SPORTING WEHDAT 24 7 1995



العودة القوية بعد الشفاء



الوحدات.. يهنئ وزير الشباب الجديد



■ طلال سطعان الحسن

ارسل مجلس ادارة نادي الوحدات برقية تهنئة الى معالي السيد طلال سطعان الحسن، بمناسبة نيله الثقة الملكية السامية، وتعيينه وزيراً للثقافة والشباب، خلفاً الدكتور قاسم ابو عين. تمنّى له فيها التوفيق بمهمّته في قيادة الرياضة الاردنية خلال المرحلة المقبلة، التي تتمثل اهميتها في تصدّي الاردن لتنظيم الدورة الرياضية العربية التاسعة صيف العام المقبل.

هذا وسيقوم وفد اداري وحداتي برئاسة السيد بهجت شهاب، بزيارة الى معالي السيد الحسن في مكتبه، لتقديم التهانيْ له، باسم اسرة نادي الوحدات وفرقه الرياضية، وجماهيره العريضة.

«وبعدين» ؟!

في مصر.. الشقيقة العزيزة، لا تعرف الجماهير الكروية إلا الاهلي والزمالك.. أما باقي الاندية الفريقة غيرهما، فهي مقتنعة تماماً بانها «كومبارس» وليست لها جماهيرية في ظل وجود «الزعيمين».

فهل يُعقل بان أحد أنديتنا يحظى بشعبية كبيرة.. في مصر؟!

مبارك والسيد الى القاهرة اليوم

يتوجه مساء اليوم الى القاهرة الاستاذ خليل مبارك عضو مجلس الادارة وذلك لتمثيل نادي الوحدات في سحب قرعة بطولتي الاندية العربية لكرة القدم، التي ستجرى في القاهرة يومي غد الاربعاء وبعد غد الخميس، تحت اشراف الاتحاد العربي الذي سيمثله في الاجتماع وفد من الامانة العامة يترأسه الاستاذ عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم، ويتم في عضويته الاستاذ وليد الكردي الامين العام المساعد.

وسيرافق السيد مبارك زميله في مجلس الادارة الاستاذ سامي السيد، على نفقته الخاصة.



● خليل مبارك



● عثمان السعد



● سامي السيد



● وليد الكردي

وقد أبدى نادي الوحدات في كتاب رسمي خاطب به الاتحاد العربي عبر الاتحاد الاردني رغبته في استضافة تصفيات [illegible] الاندية العربية [illegible] الوحدات [illegible] تصفيات بطولة الاندية العربية [illegible] مقررات فيه بان الامانة العامة للاتحاد العربي قد اعربت عن جزيل شكرها لنادي الوحدات لحرصه الدائم على المساهمة في انجاح خطط وبرامج الاتحاد العربي لكرة القدم

في الهدف



محمد جميل عبد القادر

رابطة الاندية

العلاقات الطيبة بين الاندية هي المعيار الاول الذي يجب ان يضعه الاداريون فيها نصب اعينهم دائماً دون حساسيات بعيدة عن التعصب والمثل الرياضية النبيلة.

لقد سمعنا عن فكرة إقامة رابطة للاندية منذ عشر سنوات، لكنها لم تر النور حتى الان.. فمتى يا تُرى نرى هذه الرابطة تحافظ على مصالح كل الاندية، وفقاً للمصلحة العامة ودون تمييز او تحيز، دون ان تكون هناك شللية او تكتلات تُفسد اغراض مثل هذه الرابطة

لقد سعدنا لدعوة الوحدات لاندية الممتاز، كما سعدنا للدعوات التي وجهتها اندية الفيصلي والاهلي والحسين وغيرها، حيث يجب ان يستمر التشاور والتعاون وان يكون هناك صوت جاد عاقل يسير [illegible] بشكل جيد

إننا نأمل ان نرى هذه الرابطة النور، وان تكون سنداً لكل الاندية، وان تتجاوب مع مصالح هذه الاندية، التي تعاني من مشاكل كثيرة، تحتاج الى تضامن وتعاون وانسجام ورؤيا واضحة للجميع.



● النسور الخضر .. تنتظرهم مهمة ليست سهلة في تصفيات بطولتي الاندية العربية .. وهم اهل للمهمة وقادرون على التأهل

الوحدات

رياضية اسبوعية متخصصة - تصدر من نادي الوحدات

مجلس الإدارة
مجلس ادارة النادي

المدير المسؤول
سامي السيد

رئيس التحرير المسؤول
سليم حمدان

العنوان
المملكة الاردنية الهاشمية
عمان - الوحدات
هاتف
٧٧٥٨٢٨/٧٤٦٣٢٠
فاكس
٧٤٢٧١٤
ص. ب ١٦١٣٥

التنفيذ والاخراج الفني
علي موسى تيم
محمود موسى تيم

الاشتراكات السنوية
للمؤسسات ٥٠ ديناراً
للافراد ٢٥ ديناراً

تطبع بمطابع الدستور
توزعها الاسواق

تكريماً للحارس الفلسطيني.. ساق الله

الوحدات يلاقي غزة الرياضي.. الشهر المقبل

ارسل السيد خضر صوان، أمين سر الادارة الوحداتية، الناطق الرسمي «فاكس» الى ادارة نادي غزة الرياضي، نقل فيه موافقة الوحدات على الدعوة الغزّية الغالية، لاجراء لقاء وديّ بين فريقيْ كرة القدم للناديين الشقيقين، تكريماً لحارس المرمى الفلسطيني البارع مأمون ساق الله، بمناسبة اعتزاله اللعب، وذلك على أرض ملعب اليرموك في مدينة غزّة.

واقترح الوحدات يوم الاربعاء ١٨ اذار المقبل موعداً لاجراء المباراة، بحيث يصل الوفد الى غزة من عمان مباشرة يوم ١٦ ويغادرها يوم ١٩ متوجهاً الى مدينة أريحا، ليشارك يوم ٢٠ في المباراة الافتتاحية لبطولة الشتاء السنوية التي ينظمها نادي الهلال.



● ساق الله

ويذكر بان الوحدات هو اول فريق اردني يلعب في مدينتي غزة واريحا، منذ ان تسلّمت السلطة الوطنية الفلسطينية مهام ادارتهما.. وكان ذلك خلال شهر نيسان من عام ١٩٩٥.

لاخلاف بين الادارتين

غانم حمارشة بالقميص الأخضر

توصلت ادارتا ناديي الوحدات وشباب الحسين الى اتفاق بشان انتقال لاعب شباب الحسين غانم حمارشة الى صفوف الوحدات، ويحتمل ان يوقع حمارشة على كشوفات الاخضر اليوم الثلاثاء، وكانت ادارة الوحدات قد فاتحت ادارة نادي شباب الحسين بشان اللاعب المذكور قبل فترة وجيزة وتم الاتفاق بشكل ودي على عملية الانتقال على ان يدفع الوحدات ببعض لاعبيه لتدعيم صفوف شباب الحسين.



● غانم

واعرب غانم عن فرحته للعب مع الوحدات بعد وصوله من الضفة الغربية يوم امس، وقال انه يعتز جداً بفريق وادارة نادي شباب الحسين الذي يكن لهم كل احترام وتقدير على ما قدموه له من دعم وتشجيع منذ بدايته مع الكرة واضاف ان شباب الحسين والوحدات فريق واحد وانه عندما يرغب باللعب للوحدات فانه لاينسى ابداً افضال شباب الحسين عليه، ويعتبر غانم حمارشة من المهاجمين الواعدين الذين يشهد لهم بالكفاءة والقدرة العالية، حيث سبق له اللعب مع منتخب الناشئين والمنتخب الاولمبي.

قرصونا!!



● محمد المغربي

لم يكن قرار اتحاد الاذاعات العربية في [illegible] اعضاء فريق البث [illegible] لمباريات بطولة كأس الامم الافريقية في بوركينا [illegible] موفقاً.

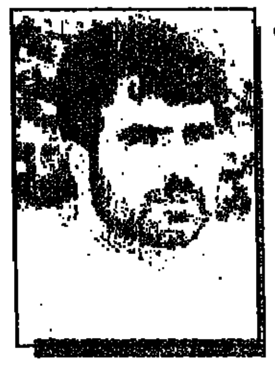
هذه المرة [illegible] على معلقين اشقاء [illegible] افريقيا [illegible] «الثقيلة» [illegible] العرب.

وحينئذ [illegible] محمد المغربي [illegible] عليه في المراكز [illegible] أسندت اليه [illegible]

منتخب فلسطين.. في تكريم جهاد

ارسلت ادارة نادي الوحدات «فاكس» الى رئيس الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم، العميد احمد العفيفي، تستمزج رايه في امكانية حضور منتخب فلسطين لملاقاة فريق الوحدات، بطل الدوري والكاس، على ستاد عمان الدولي، في العاشر من شهر نيسان المقبل، تكريماً للاعبنا جهاد عبد المنعم بمناسبة اعتزاله.

وكان «الكابتن» جهاد قد سافر الى الضفة الغربية صباح اول امس الاحد، لمشاورة السادة المعنيّين في وزارة الشباب والرياضة الفلسطينية، وكذلك في اتحاد الكرة، للحصول على موافقتهم في تحقيق رغبته هذه.



● جهاد عبد المنعم

الوحدات.. وعلاقاته مع الاندية

مهمتنا دعم المسيرة الرياضية، والاسهام في بناء جسور المحبة



● سعيد شقم



● منصور البطاينة



● علي الكوبري



● عبد الله الكسواني



● صقر التل

القرار الذي أصدرته إدارة نادي الجزيرة بتعليق المشاركة في اجتماعات اندية الدرجة الممتازة لكرة القدم، جاء ليعكس جانباً مما حدث خلال اللقاء الذي استضافه نادي الوحدات مؤخراً، وشهد قرب نهايته نوعاً من «الحدّة» لامبرر لها، ما لبثت وان تمخّضت عن سوء فهم لما طرحه [illegible] صوان، منتقداً برتابة ما يحدث من تداخلات في الجلسة، اسفرت عن نقاشات جانبيّة، ومطالباً السيد سلطان العدوان، الذي كان قد اختير بالاجماع رئيساً للجلسة، بضبط الامور، وعدم الخروج عن النقاط التي تضمنتها جدول الاعمال، وأقرّها المشاركون في بداية الاجتماع.

وجميعنا يعرف، بأن رئيس الجلسة قد غادرها محتجاً، رغم ان كلمة واحدة ممّا قيل، لم تمسّه شخصياً، لا من قريب ولا من بعيد.

ان «الخلاف» الذي حدث، هو أمر مستغرب، على رايْ البيان الصحفي لنادي الجزيرة.. وما كان للوضع الذي كان مثالياً، ان يتطور الى الحد، الذي ظنّ الحضور عنده، بان المنافسة بين الفريقين الكبيرين «الوحدات والفيصلي» قد تنتقل من ارض الملعب الى داخل اروقة الاجتماعات، بحيث تؤثر سلبياً على العلاقات الاخوية الوثيقة التي ربطتهما، ولا تزال.

لاعبو الفريقين، يكونون خلال المباريات «سمن على عسل» رغم وقوعهم تحت وطأة التأثيرات العصبية.. فهل يجوز ان تكون هناك ولو بادرة واحدة، يمكن ان تشير الى ان مسؤوليهما على النقيض من ذلك؟!

بالطبع لا.. فليس هناك من يفكر بأن العلاقة الادارية بين الناديين قد تتوتر، لمجرد ان «كلمة» غير مقصودة قد انطلقت من هناك او هناك، فالمفروض [illegible] دوماً اكبر من ان يؤثر على وفاقهما اي شيء.

مسؤولية الناديين الكبرى على الساحة الكروية، تحتّم عليهما ان تكون علاقتهما متينة، وفوق كل الاعتبارات، ولو من باب احترام الجميع لدور كل منهما في دعم مسيرة الكرة الاردنية.

أين .. الحقيقة؟

* واذا كان السيد محمد حمدان رئيس نادي القادسية، وأمين عام اتحاد كرة القدم، قد اثر الانسحاب من الجلسة هو الآخر، فان بقية السادة الافاضل من رؤساء الاندية وممثليها قد حرصوا على مواصلتها، من باب المحاولة المخلصة لتهدئة الخواطر، والتوصل الى حلّ امثل لاستمرارية مثل هذه اللقاءات الخيّرة بين الاندية.

وقد ابدى الرؤساء السادة منصور سعد البطاينة «العربي» وسعيد شقم «الأهلي» وعلي الكوبري «شباب الحسين» وعبد الله الكسواني «الجزيرة» وصقر التل «الحسين اربد» تفهّماً كاملاً للوضع الذي طرا فجأة، نابعاً من تقديرهم لضرورة عمل الاندية بروح الجماعة، وضمن أطر من الاحترام المتبادل.

وواصل رئيس النادي الاهلي بذل مساعيه الحميدة لرص الصفوف من جديد، مبدياً حرص ناديه على استضافة الاجتماع الثالث، فزار النادي الفيصلي واتصل بنادي [illegible] شاملة عن موقف الناديين [illegible] حدث.

ويبدو ان ردهما قد جاء ايجابياً، خاصة وان للنادي الاهلي مكانته في وسطنا الرياضي، احتراماً لعراقته ووعي رجالاته بما يتمتعون به من تقدير للمسؤولية.

ومن الممكن جداً ان يكون للاهلي دوره الهام في تنقية الأجواء، وازالة اية رواسب قد تكون قد علقت في النفوس بلحظة غضب، واعادة الثقة بين الجميع، وتأكيد الوفاق الرياضي، الذي تحتاج اليه [illegible] حقوقها المهضومة.

ان تقارب الاندية وتماسكها، لابد وان يوفّر لها عوامل القوة، بحيث تقف على أرض صلبة وهي تواجه الوصوليين الذي يتسلقون على اكتافها، وبعد ان يصلوا الى مآربهم الخاصة، يبداون التّحكم في مصائرها.

هناك من ينهب قوت الاندية، ويبذّرها تحت بنود لا اول لها ولا اخر.. فمن ذا الذي سيوقف طمع هؤلاء اذا لم تكن الاندية متّحدة، وعلى وفاق كامل؟

الدور.. الوحداتي

* الوحدات.. النادي المؤثر.. كان له دور بارز في مد جسور المحبة بين كافة انديتنا، وتمتين عُرى الصداقة بين الشباب الرياضي في بلدنا، بما يكفل اهم تحقيق تطلعاتهم بالتفوق، ومواكبة ركب الأقوياء.

وقد كان الوحدات، الذي يحمل رسالة شريفة، من الاندية السباقة الى مد يد التعاون نحو كل الاندية، [illegible] والاهلي والاسماني.

وسيظل الوحدات على العهد يحترم من يحترمه، ويتعاون معهم الى ابعد الحدود، ويرفض الخروج عن رايْ الجماعة، ويضحّي في سبيل ان تزدهر الاندية الاردنية، وتتبدّل احوالها المالية بحيث تصبح اكثر قدرة على النهوض بمستوى الرياضية الى أعلى المراتب.

الوحدات جزء هام في المسيرة الرياضية، بامكاناته الفنية والادارية، وبجماهيره العريضة الوفية.. ولايمكن ان يتخلّى عن اداء واجباته، تحت اي ظرف كان.

نادي الوحدات في خدمة الجميع، مادام الجميع يتفانون باخلاص من اجل خدمة الرياضة، ويحملون في قلوبهم روح الود والتسامح.

لقد تبادر الى اذهاننا، عزم مجلس ادارتنا على الاعتذار عن حضور اجتماعات الأندية، تحسّباً لما قد يحدث خلالها من تناقضات في فهم بعض الامور، وما يمكن ان يتبعها من احراجات ليست في صالح الرياضة.

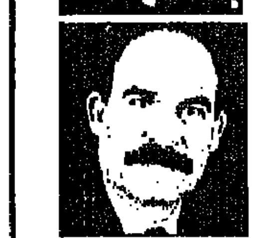
ونحن نقول.. يجب ان يظل الوحدات سائراً على درب الجماعة، متناسياً ما حدث، فهو نادي كبير، ولابد له وان يكون دوماً في قلب الاحداث، كونه من ابرز صانعيها. وليس من المستساغ ان يقف على هامش الاحداث.

الوحدات هو نادي الوطن.. يحبّ الجميع ويقدرهم.. ووقوفه الى جانبهم من اولويات أهدافه وانبلها.



● سلطان العدوان وبهجت شهاب.. ومهمة تجسيد مبدأ الوفاق.

بصراحة



صبحي ابراهيم

الأمانة الصحفية

* الاعلام الرياضي من ابرز المرتكزات التي تقوم عليها الرياضة الناجحة، والنقد الرياضي هو الذي يصحح الاخطاء التي تقع مراراً وتكراراً في عمل مختلف الهيئات الرياضية المسؤولة، من اتحادات واندية.. وغيرها.

[illegible] حدثين، إنما اسير [illegible] يصير اضعاف ما يفيد

الصحافة التي تنال ثقة الجماهير، هي التي تتعامل بصدق وواقعية مع الاحداث او القضايا التي تظهر على الساحة الرياضية، بين فترة واخرى، ولا تنحاز لطرف على حساب الآخر، بل تكيل بين الجميع بمكيال واحد، وتقول الحق دون ان تخشى لومة لائم.

الحقيقة هي الهدف الدائم الذي تبحث عنه الصحافة الرياضية، لان وصولها اليها يعني انها تساهم في كشف الخفايا من الأمور، وتشير الى مواقع الخطأ، وفي هذا مشاركة لها بعملية التطوير

الاعلام الرياضي في بلدنا قطع شوطاً كبيراً، واسهم منه عديدون من الاساتذة اصحاب الخبرة والباع الطويل، واوصلوا الراية بامان، وبعد جهود شاقة يشكرون عليها، الى جيل من الشباب المتحمس، الذي كان في مستوى المسؤولية، فاكمل المشوار بحماس وقدرة جيدة على المتابعة، مما جعل اغلب الناس الرياضيين يقولون بان مستوانا الاعلامي اعلى من مستوى رياضتنا بشكل عام.

لاحظنا في الآونة الاخيرة، ان بعض الاخوة الصحفيين لا يتوخّون الدقّة في نقلهم لما يدور في مناسبات رياضية، بل يعملون على اخفاء بعض الحقائق.. وبعض اخر منهم يجامل في طرحه او نقده لوضع ما، فيكون له اكثر من راي، رغم ان الحالة التي يعالجها واحدة.

نحن نريد للاعلام ان يبقى العصب القوي للرياضة، وان يحافظ على ثقة الجميع به، لانه لم ينلها بسهولة.

تحية حب الى «المارد» الوحداتي.. وجماهيره العملاقة

حاوره: جهاد نجم

* سبق سنّه في كل شيء.. في الرياضة وفي الدراسة.

ظهرت براعته الكروية منذ نعومة اظفاره، حين عشق الكرة.. فبادلته العشق، ليجعلها شغله الشاغل بعد دراسته، التي يامل ان يحصل فيها على اعلى الدرجات.

لمع نجمه خارج حدود الوطن.. لكنه عندما عاد صنع اسماً له، في عروس الشمال الى ان اصبح لحناً عذباً يُطرب كل من يشاهده في الملعب.

* رافت الفاهوم.. النجم الذي يُشعرك بسلاسة ادائه كلما وصلت اليه الكرة، حيث يتعامل معها ببراعة واناقة.. التحق بالقافلة الخضراء منذ اسبوع.. بعد قصة عشق عنيفة، ظلّت مختزنة داخل قلبه، تراوده باحلام حلوة، لاتنتهي.

ضيف خفيف الظل حل على «الوحدات الرياضي».. ليعرّف بنفسه لجماهير الوحدات، التي بادلته الحبّ، وانتظرت مقدمه بشوق ولهفة.

البداية

* ميولي منذ صغري كان منصباً على كرة القدم.. التي عشقتها كثيراً وفي مدرستي «مدرسة الكويت الانجليزية» انضممت الى فريقها، وشاركت في البطولات الخارجية والداخلية وكذلك في بطولة المدارس الامريكية والبريطانية في القاهرة.. كنت احب ان العب كرة القدم مع من هم اكبر مني سناً، حتى يتطور مستواي واتعلم منهم.

– وعند عودتنا الى الاردن عام ٩٠ للاستقرار.. التحقت بفريق النادي العربي، عن طريق عمي فؤاد الفاهوم، الذي كان كابتناً للمنتخب الاردني وفريق العربي في كرة اليد..

انضممت للفريق الاول منذ ان كان عمري ١٤ سنة، وشاركته في معظم مبارياته الودية والرسمية كاساسي.

مع العربي

* اعتز كثيراً بالنادي العربي وافتخر اني لعبت ضمن صفوفه، ومع ان انجازاته ليست كثيرة لكنه صاحب بصمات رائعة في تخريج اللاعبين المبدعين..

ومع النادي العربي وضمن الناشئين احرزنا وصيف بطل المملكة (٤) مرات متتالية من عام ٩٢ الى ٩٥ ومع الفريق الاول احرزنا بطولة جامعة العلوم والتكنولوجيا، التي شاركت فيها اقوى فرق الشمال، مثل الرمثا والحسين اربد.

الافضل

* اصحاب الفضل عليّ كرياضي.. بعد الله سبحانه وتعالى، هناك عدة مدربين كان لهم [illegible] تدريبي امثال الاستاذ مصطفى الاوباني، والعراقي علي كاظم والكابتن منير مصباح، بالاضافة الى الاستاذ احمد ابو شيخه مع المنتخب.

مع منتخب الشباب

* بدات مع منتخب الشباب عام ٩٢ حيث كنت من قبل مع منتخب الناشئين، وفي فترة لعبي مع منتخب الشباب كنت هدافاً وقائداً له منذ عام ٩٢ الى عام ٩٦.. وفي تلك السنوات تحسن مستواي الكروي بسبب كثرة الاحتكاك، كما اني كنت العب مع خيرة اللاعبين في هذا المنتخب، فمن فريق الوحدات لعبت الى جانب عبد الله ابوزمع وعلي جمعة وفيصل ابراهيم وهيثم سمرين، ووليد ميخائيل، وانس كمال، ومحمد الحاوي وابراهيم عبد المحسن.. ومع منتخب الشباب حققنا الانجاز الوحيد الذي يستحق ان يذكر، وهو الفوز ببطولة العمال التي أقيمت عام ٩٤.



الى العائلة «الخضراء»

* عندما كنت العب مع المنتخب.. ظل حلمي يتنامى في ان العب لنادي الوحدات العريق، ولم يتوقف املي بان بوابة السعد ستفتح لي يوماً.. الى ان كانت لنا مباراة مع المنتخب العراقي في عام ٩٣.. حيث شاهدني السيد سليم حمدان فيها وفاتحني بعد انتهائها [illegible] كنت في ذلك الوقت [illegible] ومستقبلاً في دراسة [illegible] كثيراً بالموضوع

وفي موسم ٩٤ تجددت الاتصالات بين نادي الوحدات والنادي العربي لضمي لفريق الوحدات مع زميلي اللاعب ايمن العمري لكن لم يكتب لها النجاح.

وفي هذا الموسم.. اتفق الناديان بسهولة، نتيجة للعلاقات الاخوية بينهما.. والحمد لله انني انضممت للفريق الذي احببته كثيراً، وتحققت اغلى امنياتي.

استعدادات

* استعداداتي للموسم الجديد بداتها بحماس.. حيث اتدرب وحدي يومياً في اربد لارفع لياقتي، وكذلك اشارك في تمرينات الفريق ولا اتاخر عنها.. حتى اتاقلم مع الجو الجديد، واتعرف اكثر باللاعبين، الذين استقبلوني جيداً واعتبروني فرداً من اسرتهم، ولا ينقصني الان سوى المهارات التكتيكية.. وطموحي مع الفريق ان نحقق بطولة الدوري للمرة الخامسة ونحافظ على بطولتي الكاس وكاس الكؤوس..

مبارياتي.. الاجمل

* على الصعيد المحلي كانت هناك مباراتان اعتبرهما الاجمل والاغرب..

– الاولى امام الوحدات على ملعب المفرق عام ٩٣، حيث حقق العربي تعادلاً غير متوقع امام الوحدات الذي كان متقدماً بهدفين فشاركت في الشوط الثاني لاصنع الهدف الاول كما احرزت الثاني براسي...

– ومباراتي الثانية كانت امام الفيصلي على ستاد عمان حيث [illegible] فوزاً [illegible] ازرباي العمري، وكان هذا الهدف [illegible] بالفوز ببطولة الدوري عام ٩٤ التي حصل عليها الوحدات.

اما على الصعيد الخارجي فكانت مباراتنا امام منتخب شباب قطر هي الاجمل، فقد سجلت هدف الفوز لمنتخب الشباب الاردني بالدوحة. وبالنسبة لهذا الهدف فقد اعتبر من اجمل اهداف البطولة، حيث تلقيت الكرة من حمدي سعيد مدافع الاهلي بعدما كسرت التسلل وراوغتها ولوبته من فوق الحارس علي امين الذي لم يحرك ساكناً

كلمات الى...

* النادي العربي: كل الحب والوفاء والتقدير لهذا الصرح العظيم الذي ترعرعت بين جدرانه، وبواسطته كان طريقي للمنتخب لابدا في ارتقاء سلم المجد الكروي.. وكل الشكر والعرفان لزملائي الاعزاء واتمنى لهم التوفيق.

* نادي الوحدات: ساكون عند حسن ظن الجميع بي ان شاء الله.

* جمهور الوحدات: ماذا ساقول لهذا الجمهور العظيم.. غير انني بحاجة الى دعمكم المعنوي.. واتمنى ان تعتبروني فرداً من اسرة القافلة الخضراء، وان شاء الله سنحقق البطولة تلو الاخرى حتى نفيكم حقكم، وبالنسبة لي شخصياً فكل الحب والوفاء، ارسله لكل فرد منكم.

شذرات

* مثلي الاعلى والدي.. واتمنى دوام التوفيق لاخي «رؤوف» بطل الناشئين في لعبة التنس الارضي.

* حاصل على توجيهي امريكي وعلى شهادة (GCSE) البريطانية.. واهلتني هذه الشهادة لان ادرس في جامعة اليرموك وانا عمري ١٦ سنة.. وكنت اصغر طالب في الجامعة، وتخصصي هو ادارة اعمال.

* هواياتي: السباحة وركوب الخيل واحب السفر كثيراً.

* ما اراانونا مثلي الاعلى في الرياضة وروماريو نجمي المفضل واعتبره افضل لاعب في العالم

* احب من اللاعبين الطيبين ابراهيم سعدية وخالد عوض. اما عربياً فقد اعجبني اللاعب جاسم يعقوب «هداف الكويت والعرب».

* اتابع الدوري الاسباني والايطالي بشغف.. واشجع نادي مانشستر يونايتد الانجليزي.

* ارتاح باللعب لجانب سامر حجاوي في النادي العربي. وعبد الله ابوزمع في منتخب الشباب.

* كم تمنيت ان العب بجوار سفيان عبد الله ضمن صفوف الاخضر.

* رقمي المفضل (١٠) لكني لا استطيع ان اتعدى على حقوق زميلي الذي يحمله في الوحدات، وسارضى بالنصيب.

امنية

* امنيتي ان ادخل الفرح الى اهلي بحصولي على شهادة البكالوريوس في ادارة الاعمال وان يحقق الوحدات اللقب الخامس على التوالي، وان اسجل له العديد من الاهداف هذا الموسم.

كلمة اخيرة

* اشكر والدي العزيز ووالدتي الحبيبة، واصدقائي الذين وقفوا معي دائماً، ولم يبخلوا علي بشيء.



● هل يستعيد الفاهوم خطورته التي طالما هدد بها الشباك



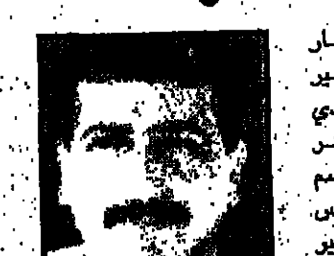
● في اول لقطة له مع الوحدات .. ثالث الواقفين من اليمين

البطاقة



* الاسم: [illegible]
* العمر: [illegible]
* التحصيل: [illegible]

تسديد الاشتراكات.. «ماشي تمام»



● فايز السوطري

في رده على استفسار لـ«الوحدات الرياضي»، حول سير عملية تسديد اعضاء نادي الوحدات لاشتراكاتهم، ذكر السيد فايز السوطري رئيس قسم الاندية في وزارة الشباب، ورئيس اللجنة التي كلفها معالي وزير الشباب بالاشراف على العملية، بأن الامور تسير على خير ما يرام، حيث ان الجميع متعاون معه ومع زميليه في اللجنة السيدين سمير الحجاوي رئيس قسم الانفاق، ومحمد القضنيان من مديرية شباب العاصمة.

واضاف باننا نعمل مع اللجنة المنبثقة عن مجلس ادارة النادي بروح الاسرة، ودون اية معيقات، وان كانت مشكلة الاعضاء الذين تم «تجميد» عضويتهم تطفو على سطح النقاش بين فترة واخرى، لكن دون ان يكون لها حلّ نهائي مُقنع.

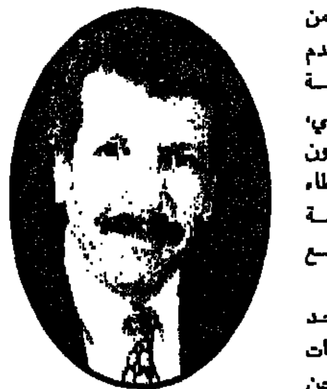
وعن اقبال الاعضاء على تسديد رسوم الاشتراك، قال السيد السوطري بانه حتى الان مقبول.. والعضو الذي يسدد ناخذ منه رقمه الوطني، ونوقّعه على تعهد بانه غير مسجل كعضو في ناد اخر، وذلك للحيلولة دون الازدواجية في العضوية، وهو ما تبغي وزارة الشباب منه، ان لايشارك العضو في الانتخابات الادارية لاكثر من نادي، وذلك تمشياً مع نظامها الاساسي.

اما عدد الاعضاء الذين سدّدوا اشتراكاتهم رسمياً منذ تاريخ ١٤ شباط الجاري وحتى مساء قبل امس الاحد، فقد بلغ ٢٢٠ عضواً، هذا إضافة الى ان عدداً من الاعضاء كانوا قد سددوا اشتراكاتهم قبل التاريخ المذكور.

هذا وتستمر عملية تسديد الاشتراكات لاعضاء النادي، وبصفة العضو الشخصي، حتى الساعة الثامنة من مساء يوم ٣١ آذار المقبل، ومن يتخلف عن التسديد فسيفقد حقه في العضوية، وبالتالي لايجوز له ان يشارك في الانتخابات التي ستجري خلال شهر آب المقبل.

شهاب وصوان.. يؤكدان:

«الوحدات.. دائماً في خدمة المنتخبات»



● بهجت شهاب



● خضر صوان

الاسلوب الذي تناولت فيه بعض الأقلام، موضوع الغياب الوحيد للاعبي الوحدات عن تدريبات منتخبنا الوطني لكرة القدم، نال استهجان كل الجماهير الرياضية في بلدنا.. لان هذه الاقلام التزمت صمت القبور، إزاء الغياب المتعمّد للاعبي الفيصلي عن جميع تدريبات المنتخب في مرحلة اعداده الاولى، وتفضيلهم التدريب مع فريق ناديهم!!

لقد انكشف ممارسو الانحياز الاعلامي السافر، دون عناء.. لان الناس أصبحت تعي اهدافهم «المشبوهة» تماماً.

كلنا.. للمنتخب

* وفي معرض حديثه عن الموضوع، اشار السيد بهجت شهاب رئيس النادي، والعضو المنتخب في مجلس ادارة اتحاد الكرة، الى ان لاعبي الوحدات كانوا دائماً، وسيظلّون باذن الله، الجند الأوفياء للوطن، الذين لايتراجعون لحظة في سبيل رفع رايته الرياضية، خفّاقة في الاعالي.

واكد بان الاولوية في تدريب لاعبي الوحدات، هي للمنتخب.. وغياب نجومنا مرة واحدة عن تدريباته، جاء لضرورة تواجد كافة لاعبينا في اول تجميع ميداني لهم منذ انتهاء الموسم الاخير.

* اما السيد خضر صوان امين السر، الناطق الاعلامي.. فقد قال بان المنتخب هو قمة عطاء الاندية.. ومن هذا المفهوم، فاننا نحرص في نادي الوحدات، ان يكون لاعبونا الذين يتم اختيارهم لعضوية اي من منتخباتنا، سواء في كرة القدم او الكرة الطائرة، على درجة جيدة من الارتياح النفسي، بحيث ندعمهم معنوياً لتكون لديهم القدرة الاكبر على العطاء في الملعب، من أجل سمعة الوطن، وبما يتناسب مع طموحات الجماهير.

ولهذا فاننا لا نسمح لاحد منهم أن يتغيب عن تدريبات المنتخب او مبارياته.. ونحن نتابع بالمناسبة اي غياب قد يحدث من قبل لاعب او اكثر، كي نتعرف على ظروفه واسبابه، ونعمل بالتالي على ازالتها.

اراء.. النجوم

* **يوسف العموري..**

توجهنا بالسؤال الى كابتن الوحدات وكابتن المنتخب الوطني حيث طرحنا عليه السؤال التالي:–

* ماذا يعني لك المنتخب الوطني؟

– ان اختيار اي لاعب للعب ضمن صفوف المنتخب الوطني هو شرف عظيم له.. كما انه طموح مشروع لاي لاعب وبصفتي قائداً للمنتخب الوطني فان علي مسؤولية كبيرة وخصوصاً بعد تسلمي شارة الكابتن حيث زادت المهام الملقاة على عاتقي، علماً بان اي لاعب يتم اختياره للعب ضمن صفوف المنتخب الوطني لن يدخر جهداً في سبيل رفع الراية الاردنية الغالية.. عالية خفاقة وكذلك فوزنا بالبطولة الاخيرة وتطويق اعناقنا بالذهب جعلنا جميعاً سواء لاعبين او مدربين او مسؤولين نزداد حرصاً على تقديم جهود مضاعفة حتى نظهر للجميع بان هذا الفوز لم يات من فراغ بل جاء عن تخطيط وتصميم.. وجاء بجهود الجميع..

* برايك ماهو سبب تغيب بعض لاعبي الوحدات عن التدريب «تدريب المنتخب» يوم الثلاثاء الماضي؟

– الجميع يعرف انه كان هناك اجتماع للادارة مع الفريق الاول يوم الاثنين سبق تدريب المنتخب، وكذلك كان في اليوم المذكور اول تدريب للفريق بقيادة المدرب بدر الخطيب، ودائماً وأبداً عند اول تدريب اعتقد انه يجب ان يحضر جميع اعضاء الفريق بلا استثناء حيث ان هذا التدريب يعني الكثير لنا كوحدات حيث اننا ابطال الدوري والكاس ومطالبين بالمحافظة على انجازاتنا وكذلك كان عدم حضور بعض لاعبي المنتخب للتدريب المذكور هو لرفع معنوية بعض الزملاء الذين لم يتم اختيارهم للعب ضمن صفوف المنتخب الوطني.

علماً بان جميع لاعبي الوحدات الذين تم اختيارهم لم يتوانوا ولو لحظة واحدة عن اداء هذا الواجب الوطني الملقى على عاتقهم.. وسيكون الجميع باذن الله تحت تصرف المنتخب في اي لحظة..

* هل سيتكرر برايك هذا الغياب، ام سيكون هناك انتظاماً في التدريبات؟

– اعتقد ان الجميع سيكون شعارهم في المرحلة المقبلة الجدية في التمرينات دوماً على قدر المسؤولية.. وسيكون هناك انتظاماً تاماً من قبل الجميع ولكن نامل من جميع المسؤولين في الاتحاد الاردني لكرة القدم عمل التنسيق اللازم مع ادارات الاندية التي ترفد المنتخب باللاعبين ليكون هناك عدم تعارض بين تدريبات النادي [illegible] لتعم الفائدة سواء على المنتخب او على النادي لاننا كلاعبين مطالبين سواء من قبل المنتخب او النادي بتحقيق النتائج.



● انجاز منتخبنا الذهبي في بيروت .. كان لنجوم الوحدات دورا بارزا فيه

* **سفيان عبد الله..** ربما اكون اكثر المتغيبين، لكن بموافقة الجهاز التدريبي، الذي يقدّر تماماً ظروف دراستي في الجامعة.

وتغيّبي الاخير عن المشاركة في التدريبات، اسبابه صحية، حيث احضرت التقارير الطبية، واقتنع بها المدرب.. وكنت دائم الحضور الى الملعب، لاتابع زملائي عن قُرب.

وحين تنتهي اسباب غيابي التي ذكرتها، فلن اتغيب عن اي تدريب.

* **فيصل ابراهيم..** يشهد كل المتابعين لتدريبات المنتخب، اننا لاعبو الوحدات، من اكثر الذين ينتظمون بها، ولايتغيّب اي منّا، الا اذا اصيب.

انا شخصياً كنت اخفي على المدرب الام الاصابة، واتحامل على نفسي وأتدرب، والحمد لله انني اديت واجبي مع زملائي الاحباء في بيروت على اكمل وجه، رغم انني كنت مصاباً في ركبتي.

* **اللاعب رافت علي...**

شرف كبير وعظيم لي ان اكون ضمن الكوكبة المختارة والتي سوف تمثل بلدنا الاردن في المحافل العربية والدولية وكرة القدم عندنا في البلد ستواصل المستوى وبامكان اي لاعب يلعب الكرة بشكل صحيح ان يصل لصفوف المنتخب، والانضمام للمنتخب الوطني هو حلم اي لاعب واحمد الله ان لي مكاناً في هذا المنتخب حيث اعتقد انني قدمت مستوى ممتازاً في العام السابق...

عندنا لنا اول تدريب مع المنتخب، وكان حضورنا لاول تدريب مع فريقنا له ايضاً اهمية وذلك لرفع الروح المعنوية عند بقية الزملاء الذين لم يتم اختيارهم..

علماً باننا لم نتاخر مطلقاً عن اداء واجبنا تجاه المنتخب وسنظل تحت تصرف منتخبنا ولكن اعتقد انه يجب ان يكون هناك برنامجاً محدداً لتمارين وتدريبات المنتخب لايتعارض مع تدريبات النادي.

* **اللاعب هيثم سمرين..**

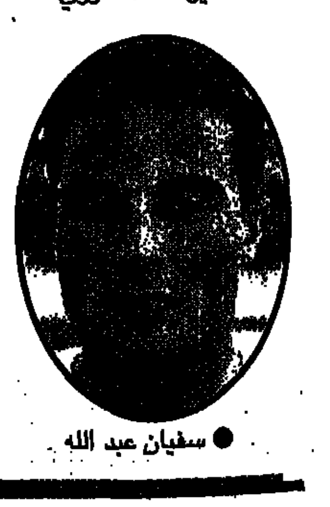
صدقاً لم يكن انضمامي للمنتخب مفاجئاً لي، وشرف كبير اعتز به ان اكون في عداد المنتخب الوطني حيث انني في اغلب المباريات التي لعبتها ضمن فريقي قدمت مستواً طيباً اهلني لان اكون في عداد المنتخب وسادافع عن الوان المنتخب بكل قوة لاكون اساسياً به وساكون على قدر ثقة المدربين

ولم يمارس عليّ او على اي لاعب اي ضغط من اي جهة كانت، ولكن بسبب وجود اول تدريب للفريق كان لابد لنا من حضور ذلك التمرين لرفع معنويات زملائنا ومشاركة البقية حيث كان ذلك التمرين على قدر كبير من الاهمية وكذلك لنتعرف على خطط التدريب كوننا سنبدا استعداداتنا هذا الموسم مبكراً للمحافظة على الالقاب التي احرزناها العام الماضي علماً بانه لن يكون هناك اي تغيب في المرات القادمة ونامل من الجميع وخصوصاً في الاتحاد الاردني لكرة القدم وضع البرنامج المناسب الذي لايتعارض مع تدريباتنا مع الفريق لنتلافى هذه النقطة مستقبلاً.

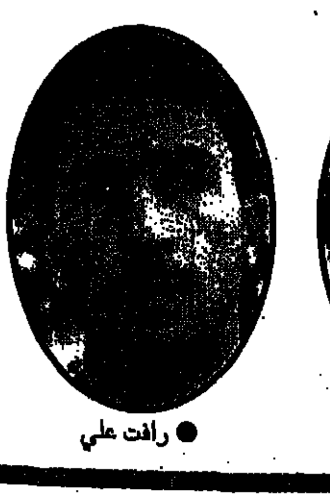
وسنكون دوماً رهن اشارة منتخبنا الوطني لنقوم بمهامنا على اكمل واحسن وجه.



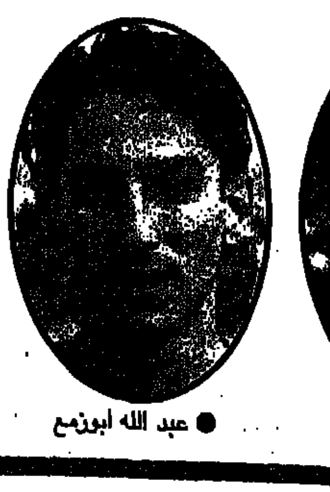
● يوسف العموري



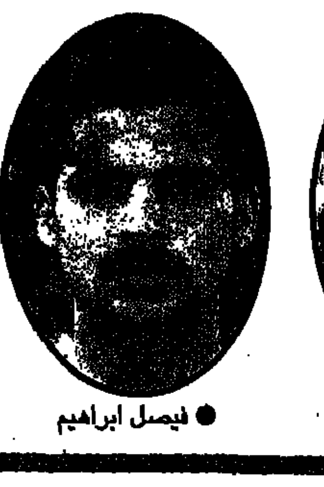
● سفيان عبد الله



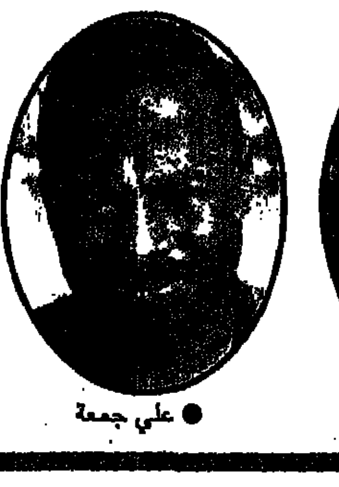
● رافت علي



● عبد الله ابوزمع



● فيصل ابراهيم



● علي جمعة



● هيثم سمرين



حسام العكش

الثقة بالمدرب المحلي

حال مدربنا المحلي تدعو للعجب حقاً، فهو مهما فعل ومهما عمل سيبقى يراوح مكانه، وستبقى النظرة اليه نظرة دونية، حتى وان صعد بفريقه الى المريخ.

فان حقق الفريق نتائج سلبية قالوا «المدرب المحلي» وان جاءت النتائج ايجابية وحصل مع الفريق على بطولة او لقب قالوا «ضربة حظ»، وبالتالي فان المدرب المحلي في كل الاحوال مهضوم حقه وموجود فقط لسد ثغرات المدربين العرب والاجانب في حال غيابهم او هروبهم وبمعنى اخر للحالات الطارئة.

ولا ندري ماهو سبب هذا التهميش للمدرب المحلي، مع اعطاء ثقة مطلقة وعمياء للمدربين من الخارج، رغم ان معظم المدربين العرب الذين تعاقدت معهم انديتنا المحلية ... يصنعوا لفرقهم ... لم يحققوا ماهو معجز او مستحيل، بل على العكس كانوا في كثير من الاحيان سبباً رئيسياً لتذبذب مستوى الفريق لأن مصالحهم الشخصية المتمثلة في جمع المال طغت على طموحاتهم وهواجسهم.

نسعد كثيراً عندما نتعاقد مع مدرب عربي على مستوى جيد يخدم الفريق ويطوره لكننا في الوقت ذاته نتضايق كثيراً عندما لايتم انصاف مدربينا المحليين الذين قدموا كل ما بوسعهم لرفع راية انديتنا وضحوا بالكثير الكثير لتواصل الانجاز.

ما نريده فقط اعطاء الثقة للمدربين المحليين وتوفير الامكانات لهم، والعمل على تطويرهم وصقلهم لانهم بالتاكيد اكثر انتماءً وحرصاً على انديتنا، وكفانا ركضاً خلف السراب.

وزير الشباب افتتح تصفيات غرب آسيا السلوية

خمسة كبار يتنافسون على مقعد واحد في كوالامبور

افتتح وزير الثقافة والشباب السيد طلال سطعان الحسن عند الساعة الرابعة من عصر يوم امس الاثنين تصفيات دول غرب اسيا لاندية كرة السلة التي يستضيفها نادي الجزيرة/ ارامكس الاردني بمشاركة خمسة اندية وتستمر احداثها حتى يوم (٢٧) الجاري، ومن خلال التصفيات ستتضح هوية الفريق الوحيد الذي سيتأهل الى نهائيات بطولة الاندية الاسيوية التي ستقام في كولامبور نهاية شهر نيسان المقبل، وتقام المباريات بدعم ورعاية شركة ارامكس للنقل السريع، وقد انيطت بالسيد فادي غندور الرئيس التنفيذي لشركة ارامكس مهمة رئاسة اللجنة المنظمة العليا.

وقد اكتمل يوم امس الاثنين توافد الاندية المشاركة، وهي زوب اوهان الايراني، الرياضي اللبناني، الميناء اليمني، والوحدة السوري وستقام البطولة وفق نظام الدوري المجزأ من رحلة واحدة وبمعدل مباراتين يومياً، على ان يتاهل صاحب المركز الاول فقط للنهائيات، وشهدت مباراة الافتتاح يوم امس لقاءً ساخناً بين فريقي زوب أوهان الايراني والرياضي اللبناني تلاه مباراة الجزيرة الاردني مع الميناء اليمني، وسنوافيكم بتفاصيل المباراتين في العدد القادم، وتالياً جدول المباريات العشر للتصفيات.

* الثلاثاء (٢٤) الجاري: الوحدة السوري والرياضي اللبناني في الرابعة عصراً، يليه في الساعة السادسة لقاء الميناء اليمني وزوب هان الايراني.

* الاربعاء (٢٥) الجاري: الجزيرة ارامكس وزوب هان الايراني في الرابعة عصراً، يليه في الساعة السادسة لقاء الوحدة السوري والميناء اليمني.

* الخميس (٢٦) الجاري: الرياضي اللبناني والميناء اليمني في الرابعة عصراً، يليه في الساعة السادسة لقاء الجزيرة ارامكس والوحدة السوري.

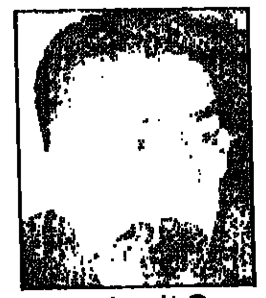
* الجمعة (٢٧) الجاري: الرياضي اللبناني والجزيرة ارامكس في الرابعة عصراً، يليه لقاء زوب هان الايراني والوحدة السوري في السادسة مساء.

الجزيرة متفائل

* ينظر فريق الجزيرة ارامكس الى التصفيات بعين التفاؤل والأمل رغم صعوبة المهمة، ويضم الجزيرة في صفوفه نخبة مميزة من نجوم كرة السلة المحليين امثال معتصم سلامة، ... عنابي، وغيرهم، وقد اقام الفريق معسكراً تدريبياً قبل اسبوع تقريباً في القاهرة استعداداً لهذه التصفيات، وبالتاكيد سيكون الفريق منافساً قوياً وممثلاً ناجحاً لسلتنا الحلية.



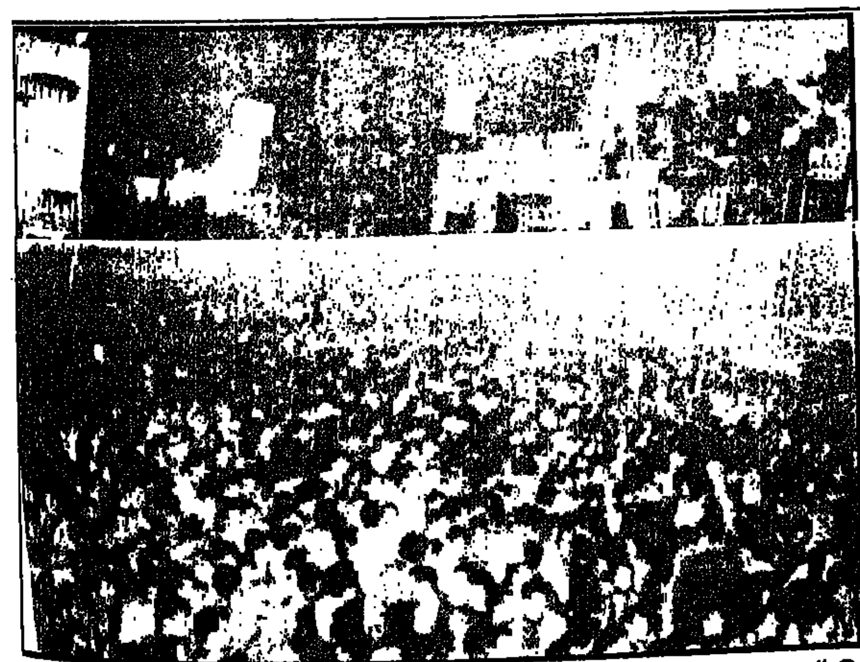
● فريق الجزيرة / ارامكس



● فادي غندور

محرر الصفحة الرياضية في صحيفة «عبد ربه الاسبوعية» زعلان كثير ورايح ... أخذ الدوري للسنة الرابعة على التوالي وهو يضع امام عينيه الاحتفاظ باللقب حتى عام الفين، ويقول ان الوحدات في مرحلة الاياب كان مش طبيعي ولو خسر مباراة واحدة غير مباراة الفيصلي لتبخر الدوري، وان الأزرق كان كالطوفان الجارف وجرف كل الفرق بما فيهم الاخضر، ونحن نقول إذا كان الازرق في الاياب جارف فان الوحدات كان «خارق.. حارق» في الذهاب، وخرق وحرق كل الفرق، واخذ الدوري والكاس وكاس الكؤوس عن جدارة ... وابابا سوى خسارة واحدة في حين خسر الازرق مرتين في مرحلة واحدة.

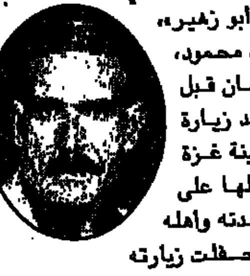
اما بالنسبة لقضية التواضع فنحن جدُ متواضعون، لكن ثمة فرق يا سيّد «عماريو» بين التواضع والطموح فطموحاتنا مشروعة ليس لعام الفين فحسب، بل ان شاء الله لعام «عَشْرْ تَعْشَره الف»، وكل عام والموسم اخضر.



● الزحف الجماهيري الاخضر يطالب بان يبقى الدوري في عرين الوحدات حتى عام ٢٠٠٠

عودة مصورنا ابو زهير

مصورنا الرياضي المعروف بـ«ابو زهير» صالح العبد محمود، عاد الى عمان قبل ايام بعد زيارة سريعة لمدينة غزة اطمأن خلالها على أوضاع والدته واهله هناك وقد حفلت زيارته بجولة واسعة في مدينة غزة، وقد عاد الفنان ابو زهير لمزاولة مهنته المفضلة في التقاط الصور الرياضية وتقديمها لقراء الوحدات الرياضي، فحمداً لله على السلامة.



غياث انتظم بالتدريب



هدافنا الخطير والمميز غياث التميمي احد ابرز هدافينا الواعدين ولاعب المنتخب الوطني للشباب، عاد مؤخراً لصفوف القافلة الخضراء، حيث انتظم بتدريبات الفريق بجد كبير، حتى يكون جاهزاً لمشاركة فريقه في البطولات المقبلة، ويعتبر غياث مكسباً كبيراً وثروة يجب الحفاظ عليها، حيث يتمتع بمواصفات كثيرة تؤهله لان يتبوأ القمة بين الهدافين المحليين اذا ما استمر بالتدريب، وهو لاعب يمتاز ببنيته القوية وذكائه الميداني العالي، مع قدرته على استخدام كلتي قدميه بنفس الكفاءة، علاوة عن اجادته لضربات الراس.

إشاعة

الاشاعة في بلدنا تجد في معظم الاحيان الجو المناسب لنموها وانتشارها، وللصحافة دوراً كبيراً في ترويج الاشاعة واظهارها على سطح الأحداث، وفي الآونة الأخيرة اعتمدت الصحافة الرياضية في بعض الصحف المحلية الاسبوعية بصورة رسمية، حيث عمدت الى نشر اخبار لاصحة لها، ... تبني اخبارها على أسس الصحة والموضوعية، ... صغيرة وكبيرة خاصة فيما يتعلق بقضية انتقال اللاعبين بين الاندية، متخذة من هذه القضية بضاعة رائجة بين الناس.

نعتقد ان البحث عن الاخبار من ضروريات الصحافة الرياضية لكن من المهم ايضاً أن يكون الخبر صادقاً وان لانكتب كل ما نسمع، حفاظاً على ... هيبتنا المهنية.

مستورد

يبدو اننا في هذه الأيام اصبحنا لانقتنع سوى بالشيء المستورد حتى وان كان ما نستورده قد انتهت صلاحيته، فالمهم انه «مستورد»، اللحم مستورد، الحليب مستورد، الطحين مستورد، حتى العقل بات مستورداً.

عدوى الاستيراد انتقلت الى انديتنا الرياضية التي اخذت تبحث عن مدربين من الخارج، وكلما تعاقدت مع مدرب ظنت نفسها قد حققت حلمها ووصلت مرامها، لكنها في كل مرة تجد نفسها في ورطة فالمدرب في معظم الاحيان اسم على ورق وأوراقه وخبراته منتهية المفعول، وعلاجه المنتظر تحوّل الى داء اثقل كاهل انديتنا واناخ قواها.

«اتركونا من المستورد وجربوا المحلي، يمكن يكون عنده شيء».

فتافيت

بعض الصحفيين والمعلقين المحليين مصاب بمرض الوسوسة وبعضهم يعيش بوجهين متناقضين، ومنهم من هو اكثر تقلباً حتى من شباط «الخبّاط»، فتارةً تراه يتكلم بلسان الازرق وتارة بلسان الأخضر وتارة يتكلم بلسان لا لون ولاطعم ولا رائحة له، والدفاع وراء ذلك كله مصلحة ذاتية والخوف على منصب مهم.

نجم من قافلتنا الخضراء

سمرين.. أتمنى الوصول لمستوى العموري

المنتخب الحالي يجمع الخبرة مع حيوية الشباب

شاءت الاقدار ان يلعب نجمنا لهذا العدد في مركز يحتله من سنوات طويلة عميد الكرة الخضراء يوسف العموري، مما جعله بعيدا عن مركز الضوء والشهرة، فلم يأخذ فرصته بالظهور بالشكل المطلوب وان كان موسم (٩٧) هو الموسم الاميز والابرز في حياته الرياضية، يمتلك لاعبنا قواما طويلا جعله في طليعة اللاعبين طوال القامة محليا، وهذه الصفة بالتحديد ميزة التعامل مع الكرات العالية بدرجة عالية من الدقة والتحكم، له انقضاضة رائعة على الكرة تشبه انقضاضة الاسد على فريسته، يتسم بنظرة ميدانية ثاقبة وتوقع جيد، لازال في بداية حياته الرياضية، وينتظره بالتاكيد مستقبل حافل ونجومية اكيدة، وقعت عليه عيون مدربي منتخبنا الوطني فاختاروه ضمن احدث تشكيلةوالتي سيتم اعدادها لتمثيل الاردن للدورة الرياضية العربية المقبلة، هيثم سمرين نجم يمتلك مواصفات الابداع والتالق، وهو بالتاكيد خير من يمكنه ... الاعتزال ... الاخضر ونضعه بين ايديكم كلاعب له مستقبل يبشر بخير كثير لفريقنا البطل.

موهبة مبكرة

* موهبتك الكروية لابد وانها بدات في سن مبكرة، كيف كانت البداية ومن الذي وجهك للعب ضمن صفوف الوحدات؟

– نعم، لقد بدات ممارسة الكرة وانا في المرحلة الابتدائية، فمثلت مدارس الوكالة في منطقة الهاشمي في مرحلتي الابتدائي والاعدادي وكان يدرسني حينها الاستاذ فؤاد شاهين، وخلال بطولة منتخبات مناطق الوكالة شاهدني المدرب عمر واختارني للعب في صفوف الوحدات.

* اذن بدات مع اشبال الوحدات، وتدرجت حتى الان؟

– نعم، حيث لعبت في فريق الاشبال عام ٨٩، ثم لعبت بالفئات العمرية المختلفة، قبل ان يتم الحاقي بالفريق الاول.

واذكر انني لعبت اساسياً في فريق سن ١٦، وانا عمري ١٤ سنة وساعدني طولي كثيراً في هذا الجانب.

* كيف اخترت مركز الظهير القشاش، ومن الذي وجهك اليه؟

– منذ كنت طالباً في المراحل الاولى اوكل لي الاستاذ فؤاد اللعب في هذا المركز، وواصلت اللعب فيه، واحسست انني يمكنني ان ابدع من خلاله، مما دفعني لمواصلة اللعب في نفس المركز.

بين الكبار

* متى بدات اللعب للفريق الاول، وماهي مبارياتك الاولى؟

– بدات اللعب مع الفريق الاول عام ٩٥ ضمن بطولة امانة عمان، وخسرنا يومها في النهائي امام الجزيرة، وكنت قبلها قد لعبت مباراة ودية في الضفة الغربية مع فريق نابلس.

اما مباراتي الاولى في الدوري الممتاز فكانت امام شباب الحسين في اياب عام ٩٦ وفزنا يومها ٦/صفر، اما في الكاس فلعبت مباراة امام العربي وفزنا ايضاً ٦/صفر، وساهم المدرب خالد طه كثيراً في اعطائي فرصة اللعب، مستغلاً غياب بعض لاعبي الوحدات لارتباطهم مع الدفاع المدني.

* عرفك الجمهور من خلال موسم ٩٧، كم مباراة لعبت وما هي افضل المباريات التي خضتها؟

– في موسم ٩٧ لعبت ٧ مباريات في مرحلة الاياب، ومباراتين في كاس الاردن، اما اجمل المباريات التي لعبتها مع الفريق الاول فكانت مع شباب الحسين العام الماضي

مع المنتخب

* اعتقد ان هيثم سمرين امتاز بانه لعب لجميع المنتخبات الاردنية، ناشئين، شباب، واخيراً رجال، فهل لك ان تحدثنا عن مسيرتك مع المنتخب؟

– بدات اللعب مع منتخب الناشئين عام ٩٢، ثم مثلت الاردن في منتخب الشباب عامي ٩٣ و٩٤ ولعبت ٩ مباريات في قطر، سوريا، لبنان، ومباراتين في الاردن.

* ماهي الفوائد التي يمكن ان يجنيها اللاعب من انضمامه للمنتخب؟

– اعتقد ان الفائدة الكبرى التي يمكن تحقيقها تكمن في الاحتكاك مع الفرق العربية الكبيرة واللعب الى جانب لاعبين لهم خبرتهم الواسعة.

* هل كنت تتمنى اللعب للمنتخب الوطني؟

– بالتاكيد فهذه امنية كل لاعب، وقد تحققت وتدربت حتى الان حوالي ٤ تدريبات.

* ما رايك بتشكيلة المنتخب الحالية؟

– التشكيلة جيدة جداً واعتقد انها تمثل العناصر الافضل محلياً، واهم ما يميزها صغر سن اللاعبين، مع وجود عنصر الخبرة المتمثل ببعض اللاعبين، كالعموري وصبحي سليمان وغيرهم.

* من هم المدربون الذين تدربت معهم في المنتخبات المختلفة؟

– تدربت مع عبد اللطيف عبد الجيد، والروسي مكسيمنكوف في منتخب الناشئين، والكابتن احمد ابو شيخه في منتخب الشباب اضافة للجهاز التدريبي الحالي.

مشاركات خارجية

* هل شاركت مع الوحدات خارجياً؟

– نعم فلقد لعبت بداية في الضفة الغربية عام ٩٥ امام نابلس، ثم شاركت في بطولة الاندية العربية ابطال الدوري الاخيرة في تونس امام الافريقي وكانت هذه اول مباراة رسمية لي خارجياً؟

انت لاعب مدافع، ومع هذا عرف عنك قدرتك على تسجيل الاهداف الراسية، كم هدف سجلت تقريباً حتى الآن، وماهي اجمل اهدافك؟

– سجلت حوالي ستة اهداف، ففي دوري سن١٦ سجلت ٦ أهداف وحصلت على لقب الهداف، وكان خمسة منها بالراس، اما اجمل اهدافي فكان في مرمى شباب الحسين ضمن نفس البطولة، وكان يلزمنا يومها التعادل فيما يحتاج شباب الحسين للفوز وبقيت النتيجة تشير لتاخرنا حتى الدقيقة الاخيرة عندما رفع علي جمعة ضربة ركنية بالمقاس على راسي حولتها في الشباك هدف التعادل وتاهلنا للدور الثاني، اما الهدف الوحيد الذي سجلته بالقدم فكان في مرمى الجزيرة بتسديدة قوية من خارج الجزاء.

اسئلة حرة مباشرة

* ماذا يحتاج اللاعب الواعد؟

– يحتاج الى اعطائه الفرصة لاثبات وجوده واظهار قدراته.

* ماهو شعورك عندما تكون خارج الملعب وتهتز شباك الوحدات؟

– اشعر بالالم والحسرة واتمنى او استطيع فعل شيء، ويكون عندي رغبة كبيرة بالمشاركة.

* من هو مثلك الاعلى؟

– بالطبع وبدون تردد يوسف العموري

* ماذا يتمنى هيثم رياضياً؟

– اتمنى الوصول الى المستوى الذي وصله يوسف العموري الذي سبق ومثل منتخب العرب، وامل ان احظى بهذا الشرف.

* انت موظف في الامن العام، هل يتعارض عملك مع ممارستك لكرة القدم؟

– بالتاكيد لا فانا امارس الرياضة في الامن ومع الوحدات ...

* كيف كان شعور اهلك عندما تم اختيارك للمنتخب؟

– كان شعورهم شعور الفرح والافتخار، وحثوني على حضور التدريبات والانتظام مع المنتخب.

* من هو اللاعب الذي ترتاح لوجوده في الملعب؟

– مرة اخرى يوسف العموري، رغم انه من الصعب ان العب معه في نفس المباراة.

* هل سبق وان لعبت في مركز غير القشاش؟

– نعم لعبت كوسط متاخر مع فريق تحت سن ٢٠ في احدى المباريات وقدمت مباراة كبيرة.

* من هم ابرز نجوم جيلك الذين بدات معهم اللعب؟

– فيصل ابراهيم، علي جمعة، سفيان عبد الله، سامر بحلوز، وعدنان الطويل.



● منتخب الشباب الاردني لعام ٩٤ .. هيثم سمرين ثالث الواقفين من اليسار



● ويحمل كاس الاردن لعام ٩٧

البطاقة



* الاسم: هيثم حسن سمرين
* مواليد: ٧٧/٢/٧
* الحالة الاجتماعية: اعزب
* المركز: قشاش
* الرقم: ٢
* الوظيفة: موظف في الامن العام

من هنا وهناك

محمود الزرق

نتمنى على اخواننا اعضاء مجلس الادارة لنادينا الحبيب ان يضعوا حداً لاي خلاف قد ينشأ فيما بينهم، وان يوحدوا صفوفهم ويواصلوا العطاء لهذا النادي الكبير ولخدمة نشاطاته وان يحافظوا على الانجازات والانتصارات التي احرزناها خلال المواسم الماضية، ومنها بطولة الدوري الممتاز لكرة القدم لاربعة مواسم متتالية، وبطولة كاس الاردن لموسمين متتاليين وبطولة كاس الكؤوس، وكذلك في نشاط كرة الطائرة فقد حصلنا على بطولة الدوري العام وبطولة الدستور الرمضانية «الدرع» مرتين.. فلابد من ايجاد وتوفير وتسخير جميع الامكانيات لانجاح فرقنا في الموسم القادم، وان يعدوها احسن اعداد فنياً.

والواجب يلزمنا بضرورة المحافظة على هذه الالقاب، لان المعادلة الرياضية تقول بان المحافظة على القمة اصعب من الوصول اليها.

* الخلاف الاداري يضر كثيراً ويؤثر سلباً على مقدرات [illegible]

فالمطلوب من الجميع والواجب يحتم عليهم ان يتكاتفوا يداً بيد تجاه ناديهم وان يعملوا لخير وصالح هذا الصرح الرياضي الكبير، ويكون جل اهتمامهم نحوه، والذي اصبح يتربع على عرش الكرة الاردنية بلا منازع وعليهم ان يحافظوا على زعامته للكرة الاردنية لسنين قادمة.

فالموسم الجديد يقترب موعد انطلاقه، ونحن للأسف الشديد لم نستطع لحتى الان توفير جهاز تدريبي للفريق الاول لكرة القدم، حتى يتم أعداده اعداداً فنياً جيداً وسليماً، ويكون على اتم استعداد لخوض مسابقات الموسم بقوة ويحرز الانتصارات ويفوز بالالقاب الجديدة.

لانريد ان نقع في اخطاء الماضي حيث اننا لم نحضر المدرب الا والموسم جاري، وهنا نضع المدرب في موضع حرج للغاية ولايستطيع ان يطلع على حالة الفريق الفنية، ومدى مستوى اللاعبين الا عن طريق الاشرطة، وهذا لا يفي بالغرض ولايجني الشيء المفيد.

ولايكون عند المدرب الاستعداد لان يجازف اثناء سير المباريات وخوض غمار المسابقات، بان يعمل على تغيير طريقة اللعب، ولا حتى المراكز للاعبين او غير ذلك من الناحية الفنية، ولانريد ان نقع في مثل [illegible] يعطي الاثر الناضج

لهذا نهيب بكم ان تعملوا جاهدين وباسرع وقت ممكن لتوفير جهاز تدريبي ذي كفاءة عالية وخبرة جيدة ودراية تامة بالاساليب الحديثة والمتطورة للكرة، وان يكون قادراً على الحفاظ على الانتصارات والالقاب التي في حوزتنا، وان يعد الفريق اعداداً كاملاً لخوض المسابقات داخلياً وخارجياً بنجاح، وكما تعلمون فان الموسم ملي، بالمسابقات والتصفيات، وفريقنا على كاهله اعباء كثيرة حيث سيخوض المسابقات المحلية والعربية.. وعليه المحافظة على الالقاب التي احرزها ليثبت للجميع بانه البطل والزعيم عن جدارة واستحقاق، وانه سوف يثبت جدارته ايضاً في المشاركات العربية ويرد اعتباره ويعطي صورة جيدة جديدة عن مستواه.

وانكم تعلمون ايها الاخوة بان المنافسين لنا بداوا استعداداتهم في زمن مبكر وان اغلبهم استقر على الجهاز التدريبي له، ورفع شعار التحدي بانه قادم لحصد البطولات او المشاكسة عليها.. وهذا بالطبع لن يرهبنا، ولكن الحرص واجب.

واظن ان هذه الفرق كالفيصلي والرمثا والحسين اربد، الاهلي، والجزيرة لايرضون [illegible] «الترمومتر» فاذا رضيت بذلك فهذا شانها، وستبقى في هذه الدائرة الى الابد وبعيدة كل البعد عن البطولات، وهذا يضر بالرياضة في البلد.

وكما تعرفون بان المؤامرات ضدنا والعراقيل امامنا لن تغيب، وربما تكون اكثر من الماضي، ونحن في نادينا [illegible] ادارية جديدة، فلهذا يجب عليكم ان توفروا كل ما امكن من اعداد فني واداري ومالي للفرق الرياضية، حتى يمكن للاخرين من زملائكم الجدد ان يسيروا عليه دون تعقيد ودون اخطاء، ولانريد للقادمين المحتملين الى مجلس الادارة، الا ان يكونوا [illegible] المحافل، وهي قادرة على [illegible] الجماهير وقيادتها الى التشجيع النظيف، وباستطاعتها [illegible] فرض الغرامات المالية [illegible] لجنة النظام والسلوك [illegible] نادينا، فالاعداد [illegible] يكون فنياً وكروياً وجماهيرياً



● الفرح الوحداتي .. جماهيرنا تريده ان يستمر

محمد الشراونة

لن تتقدم كرتنا عن المستوى العربي الا بثبات الجهاز التدريبي

* مرة اخرى وفي خلال اقل من شهر اعاود الكتابة في نفس الموضوع الذي اصبح يشغل بال الكثير من عشاق الاخضر ومحبيه، حيث اننا ومنذ سنوات عديدة لم نفرح بمدرب واحد طيلة الموسم الا فيما ندر ولو عدنا بشريط ذكريات المدربين الذين عملوا في النادي في السنوات الاخيرة لقلنا ان اكثر واحد منهم استمر مع الفريق هو الكابتن كاظم خلف الذي ترك الفريق بعد ان دربه موسمين كاملين اما البقية فان الكثير منهم لم يكمل العام ترى ماهي الاسباب؟ ولماذا اصبحت هذه «الشغلة» ملازمة لنا، وكيف سنتجاوز هذا الامر وكيف نستعد للبطولات المحلية والعربية القادمة وهل يستمر الجهاز التدريبي الحالي مع الفريق ام لا، وماهي هوية المدرب القادم وهل تتحرك ادارة النادي سريعاً لوضع النقاط على الحروف في هذا الامر بالذات، ام انها ستبقي الامور على ما هي عليه؟.

كلها تساؤلات بحاجة الى اجابات ولكني اقول انه يجب على الادارة ان تتحرك بسرعة كبيرة واما ان تجدد الثقة بالمدرب الحالي الكابتن بدر الخطيب وتريح اعصابنا واعصاب جماهير المارد الاخضر او ان تستمر بالبحث عن مدرب قدير كفؤ قادر على القيام بالمهمة بالشكل المطلوب ليحافظ لنا على انجازاتنا المحلية وكذلك ليضع فريقنا على الطريق الصحيح في البطولات العربية كلها تساؤلات بحاجة الى اجوبة من قبل مجلس ادارة نادي الوحدات الموقر.

كأس الكؤوس العربية والمشاركة الوحداتية

* لعل الكثير من محبي الاخضر وعشاقه تفاءلوا كثيراً واغلب الظن ان الكثير منهم منذ هذه اللحظة يقول اننا سنتصدر مجموعتنا التي تضم بالاضافة لنا الانصار اللبناني، والجيش السوري، وخدمات رفح الفلسطيني، وننتقل بالتالي الى الادوار النهائية التي ستقام في لبنان في شهر اب من هذا العام، برايي المتواضع ان مجموعتنا قوية جداً ونارية ويكفي ان فريق الانصار اللبناني متصدر دوري بلاده ويضم في صفوفه اكثر من اربعة لاعبين اجانب وكذلك الجيش السوري فريق كبير يلعب كرة هجومية متطورة ويضم في صفوفه اكثر من خمسة لاعبين يلعبون ضمن المنتخب السوري، واضعف فرق المجموعة هو فريق خدمات رفح بطل الكاس الفلسطينية.

هذه ستكون مجموعتنا واعتقد ان مجرد التفكير بتخطي هذه المجموعة في ظل ظروفه[illegible] الحالية امر صعب للغاية[illegible] يقول قائل لم هذا التشاؤم [illegible] لهم والجميع ان اردنا المشاركة لتحقيق نتائج طيبة يجب علينا ومنذ الان ان نهتم بامور فريقنا الادارية اولاً وكذلك ايجاد مدرب قدير والاستعداد الجيد للدور[illegible] لان الفرق التي سنقابلها لايستهان بها ابداً، وهي قوية جداً وستحاول ان تثبت الداخلية[illegible] بقوة في مثل هذه البطولات حيث انها لم تشارك منذ سنوات لظروف خاصة بها او ظروف فرضت عليها من قبل الاتحادات[illegible] الاهلية في بلدها.

لذلك ومن منطلق حرصنا [illegible] الاكيد على سمعة الكرة[illegible] الوحداتية التي تهمنا كثيراً[illegible] من ادارتنا الواعية ان [illegible] الامور جيداً هذه المرة كي [illegible] صورة فريقنا الى الواجهة [illegible] جديد ونامل من الجميع [illegible] قدر المستطاع من التصريحات [illegible] الصحفية الرنانة والتي [illegible] لنا في مشاركتنا الاخيرة [illegible] ذاهبون لاحضار كاس البطولة [illegible]



● نجومنا .. لازالوا في انتظار المدرب

قيد اللاعبين فوق صفيح ساخن

انتقال اللاعبين بين مد وجزر.. ولمصلحة من؟

حامد اسماعيل

تنتظر الجماهير الكروية في بلدنا فترة تسجيل اللاعبين ضمن كشوفات الاندية، وهي الفترة المسموح بها لاعادة قيد اللاعبين، وبعد انتهاء هذه الفترة سيتم للجماهير معرفة اللاعبين الذين سيلعبون ضمن الفرق المختلفة في موسم ٩٨.

وجماهير الاندية الكبيرة كالوحدات والفيصلي تترقب من من النجوم استقطبت، وتظل هذه الفترة تسير بهدوء وتبدأ بالسخونة حين يقترب الموعد النهائي لقيد اللاعبين وتسليم الكشوف للاتحاد.

وفترة قيد اللاعبين معمول بها منذ القدم، وهي اعادة ترتيب بيت الفريق، من اضافة لاعب او شطب لاعبين، وخلو القائمة من اللاعبين الذين تعرف ادارة الاندية بانهم اصبحوا غير مفيدين للفريق.

ومادام اللاعب اسير ناديه ولايتم انتقاله من نادٍ لآخر، الا بموافقة مجلس ادارته، اذا نظرنا الى الدول المجاورة او المتقدمة في مجال كرة القدم، هناك فترة تبيح للاعبين بالانتقال الى النادي الذي يرغبون في اللعب معه، حسب اتفاق الناديين من هنا جاء الاحتراف في كل دول العالم.

وانتقال اللاعبين من انديتهم الى الاندية الاخرى ليست بجديدة، وانما هي عادة متبعة، وتطورت هذه ان ازداد التنافس على بطولة الدوري [illegible] الفرق الاردنية في البطولات العربية والاسيوية، مما جعلها تعمل على تقوية صفوفها حتى تظهر بالصورة المطلوبة، ـــ ما دمنا لانريد اللاعب الاجنبي في ملاعبنا

من الماضي.. بدات الفكرة

* لا اريد العودة الى الماضي البعيد جداً ولكن احدد الفترة الزمنية وهي عهد السبعينات وخصوصاً عندما صعد الوحدات الى مصاف الدرجة الاولى، ثم عاد الفريق وهبط الى الدرجة الثانية ثم عاد الى الدرجة الاولى والتي ثبت فيها لغاية الان واصبح منافساً قوياً.

في فترة تسجيل اللاعبين، عندما احضر الوحدات غسان جمعة، باسم تيم، مظفر جرار لدعم الفريق، وازدياد شعبية الوحدات حتى كان الفريق يحقق نتائج جيدة، اخذت الحياة تدب في ملاعبنا واخذت الجماهير تتدفق نحو مدرجات ستاد عمان الدولي.

وفي تلك الفترة تم انتقال لاعبين من اندية الى انديتنا الكبيرة، انضم باسم مراد للفيصلي من عمان، وميلاد عباسي ومحمد اليماني من الارثوذكسي وكذلك زياد جميل من الجزيرة.

لكن عملية انتقال اللاعبين في تلك الفترة كانت محدودة، واخذت تتطور وتتقدم، واخذت تدفع الاموال الباهظة وراء النجم الفذ، مع وجود المواهب الكروية..

ومع فترة الثمانينات انتقال لاعبين مثل عماد زكريا من الجيل الى الفيصلي، وكذلك سامي السعيد من الرمثا الى الفيصلي، وكذلك انتقال نهاد صوقار من الجيل الى الفيصلي، وانتقال نجم عمان ابراهيم سعدية الى الوحدات، وضم لاعبين مثل لؤي عبد الرحمن من العودة الى الوحدات، ويوسف الشبري من القوقازي الى الوحدات، وعماد الزغل وراتب الحسنات الى الوحدات من فريق صور باهر.

وفي عقد التسعينات استمرت فترة انتقال اللاعبين الى الاندية الكبيرة بحثاً عن الشهرة وتحسين الاحوال، كانتقال عارف حسين من حسين المفرق الى الحسين اربد، وانتقال اسماعيل العوضات من الوحدات الى القادسية، وانتقال علي الزعبي من النصر الى الفيصلي، وصفقة انتقال وليد وخليل فطافطة من القادسية الى الاهلي، وعودة ماهر ابو هنطش من الاهلي الى القادسية، وكذلك انتقال رافت القاضوم من العربي الى الوحدات، وانتقال هيثم الشبول من صالحية العابد الى الفيصلي، ومحمد التوايهة من جرينة الشوابكة الى الفيصلي، واسامة طلال من الزرقاء الى الفيصلي.

بعد هذه المقدمة التي كونت صورة لانتقال اللاعبين الى الاندية، [illegible] قيد اللاعبين، بعد مفاوضات بين اللاعب وناديه، والاندية التي تتفاوض معه.

وسلطت بعض صحافتنا اليومية المتخصصة في مجال الرياضة على ان الناديين الكبيرين الفيصلي والوحدات، هما «حيتان» في اصطياد اللاعبين.

ظاهرة انتقال اللاعبين.. عربياً

* كل من يتابع كرة القدم يدرك ان هذه الظاهرة بارزة في الاندية العربية، فمثلاً في مصر تجد ان الاهلي والزمالك يبحثان عن المواهب الكروية والنجوم اللامعة، لدى الاندية الفقيرة، في محاولة لضم اللاعبين مقابل مبلغ من المال.

وانتقال اللاعبين يتم ايضاً بين الاندية الكبيرة.. جمال عبد الحميد كان يلعب في الاهلي اشتراه نادي الزمالك، كذلك رضا عبد العال نجم الزمالك اشتراه الاهلي، نجم مصر الحالي سمير كمونه يلعب في الاهلي بعد ان اشتراه الاهلي من المقاولون العرب، وكذلك احمد الكاس اشتراه الزمالك من الاولمبي.

كذلك الحال في الاندية السعودية فالحارس محمد الدعيع، الحارس الدولي تحاول اندية الهلال والنصر والاتحاد، خطفه من ناديه الطائي.. مع وجود اللاعب الاجنبي، كذلك الحال في تونس والمغرب ونحن نتابع اخبار الرياضة في المغرب العربي تدرك مدى اهمية انتقال اللاعبين «تكماتشو» مهاجم المغرب يلعب في صفوف الافريقي التونسي، والعربي حباب من اولمبيك خريبكة الى نادي الافريقي التونسي.

وحتى في لبنان الذي مزقته الحروب، عندما اعاد الرياضة من جديد انتقال مجموعة من اللاعبين من الاندية الصغيرة الى الاندية الكبيرة مثل الانصار والنجمة، فرحيل وائل نزهة من تضامن صور الى النجمة، ومشاركة اللاعب الاجنبي في الدوري اللبناني لكرة القدم.. والدليل انتقال الحارس الدولي «محمد ابو داوود» من الاردن الى نادي العهد اللبناني.

انتقال اللاعبين.. اوروبياً

* انتقال اللاعبين لم يقتصر فقط على النطاق المحلي ولا على النطاق العربي، بل ايضاً انه منتشر في الوطن الاوروبي الذي تعامل معها في السابق فقط بثلاثة لاعبين اجانب، ويوم دخل اي سي ميلان الايطالي عالم الشهرة بفضل الثلاثي الهولندي «خوليت، ريكارد، فان [illegible] الايطالي بفضل الثلاثي [illegible] «بريمه، ماتيوس، كلينزمان».

لكن مع تغيير خارطة اوروبا الشرقية وانقسام دولها الى دويلات كثيرة، وتوسع النطاق الاوروبي، وحتى تستمر منافسة اوروبا لامريكا الجنوبية في كرة القدم، سمحت اوروبا بانتقال اللاعبين بين دول اوروبا دون اعتباره لاعباً اجنبياً باستثناء القارات الاخرى كافريقيا واسيا وامريكا الجنوبية تعتبر اللاعب الذي ينتمي الى اية قارة من القارات التي ذكرت بانه لاعب اجنبي.

فاصبح كل نادٍ من الاندية الاوروبية هو خليط لدول اوروبية وقد نقول عنه بانه «امم متحدة»، فمثلا برشلونه الاسباني فيه من البرازيل ومن ايطاليا ومن اسبانيا..الخ.

وكذلك الحال في ريال مدريد، ففيه من المانيا، ايطاليا، اسبانيا، البرازيل.. الخ.

ونادي اي. سي ميلان كله نجوم من مختلف دول العالم تستطيع ان تطلق عليه لقب منتخب العالم وكذلك الحال في يوفنتوس وانتر ميلان وبايرن ميونخ وغيرها من الاندية العملاقة.

ما الفائدة من انتقال اللاعبين؟

* انتقال اللاعب الى نادٍ كبير له فوائد كثيرة، وقد يظن البعض بانه قتل للناشئين وخصوصاً ان الاندية عندنا حين تدفع ثمناً للاعب فهو لايقاس بالنسبة للاندية العربية والافريقية، ولا اريد ان اقول الاندية الاوروبية، لاننا لم نصل الى الاحتراف العالمي.

انتقال اللاعب الى نادٍ كبير وخصوصاً اذا كان هذا اللاعب في اوج عطائه ويستطيع ان يقدم موسمين او ثلاثة، سيجد نفسه في فريق اخر، ويكون مرتاح البال وخصوصاً اذا كانت رغبته في اللعب لذاك النادي سيعرف من قبل الجماهير الكبيرة وتعشقه وهذا يعطيه دافعاً لان يثبت نجوميته اكثر فاكثر.

انتقال اللاعب وهو صغير السن، سيكون له مستقبلاً من كرة القدم، سيحصل على دخل مقبول، وخصوصاً انه في فترة البناء الكروي وسيتقدم في التدريب ويستفيد الخبرة المناسبة من خلال المشاركة في المباريات والبطولات.



● رونالدو .. ينتقل «جاهزاً» من نادي عملاق الى اخر

الاهتمام بالناشئين وانتقال اللاعبين

* الاهتمام بالناشئين على المستوى المحلي، فالاندية الاردنية تعمل حسب امكانياتها، وعدم ظهور المواهب الكروية على الساحة، قد يكون السبب ضعف الموارد المالية الاهتمام بهذه الفرق من قبل الاندية لانها تحتاج الى ملابس وكرات وادوات تدريب وملاعب منجلة والنقطة الاهم من ذلك، تدرك هذه [illegible] المسابقات لفئة الناشئين [illegible] ان اي لاعب من لاعبي هذه الفئات لايتجاوز المباريات الرسمية سوى اربع او ست مباريات.

وهذا ما يدفع الاندية الى تجميع اللاعبين الناشئين قبل فترة بسيطة من البطولة، وبعد انتهاء البطولة يتم حل الفريق، واللعب في السداسيات او الخماسيات

لو ان لجنة المسابقات تسير بنمط مثل النمط المتبع في سوريا بان يلعب الشباب مرحلتين ذهاباً واياباً اعتقد بانه سكيون هناك نجوم ومواهب كروية كثيرة جداً في بلدنا.

على المستوى العربي ادرك الاهتمام بالناشئين سواء في السعودية ومصر، والدول العربية اهتماماً على مستوى كبير سواء باحضار المدربين، او التدريب على ملعب عشب طبيعي، ومن خلال توفير الامكانات اللازمة، واقامة المباريات العديدة.

ورغم ذلك تجد ان الاندية الكبيرة تعمل على جلب اللاعبين الموهوبين وكما قلت عن الزمالك والاهلي اللذين يشتريان اللاعب سواء من كفر الشيخ او من القناة، او من غزل السويس.. الخ.

ورغم الاهتمام بقطاع الناشئين في الاندية الا انها تدرك بان ظاهرة انتقال اللاعبين قد اصبحت حاجة ملحة في كل الاندية وكما قلت فالناشئ حتى يصبح نجماً لابد له من سنوات حتى يثبت نفسه.

فنجم الوحدات جهاد عبد المنعم حين كان يضيع فرصة كانت الجماهير تطالب باخراجه ولكنه مع الصبر الطويل اثبت انه مهاجم خطير.

المقارنة مع الاندية الاوروبية

* اعتقد ان الاندية الاوروبية تهتم بالناشئين اكثر من البلاد العربية وتوفر للاعب الناشئ كل ما يريده، وحتى ان هناك مدارس كروية وظيفتها بيع اللاعبين الناشئين الصغار الى الاندية الكبيرة، فانتقال «رونالدو» نجم البرازيل الى انتر ميلان لايعني ان يعاني من عدم وجود لاعبين ناشئين . وانتقال «ايلبير» البرازيلي الى بايرن ميونخ لايعني ان بايرن ميونخ ليس لديه ناشئون.

فهذه اندية كبيرة تضع من ميزانيتها ملايين الدولارات لشراء وانتقال اللاعبين اليها، ومع هذا لاتعمل على قتل الناشئين عندها.

والاندية التي توافق على انتقال لاعبيها، في الاخرى ستستفيد مادياً، ومن الاموال التي تحصل عليها ستوفر لفريقها بعض المستلزمات.. وخصوصاً اذا عرفنا ان بعض لاعبينا يحصلون كل ثلاثة اشهر او اربعة اشهر على مبلغ خمسين ديناراً

انتقال اللاعب من نادٍ مغمور الى نادٍ كبير تخلق في نفسه النجومية وتعطيه الشهرة.

لو ان اللاعب عارف حسين ظل في ناديه حسين المفرق لما سمع به احد، وكذلك هيثم الشبول من صالحية العابد، وكذلك انس كمال من الرصيفة، وحسونة الشيخ من شباب الحسين

انتقال اللاعب الى النادي [illegible] موهوباً ووجود لاعب كبير مثل ابراهيم سعدية في الوحدات اكسب النجوم سفيان عبد الله وجمال محمود وعبد الله ابوزمع خبرة ومهارة.

وانتقال اللاعب اذا كان صغيراً في السن يدعم فريقه في الفئات العمرية والفريق الاول مثل ماحصل مع انس كمال في سن ٢٠ والفريق الاول، وحسونة الشيخ مع الفيصلي.

انتقال اللاعب.. لايعني قتل الناشئ

* حين ينتقل اللاعب الى نادٍ كبير فان هذا لايعني قتل اللاعبين الناشئين . كل الاندية الكروية في بلدنا تركز على الناشئين.

اللاعب الناشئ حين يلعب بجانبه نجم كبير بارع فانه يكتسب اشياء جديدة وقد يستفيد منه مهارياً وتكتيكياً ويكون معلماً له في اللعب ومبدياً النصائح له.

في كرة القدم لايكون فريق كل من الناشئين، وخصوصاً الفرق الكبيرة، وتكون عملية البناء من لاعبين قدامى ونجوم من اندية ومواهب ناشئة.

وعلى اللاعب الناشئ ان يثبت اقدامه، من خلال التدريب وعدم الانقطاع، واهم شيء هو الصبر، فاللاعب الناشئ عليه ان يصبر وهو ينتظر الفرصة.

الوحدات.. مثال لذلك

* فريق الوحدات الحالي رغم انتقال بعض اللاعبين اليه، الا انه قدم ناشئين موهوبين اثبتوا وجودهم مع الفريق الاول، وحصدوا البطولات مثل عبد الله ابوزمع، سفيان عبد الله، فيصل ابراهيم، وهيثم سمرين، سامر بحلوز، وعلي جمعة وهم اعمدة الفريق وكانوا مواهب ناشئة وصاروا الان نجوماً ابطالاً.

وفي الطريق مع هذا الفريق غيات التميمي، ومحمود شلباية، [illegible] وغيرهم من منتخب الشباب الاردني.

خلاصة القول

* ذاعني من هذا الحديث انني مع او ضد انتقال اللاعبين، وقد يوافقني الراي بعض من القراء الاعزاء، بان انتقال اللاعب له فائدة، والاهتمام بالناشئ ايضاً سيجعل من الفريق قوياً، في الحاضر والمستقبل.

دول العالم المتقدم في مجال كرة القدم تتعامل مع لعبة كرة القدم وفق المنطق والبعد عن المهاترات.

انديتنا العزيزة تريد ان يظل اللاعب حكراً لها، حتى تسقط قدماه، وينال محروماً حتى في اعتزاله؟

لاعب مثل توفيق الصاحب، «نجم الجزيرة والمنتخب الوطني» خدم ناديه اكثر من عشر سنين ماذا كانت النهاية له؟ هكذا حال لاعبي كرة القدم في الاندية الاخرى باستثناء الاندية الكبيرة «الوحدات والفيصلي» فاللاعب حين يعطي يخرج من النادي الكبير معتزاً متباهياً لانه وجد امامه «شيئاً» من كرة القدم.

ويبقى امر اللاعب معلقاً بيد رجل مر على كرة القدم مرور الكرام، فدخل الادارة واصبح يسمى ادارياً، وحين يبحث موضوع اللاعب، تجد هذا الاداري بانه قدم لذاك النادي اكثر من لاعب فذ!!

اذا كانت الاندية الكبيرة تستقطب اللاعبين فما عليها الا ان تقدم العون للاندية الاخرى، هناك لاعبون سيخرجون من قيد اللاعبين.

فما المانع ان يلعبوا مع اندية اخرى؟ وان لاتكون هناك معوقات لهم؟ ومع نهاية شهر شباط تكون فترة قيد وانتقال اللاعبين قد انتهت وصار قيد اللاعبين فوق صفيح ساخن استعداداً لموسم كروي مثير قبل حفلة كاس العالم بفرنسا.

همسة



عصام عريضة

الصديق الظنين

* لاخير في معين مهين ولا في صديق ظنين.

* السخيف تبطره ادنى منزلة والعاقل لايبطر بمنزلة

* الناس في العمل رجلان، رجل يجل به العمل لفضله، ورجل يجل بالعمل لنقصه ودناته.

* لايتم حسن القول الا بحسن العمل، كالمريض الذي لايبرا بمعرفة الدواء حتى يتداوى.

* شاور الشجاع في اولي العزم وشاور الجبان في اولي الحزم.

* ثلاثة القليل منها كثير: النار والعداوة والمرض.

* بالصبر على ما تكره تنال ما تحب وبالصبر على ما تحب تنجو مما تكره.

* التواضع في الشرف الشرف من الشرف.

نشاطات وحداتية .. متفرقة

تخليداً لذكرى المرحوم أبو غريب..
الوحدات وشباب الحسين حبايب

التقى يوم الجمعة الماضي على ستاد عمان الدولي فريقا الوحدات وشباب الحسين في مباراة «وفائية» بمناسبة مرور اربعين يوماً على وفاة عضو ادارة نادي الوحدات المرحوم رزق ابو غريب برعاية النائب المهندس خليل حسين عطية الذي اناب عنه شقيقه خميس عطية الذي سلم الكاس والربع لذوي الفقيد بعد نهاية المباراة لكابتن الوحدات هشام عبد المنعم.

اما من الناحية الفنية للمباراة فقد جاءت المباراة متكافئة كونها اول مباراة ودية للفريقين قبل افتتاح الموسم الجديد وتمكن الوحدات من تسجيل الهدف الاول عن طريق اللاعب رافت علي الذي راوغ كل من قابله وسجل في مرمى شباب الحسين الهدف الاول في الشوط الاول اما شباب الحسين فقد نشط في الشوط الثاني واحرز نجمه المنتظر عبد الله القططي هدف التعادل خلال هذا الشوط من كرة مرتدة من دفاع الوحدات وبذلك انتهى اللقاء اخويا وخرج الفريقان «حبايب».

وقد جرب الوحدات في هذه المباراة نجمه الجديد رافت الفاهوم ومهاجمه الغائب غياث التميمي وحارسي المرمى الجديدين مصطفى الحلوة واسكندر وتاتي هذه المباراة ايضاً في بداية استعداد كلا الفريقين «الوحدات وشباب الحسين» من اجل المشاركة في فلسطين مع نادي هلال اريحا خلال الفترة المقبلة وقبل بدء الموسم الجديد.


● الفنان محمد ابو غريب، شقيق الفقيد يتسلم هدية شباب الحسين


● علي محمود يلتقط الكرة ببراعة قبل خالد المجدلاوي

محطات سلوية

امين الكوز

انضم اللاعبون نديم نحاس، لؤي النجار، هاني حمزة، بسيوني خالد الى صفوف القافلة الخضراء، ويعد انضمام هؤلاء اللاعبين مكسباً كبيراً لكرة السلة الوحداتية للدفاع عن الوانها مع زملائهم فريد مرشد، نبيل الخطيب، عارف الزق، داوود صباح، مظفر عليان، عبد الرحمن صالح، نبيل غانم، روبين حطيني، احمد شتيوي، احمد فريحات.

* اقيمت يوم الاحد الماضي مباراة ودية بكرة السلة على صالة نادي الاهلي بين فريقي الوحدات والاهلي واسفرت المباراة عن فوز فريق الاهلي (٨٥/٦٨) والشوط الاول (٣٥/٢٧) للوحدات.

* لم تكتمل مباراة الوحدات والجيل الودية بكرة السلة والتي اقيمت على صالة المدارس العصرية يوم الاربعاء الماضي بسبب عدم احضار حكام لادارة المباراة.

* بدات يوم امس وتحت رعاية معالي وزير الشباب والثقافة طلال سطعان الحسن تصفيات بطولة غرب اسيا بكرة السلة في عمان ويشارك في هذه التصفيات فرق زوبوهان الايراني، الوحدة السوري، الميناء اليمني، الرياضي اللبناني، الجزيرة/ارامكس الاردني والفائز في هذه التصفيات سيشارك في نهائيات اندية اسيا والتي ستقام في العاصمة الماليزية كولامبور في شهر نيسان القادم.

وقد صدر جدول البطولة حيث التقى يوم امس في الافتتاح فريقا زوبوهان والرياضي وفي الساعة السادسة يلتقي فريقا الميناء والجزيرة/ارامكس.

فيما يلتقي اليوم الثلاثاء الساعة الرابعة فريقي الوحدة والرياضي وفي الساعة السادسة يلتقي فريقا الميناء وزوبوهان ويوم الاربعاء يلتقي في الساعة الرابعة الجزيرة/ارامكس وزوبوهان وفي الساعة السادسة يلتقي فريقا الوحدة والميناء اما يوم الخميس فيلتقي الرياضي والميناء الساعة الرابعة وفي الساعة السادسة يلتقي الجزيرة/ارامكس والوحدة وتختتم المباريات يوم الجمعة القادم بلقاء الجزيرة/ارامكس والرياضي الساعة الرابعة فيما يلتقي في الساعة السادسة فريقا زوبوهان والوحدة وتقام جميع المباريات على صالة قصر الرياضة.

وكان فريق الجزيرة قد صعد استعداده لهذه البطولة [illegible] الماضي [illegible] في الة امرة خاض فيه عدد من المباريات حيث خسر امام الوحدة السعودي مرتين وفاز على المنتخب العسكري وعلى فريق الزمالك، امنيات التوفيق لسلة الجزيرة/ارامكس الذي يضم في صفوفه خيرة لاعبي المنتخب الوطني.

* اندية الدرجة الاولى لكرة السلة كثفت استعدادها للمشاركة في بطولة اندية الدرجة الاولى والتي ستقام في مطلع الشهر القادم واندية الدرجة الاولى هي:

الجزيرة/ارامكس الارثذوكسي، الاهلي، الجليل، الحسين اربد، الجيل ومما يذكر انه الجزيرة/ارامكس هو بطل الدوري للعام الماضي.

* انهت اندية الدرجة الثانية لكرة السلة قيد لاعبيها الى اتحاد كرة السلة واندية الدرجة الثانية هي الوحدات، ابو نصير، الراية، القحيص، الهومنتمن شيحان، الاشرفية، عين/عليان غزة هاشم، صما، قميم.

* اولى نشاطات اتحاد كرة السلة الرسمية لهذا العام حسب خطته السنوية بطولة الناشئين فئة ١٨ سنة واقل والتي ستنطلق اعتباراً من ٩٨/٢/٢٨ ويشارك في هذه البطولة اندية الجزيرة الارثذوكسي، الاهلي.

* اسندت اللجنة الفنية لتصفيات غرب اسيا مهمة ادارة مباريات تصفيات غرب اسيا الى حكام دوليين عرب ومهمة حكامنا الدوليين للتسجيل والتوقيت.

* اتحاد كرة السلة اعتذر لفريق الجزيرة عن المشاركة في بطولة الاندية العربية لكرة السلة والتي ستقام في لبنان خلال الفترة من ١٩-٢/٢١ بحجة ضغط بطولات الاتحاد، وفي نفس الوقت نطالب باعداد منتخبات قوية للمنافسة عربياً ودولياً.

* مدربنا الكابتن غيث النجار مدرب فرق كرة السلة في النادي يبذل جهوداً مضاعفة في اعداد فرق الوحدات المختلفة لكرة السلة استعداداً لبطولات الاتحاد لهذا العام.


● بسيوني خالد


● هاني حمزة

في ذكرى استشهاد عياش
طائرة الوحدات عبرت أجواء المهندسين بسهولة

عبرت طائرة الوحدات اجواء فريق المهندسين وحققت فوزاً سهلاً في مباراة كرة الطائرة الودية التي جمعت بينهما مساء يوم الاربعاء الماضي في صالة نادي الوحدات وشوطين سريعين (١٥/١٠)، (١٥/٥) بعد مباراة دانت فيها السيطرة للاخضر، وفي نهاية المباراة قام الاستاذ سيف الشريف مدير عام جريدة الدستور ونقيب الصحفيين الاردنيين بتسليم كاس الدستور لفريق الوحدات وتوزيع الميداليات على اعضاء الفريقين، وجاءت المباراة تخليداً لذكرى الشهيد البطل المهندس يحيى عياش الذي استشهد على ايدي قوات الاحتلال الاسرائيلي في العام قبل الماضي، وحضر المباراة اضافة لمدير عام جريدة الدستور الاستاذ سيف الشريف والنائب محمد الكوز، ورئيس نادي المهندسين السيد جمال الشخشير، وصبحي ابراهيم نائب رئيس نادي الوحدات، والمهندس ثابت عوده مدير نادي المهندسين، ومدير فريق الكرة الطائرة في نادي الوحدات احمد مطر وجمهور من عشاق اللعبة.

فارق فني

* منذ البداية ظهر الفارق الفني واضحاً لفريق الوحدات الذي لعب بتشكيلته الاساسية، فاسند لماجد البس مهمة الاعداد وتمويل الضاربين وكان موفقاً في واجبه حيث نوع في رفع الكرات العالية والقصيرة التي ترجمها ابو حميد، العزة، الاسكندراني، عبد ربه ونعمان لضربات ساحقة في أرض المهندسين، وسهل كثيراً من مهمة ضاربي الوحدات ضعف حوائط الصد في فريق المهندسين وعدم قدرتهم على رصد تحركات وطلعات الاخضر فتقدم الوحدات من البداية، لكن فريق المهندسين نجح في معادلته عند العدد (٥) بعد تميز واضح لرائد الحمود وحسن حسونة وجميل ابو الرب وقيامهم بعدة طلعات ناجحة في شبكة الوحدات، وتقدم المهندسون (٩/٥) قبل أن يستعيد الوحدات توازنه ويهاجم بضراوة من كافة المحاور ويحصد الشوط لمصلحته (١٥/١٠)، وفي الشوط الثاني لم يترك الوحدات لضيفه فرصة التقاط انفاسه فنفذ عملياته الهجومية على مسرح الشبكة بثقة اكبر، فجاءت الضربات الساحقة مدوية وقوية في ارض المهندسين وتقدم الوحدات (٧/صفر)، ولم يكن الانسجام واضحاً بين لاعبي المهندسين، ولم يوفق معدهم الناعوري في تهيئة الكرات للضاربين بصورة دقيقة كما عانى المهندسون من ضعف حوائط الصد واللمسة الاولى، فاستغل الوحدات جميع هذه العوامل وانهى الشوط لمصلحته (١٥/٥).

* مثل الوحدات: رافت العزة، يوسف ابو حميد، فهمي الاسكندراني، محمد عبد ربه، محمد نعمان، ماجد البس.

* مثل المهندسين: رائد الحمود، عماد الناعوري، جميل ابو الرب، فايز الغموش، رامي حداد وحسن حسونة.


● سيف الشريف يتوسط لاعبي الفريقين .. والى اسفل يسلم الكاس لكابتن الوحدات



جولة كروية - محمد عرموش

وليد بقاعين .. جاهز للموسم الجديد!!

حارس مرمى فريق نادي الوحدات الثاني وليد ميخائيل الذي يتمتع بكافة المواصفات المطلوبة لحارس المرمى القادر على حماية العرين الاخضر في حالة غياب الحارس الاول ناصر غندور لاسمح الله والذي يتوقع ان يتولى ايضاً حراسة مرمى المنتخب الاولمبي وقد كان له الشرف في الذود عن مرمى منتخب الشباب الذي شارك في سوريا خلال فترة سابقة، فهو جاهز تماماً للمشاركة في الموسم الجديد الذي يبدا [illegible] شهر نيسان القادم وهو الحارس الثاني للوحدات الذي سيعتمد عليه خلال هذا الموسم للمشاركة في الاحتفاظ ببطولة الدوري وكذلك بطولتي الكاس وكاس الكؤوس هذه بطولات التي تمكن الاخضر من الظفر بها خلال العام الماضي ١٩٩٧ ولاصحة لكل ما يرد عنه انه ليس بالمستوى المطلوب وان هناك فارق كبير بينه وبين الغندور رغم محاولة التشكيك التي يبديها البعض حول عدم جاهزيته للموسم القادم وان الوحدات يحتاج لحارس مرمى بمستوى الحارس الاول للاخضر ويبقى ان وليد ميخائيل الحارس المتمكن في قمة حضوره وفي احسن حالاته للدخول بكل قوة في موسم فرح اخضر للنادي الذي يحبه ويعشقه ويدافع عنه بكل عزم وكذلك مع المنتخبين الاولمبي والشباب الذي يتوقع ان يحرس مرمى الاول وكان قد ذاد عن مرمى الثاني ببسالة في كل اللقاءات التي خاضها معه.



حتى لا تتكرر حكاية نهاية الدوري مرة اخرى .

حسب برنامج البطولات الذي اقره اتحاد كرة القدم، ووزعه على الاندية والصحف فان هذا الموسم حافل بالعديد من البطولات التي ستتخللها مشاركات خارجية من خلال التصفيات التمهيدية لبطولة كاس العرب والتي ستقام نهاياتها في قطر قبيل اواخر العام الحالي وكذلك مشاركة الوحدات في البطولة العربية لابطال الكاس والتي ستقام في لبنان والبطولة العربية لابطال الدوري والتي ستقام في السعودية وعدة بطولات اخرى ونحن نعلم تماماً ان اتحادنا حريص على انهاء برامجه حسب ما يقررها ولكن حسب ما جرى خلال العامين الماضيين وحتى الذي سبقهما عندما دخل عام ميلادي جديد على نفس الموسم للعام نفسه واصبحنا مثلاً نقيم اكثر من نهائي لبطولات مختلفة في بداية هطول أمطار الخير وحتى الثلوج التي تسببت اكثر من مرة في تاجيل عدة لقاءات مهمة غير حكاية «الماسورة» الشهيرة التي تفرق ملعب ستاد عمان الدولي عندما يقترب الوحدات صاحب اللون الاخضر من لعب احدى مبارياته عليه حتى لاتختلط الالوان على بعض اعضاء الاتحاد نفسه.

لذلك نرجو الله سبحانه وتعالى ان يحقق ما نتمناه الاتحاد في ان تكون البرامج التي يضعها تنفذ في وقتها المحدد كما يتمنى ذلك كل من يتابع البطولات الكروية الرياضية في بلدنا حتى لا يضيع الجمهور بين تاخير وتقديم مواعيد المباريات المهمة الخاصة بعدما حصل و تاخر التلفزيون في بث نهائي الدوري والحمد لله ان كل الامور سارت على خير مايرام ولم يتحقق ما نتمناه (الحاقدون).


● من المسؤول عن «المستوى الباهت للموسم الفائت»

خلفاء «الثور الابيض» ينتظرون دورهم!!

رغم ان قصة المثل المعروف «أكلت يوم اكل الثور الابيض» قد مرت علي الجميع في مراحل الدراسة الابتدائية الاولى الا ان بعض السادة الكتاب لازالوا ماضون في طريق بث السم في الدسم من خلال الكتابة عن اشباه السباع التي لا ترحم حتى ابناء «جلدتها» الذين افنوا اعمارهم في سبيل رفع اسم هؤلاء «الاشباه» الى مواضع لايستحقونها وتصويرهم انهم الاجدر في البلد والاعظم من اي عرين للسباع الحقيقيين.

لقد غاب عن ذهن هؤلاء ان كثيراً ممن سبقهم قد فرض عليه خطر كبير حتى ولو كان ما يقدمه المعنيين في سبيل خدمة الرياضة والرياضيين وخاصة المنتخبات الوطنية التي قدم البعض منهم كل شيء للوطن وحققوا نجاحات محلية وعربية عجز عنها من يسعون الى طمس اثار الفوز والفرحة الكبرى باحراز اول الذهب الحقيقي للرياضة عربياً وقبل ذلك حقق اول بطولة دولية بفوز مستحق على فريق كروي عريق لبلد عظيم طالما حصد البطولات الكبرى اسيوياً وعربياً.

فليعلم من يعنيه الامر ان كثرة المديح و«التزويق» في غير محلها الصحيح قد ينقلب ضد ممن يحاول الصيد في الماء العكر بذكر امور سخيفة وتضخيمها وجعلها مادة تستحق أن توضع في جريدة محترمة من اجل كسب رضى بعض من صدق انه فعلاً الشيخ الحقيقي لكرة القدم الاردنية حسب ادعاء اصحاب الاقلام الصفراء والاقلام السوداء المحروقة.

لذلك فليتق الله كل من يكتب حرفاً سواء كان مادحاً لمن لايستحق او رادحاً لناد ما قد كان هو نفسه احد الذين تخرجوا من عرين هذا النادي الذي هو فعلاً الاسد الذي التهم كافة البطولات المحلية وترك الفتات للضباع.



الجد والحفيدان .. جمعهم حب الاخضر

[illegible]

هوامش



هشام تيم

وصايا لقمان

اوصى لقمان الحكيم ولده قائلاً: يا بنيّ اغدُ عالماً او متعلماً او مستمعاً او محباً ولا تكن الخامس فتهلك، اننا من خلال التعامل اليومي مع الرياضيين في بلدنا نجد ان معظمنا يدعي انه عالم ومعظمنا يعتبر نفسه انه ليس بحاجة لان يكون متعلماً، ومعظمنا لايستمع لآراء الاخرين لان صدره ضيق لايستمع الا لرايه ومعظمنا غير محب لبعضنا، فما اكثر القيل والقال بين اوساط الرياضيين فتجد حكماً ما يجلس في المدرجات وينتقد زميله الحكم داخل الملعب، نجد الاعلاميين الرياضيين ينتقدون بعضهم بعضاً اكثر من انتقادهم للاداء الرياضي نفسه ويطبق ذلك على الاداريين والمدربين، وبذلك خرجنا من دائرة العمل ودخلنا دائرة الكلام حتى اصبحت دائرة العمل نقطة لاتكاد ترى [illegible] ونرى دائرة الكلام تتسع يوماً بعد يوم. لذلك ليس من المستغرب ان يتقدم غيرنا بعد ان كانوا وراءنا لانهم انتبهوا للعمل الجاد وتركوا الكلام الفارغ.

* سنظل حتى انتهاء فترة قيد لاعبي الاندية الممتازة نسمع اخباراً متتالية عن انضمام بعض اللاعبين لفريقنا فيسال البعض هل وقع مراد حسن، هل حرر البقعة وليد عبد الرحمن وجمال الوحيدي للعب مع فريقنا هل سنرى مازن عنبر سيلعب الموسم القادم معنا.. هل.. هل.. هل.. هذا الامر غريب جداً لقد حصلنا على بطولة الدوري لاربعة اعوام متتالية بواسطة لاعبينا المعروفين فهل اضحوا بين يوم وليلة دون المستوى المطلوب؟! وماهي الحالة النفسية لبعض اللاعبين الواعدين كشلباية وغياث التميمي هل اصبحت الطريق موصدة في وجوههم نحو الفريق الاول، قد يقول البعض انهم صغار السن ونقول لهم يوجد لاعبان من بوركينا فاسو محترفان مع الاندية الاوروبية وعمرها لايزيد عن سبعة عشر عاماً، هل سنعطي الفرصة لشلباية وغياث واقرانهما من المبدعين بعد عشر سنين ليلعبوا لنا ثلاث سنين ثم نطالبهم او يطالبون بالإعتزال.

* قيل «ما حك جلدك مثل ظفرك».

* اهدافه في الموسم الماضي، كانت حاسمة، سعدت بها جماهيرنا الخضراء.

بسرعته ولياقته وانقضاضه الرجولي، يشكل خطرا على اي دفاع.

تحامل على نفسه، ونسي الام الاصابة، كي يكون في قلب الحدث مع زملائه .. ابطالا للدوري والكاس .. منير ابو هنطش يتحدث اليكم.

بداية وانتقال

* في البداية نود ان تحدثنا عن بدايتك في القادسية، وكيف تمت عملية انتقالك للوحدات؟

- بدأت اللعب في سن مبكرة ضمن صفوف ناشئي القادسية فلعبت لفئة تحت سن (١٤)، ثم تدرجت حتى وصلت للفريق الاول وانا عمري ١٨ سنة، وانتقلت لصفوف الوحدات عام (٩٥) بعد محادثات ومفاوضات بين ادارة الناديين.

* هل كانت لديك الرغبة للعب في صفوف الوحدات؟

- بالتأكيد، فكل لاعب يحلم ويتمنى أن يرتدي الفانيلة الخضراء، خصوصاً وأن فريق الوحدات يتمتع بقاعدة جماهيرية ضخمة، وان امكانية ظهور اللاعب وتميزه مع الأخضر تبدو اكبر بكثير من فرصته في اي نادٍ اخر

* من هو المدرب الذي كانت له بصمة وأثر عبر مسيرة منير الرياضية؟

- اعتقد انه المدرب سعد حمزة، حيث ساهم هذا المدرب كثيراً في اظهاري وكان له دور مميز خلال مسيرتي الرياضية

* ماهي اول مباراة لعبتها مع الوحدات، وأول هدف سجلته؟

-أول مباراة لعبتها مع الوحدات كانت في بطولة امانة عمان عام ٩٥. اما اول اهدافي فكان في مرمى الجزيرة في المباراة النهائية من نفس البطولة التي خسرناها ٢/١.

فوارق

* من خلال لعبك للقادسية ثم الوحدات، لابد وان هناك ثمة اختلافات لاحظتها، ماهي ابرز هذه الاختلافات من وجهة نظرك؟

- فريق الوحدات يمتاز بتوفر الامكانات، وتهيؤ جميع الظروف امام اللاعب، مما يدفعه ويحفزه على العطاء بصورة افضل

* كيف يشعر منير عندما يلعب ضد فريقه القديم القادسية؟

-- اشعر بالتفاؤل في تقديم مستوى جيد وتسجيل هدف لفريقي.

* ماهو نوع العلاقة التي تربطك بلاعبي القادسية في الملعب وخارجه؟

- تربطني بهم علاقة الصداقة والمحبة، لكنني في الوقت ذاته اسعى لتقديم كل ما عندي امامهم، وهم ايضا يعاملوني كمنافس.

ثلاثة مواسم

* يعتبر موسم (٩٧) هو الثالث لمنير مع الوحدات، كيف ترى مستوى الفريق في المواسم الثلاثة ومستوى منير كذلك؟

- مستوى الوحدات في تطور مستمر منذ انضممت للفريق وحتى الآن، وقد وصل الفريق الى مرحلة رائعة في ذهاب الموسم الاخير (٩٧).

* كم هدف سجل منير في بطولة الدوري منذ انضمامه للفريق؟

- في موسم (٩٥) سجلت سبعة اهداف، وفي الموسم الذي يليه سجلت ثمانية، في حين كان نصيبي من الاهداف في الدوري الاخير اربعة اهداف.

* ألا ترى ان رقمك التهديفي في موسم (٩٧) كان قليلاً؟

- نعم، رقمي التهديفي كان قليلا ومع هذا فانّ اهدافي جميعها كانت في غاية الاهمية وخاصة هدفي في مرمى الفيصلي والرمثا في مرحلة الذهاب.

اصابة وتراجع

* ماهي اسباب تراجع مستواك في الأونة الأخيرة؟

- هناك اكثر من سبب لعل اهمها الاصابة التي تعرضت لها في تونس، والتي لعبت دوراً كبيراً في تراجع مستواي وجلتني العب بنوع من الحذر والخوف مخافة ان تعاودني، اما السبب الاخر فيمكن ان اعزوه الى المدرب الذي كان يعطي اهتماماً لبعض اللاعبين على حساب لاعبين اخرين، وهذين السببين عملا على تراجع مستواي حسب اعتقادي.

* نريد ان نسألك الان عن اسباب تراجع مستوى الفريق بشكل عام؟

- بعد عودتنا من تونس كانت نفسيات اللاعبين على غير ما يرام، وبعدها بفترة بسيطة تعرضنا للخسارة أمام الفيصلي في الدوري مما جعلنا في وضع نفسي صعب، وحاولنا جاهدين الخروج من هذا الوضع من خلال تحقيق الفوز ولو كان ذلك على حساب مستوى الاداء، وهو ما كان لنا، فحققنا عدة انتصارات، لكننا لم نقدم العرض الممتع والجميل الذي تميزنا به في مرحلة الذهاب.

* هل كان لتغير الجهاز التدريبي وعدم استقراره دور في تراجع مستوى الفريق؟

- نعم، فاستقرار الجهاز التدريبي ينعكس ايجابياً على مستوى الفريق، وسفر المدرب انور جسام جعلنا امام تحد صعب وكبير، لكننا بهمة الشباب واصرارهم ووقفة المدرب بدر الخطيب الى جانبنا استطعنا تجاوز جميع الظروف والحصول على لقب الدوري

* ماهي المباراة الأصعب التي لعبتها مع الوحدات في دوري ٩٧؟

-- مباراتنا امام الرمثا في مرحلة الاياب حيث كانت نتيجتها هي المؤشر الذي سيحدد فرصنا في الدوري، لكننا نجحنا في تحقيق الفوز ومشينا بقوة نحو اللقب.

مشاركات عربية

* ماهي ابرز مشاركاتك على المستوى العربي مع نادي الوحدات؟

شاركت مع الوحدات في اربع بطولات عربية في كل من تونس والسعودية ومصر مرتين.

* كيف وجدت مستوى الوحدات مقارنة بالاندية العربية؟

- اعتقد ان مستوى الوحدات جيداً، لكنه لايزال بحاجة للكثير مقارنة مع الاندية العربية التي تعتمد الاحتراف، منهجاً لها وعندها من الامكانات ما يفوق ...

* ماهي ... نجنيها من المشاركة ...

-اللعب امام فرق ... على مستوى متميز ... بفائدة عظيمة، والاحتكاك ... أسباب التطور والتقدم ...

* ما رأيك بالاندية ... الذين لعبت ضدهم؟

- المدافعون في ... عندهم خبرة واسعة ... بمواصفات كثيرة ... وحسن تصرف ... المواصفات.

* ماهي اصعب ... على صعيد الاندية ...

- مباراتنا مع ... الذي يضم في ... محترفين، وفي تلك ... بصعوبة مهمتي ...

* كم هدف سجلت في مشاركاتك العربية؟

- سجلت ثلاثة ... مرمى كاظمة الكويتي ... مرمى العربي الكويتي ... الاسماعيلية، والثالث ... جدة رغم اشتراكي ... بسبب الاصابة.

مسيرة المنتخب

* نود ان تحدثنا ... المنتخب الوطني ... الوطني للرجال؟

- لعبت بداية للمنتخب ... وشاركت معه في ... وسجلت هدفين لي ... وقطر عام (٩٥)، ثم ... لصفوف منتخب الرجال ... معه في تصفيات كاس ... البحرين والامارات ... هدف، وبعدها ... الدورة العربية ... هدف التعادل ... المباراة الافتتاحية ... ثانياً في مباراة ... انني كنت لا ازال ... الاصابة.

* ماذا تقول ... تشكيلة المنتخب ...

- انا بالطبع ... المدرب، واعتقد ... بسبب الاصابة ... في استثنائي ... استعادة ... لصفوف المنتخب ...

* يلاحظ ... الراس، ماهو ...

- مهارة ... ضرورة ... احب هذه ... اجيدها ... الى ارتقاء ... جيد بالكرة.

* ... المراوغة ... يشرحها ... ثلاثة ...

- المهاجم يحتاج دوماً الى تنمية مهاراته الفردية واعطائه تدريبات ... لتطوير قدراته الفنية ونحن هنا ... الاردن لا نولي هذه المسالة الاهتمام ... فتبقى مهارات اللاعب على ما ... عليه ولا تتطور الا بشكل بطيء ... وأعتقد ان التدريب هو الاساس ... تحسين مستوى اللاعب والنهوض ... به.

رأي

* ما رأيك بالعملية التي يقوم بها ... الوحدات مؤخراً والتي يسعى من خلالها الى ضم بعض اللاعبين ...؟

- عملية استقدام اللاعبين لها ابعاد ... ايجابية كثيرة، حيث تؤدي بالضرورة ... رفع مستوى الفريق، واللاعبون ... الذين ينوي النادي جلبهم يتميزون بقدر ... من الكفاءة، وتدعيم الفريق بلاعبين ... يعمل على ايجاد نوع من التنافس ... الشريف بين اللاعبين جميعاً.

اسئلة واجوبة

* اجمل هدف سجله ابو هنطش؟

- هدفي في مرمى الرمثا في ذهاب (٩٧)

* مباراة فرحت لها كثيراً ومباراة ... شعورك فيها مريراً للخسارة؟

- المباراة التي افرحتني كثيراً ... مباراتنا مع الرمثا في الاياب والتي فزنا ... بهدف عبد الله ابوزمع، اما المباراة ... التي ... كثيراً فهي مباراة الفيصلي ... في نفس المرحلة والتي خسرناها ... ٢/٠.

* ... ماهو شعورك عند الفوز ... والخسارة؟

- عندما نفوز افرح كثيراً واشعر بانني في وضع غير طبيعي، لكن في حالة الخسارة ينتابني الحزن والالم.

* ماذا يعني لك الوحدات ولاعبوه؟

- الوحدات بيتي الثاني، واللاعبون كلهم اصدقائي واخواني، وهم لي كل شيء.

* من هو اقرب لاعب لقلبك واقرب صديق؟

- اقرب لاعب لقلبي امجد الطاهر، واقرب صديق ناصر عوض الله.

* كيف تنظر عائلتك للرياضة؟

- الكل يحب الرياضة ويتابعها، من الوالد حتى الاخوة جميعاً، ولي اكثر من اخ يمارس كرة القدم.

* هل تتابع الرياضة العالمية؟

- بالتاكيد، فالرياضي له متابعات مستمرة للرياضة العالمية وانا من المتابعين الجيدين للبطولات المختلفة.

* من يعجبك من اللاعبين عالمياً؟

- يعجبني رونالدو البرازيلي وجورج ويا الليبيري.

* من هو اللاعب الذي كنت تحب ان تكون مثله وانت في بداية مشوارك؟

- اللاعب الكبير ابراهيم سعديه، ولكم تمنيت أن العب الى جانبه لكنه للاسف اعتزل قبل انضمامي للاخضر.

* ابرز الدول التي زرتها، واجملها في عينيك؟

-- زرت العديد من الدول منها السعودية، قطر، البحرين، روسيا، تايوان، وغيرها، واجمل دولة زرتها كانت فلسطين الحبيبة.

امنية

* ماذا يتمنى منير في هذا الموسم؟

- اتمنى بداية الحصول مع الوحدات على بطولة كاس الكؤوس، وان استعيد مستواي الفني واتمكن من العودة بقوة للمنتخب الوطني واشارك في الدورة العربية المقبلة


يهدئ الكرة، تمهيدا للانطلاق بها، وابو حبلة مدافع الحسين يراقبه بحذر


احيانا .. يكون اسرع من الكرة


ويغازل الشبكة .. قبل احدى المباريات




... يسلم لاحضان زملائه الذين يهنئونه بالفوز

نجم من شباب الحسين

الكتوت.. دينامو الوسط وصانع الالعاب

فريقنا تنقصه خبرة الاضواء.. وقوة الانقضاض

وركيزة من الركائز الاساسية التي يعتمد عليها فريق شباب الحسين في منطقة الوسط، يمتاز بقدرته على استخدام كلتا قدميه وبنفس الكفاءة، لذلك يوكل له المدربون مهمة اللعب في جميع مراكز الوسط، حيث لعب في وسط اليمين، ويسار الوسط، والوسط المتقدم، علاوة على اشراكه كمهاجم في العديد من المباريات، عنده رؤية واسعة في الملعب، ويحسن طرق الشباك كلما تلوح له الفرص، سجل لفريقه اربعة عشر هدفاً في ثلاثة مواسم في الاضواء، يميل لاستخدام قدمه اليسرى بدرجة اكبر، ويحسن المراوغة والتخلص من الخصوم بفنية عالية، يتجنب الاحتكاك والمخاشنة، لكنه يحتاج الى تنمية العاب الهواء التي لايجيدها تماماً، لاعب خلوق يحظى باحترام جميع زملائه في الملعب، يعشق ناديه عشقاً كبيراً ويعتبره بيته الثاني، لايحب الظهور والشهرة وقد نراه في كثير من الاحيان مظلوماً حيث لايعطى حقه كباقي زملائه فيبقى الجندي المجهول الذي لايعرفه [illegible] الوحدات الرياضي وتقديمه لجماهير كرة القدم المحلية عبر هذا اللقاء.

اولى الخطوات

* هل لك ان تعرف الجمهور على اولى خطواتك مع كرة القدم وكيف بدأت؟

– قبل ان ابدا بممارسة اللعبة كنت متابعاً جيداً لفريق شباب الحسين، حيث كنت اشاهد مبارياته واتألم كثيراً عند خسارته، وربما يعود ذلك الشعور لقرب النادي من بيتي، وعندما بدأت امارس الكرة في المدارس كان لي صديق عزيز اسمه سامي ابو حرب كان نجماً مبدعاً رحمه الله، شجعني على ان العب معه في النادي ودفعني للتسجيل مع شباب الحسين

* ومتى كان ذلك؟

– كان ذلك في عام ٨٥ حيث لعبت وسامي سوية في سن ١٤ وكان عمري حينها ١٢ سنة، ومع هذا كنت اساسياً في الفريق.

* ومن هو المدرب الذي بدأ مع وائل اولى الخطوات؟

– الكابتن يوسف خاطر، الذي شجعني كثيراً، وعلمني ابجديات كرة القدم، ورسخ قدمي في هذه اللعبة.

* بعد ان لعبت للأشبال هل استمريت مع الفريق ام كانت هناك فترة انقطاع؟

– لا، لم انقطع عن الفريق فتدرجت في الفئات العمرية قبل ان العب في الفريق الاول للمرة الاولى عام ٩٠ وكان عمري يومها ١٧ سنة، وكان فريقي يلعب في الدرجة الاولى، ولعبت اولى مبارياتي امام كفرسوم، وخسرنا يومها صفر/١.

مراكز

* يلاحظ انك تلعب في اكثر من مركز، ماهو سبب ذلك؟

– انا اجيد اللعب بكلتا القدمين، ولذلك فان المدرب يغير موقعي حسب حاجة الفريق في المباراة فاحياناً اشارك كوسط يمين، واحياناً وسط يسار، كما العب كوسط متقدم ومهاجم.

* وماهو الموقع الذي تفضل اللعب فيه؟

– حقيقة افضل اللعب في مركز الوسط المتقدم، وهذا المركز حالياً يلعب فيه الصاعدين امجد الشعيبي وعبد الله القطلي.

أهداف

* في مرمى من سجل وائل اول اهدافه؟

– اول اهدافي كان في مرمى النصر وفزنا في المباراة ٦/صفر وسجلت الهدف الاول والاخير

* كيف يرى وائل قدرته على التهديف؟

– ارى انني قادر على التسجيل واكون متفائل باحراز [illegible] الوحدات

* ماهو اجمل هدف سجلته؟

– اجمل اهدافي كان في مرمى القادسية عام ٩٦ وكان الاسرع في الدوري، حيث سجل بعد ٣٩ ثانية على البداية، وجاء حينما ضغطنا مع صافرة البداية على لاعبي القادسية وقمت بقطع الكرة وتبادلها مع زميلي عاهد الجعفري قبل ان أواجه المرمى واسجل على يمين خالد عبد الفتاح.

* كم هدفاً سجلت في الاضواء منذ بدايتك؟

– سجلت في الدوري ١٤ هدفاً في ثلاثة مواسم، فسجلت ثلاثة عام ٩٧، وسبعة عام ٩٦، واربعة عام ٩٤.

ويمكن القول انني احتل المركز الثاني في صدارة هدافي شباب الحسين بعد ماهر صرصور.

* مباريات في الذاكرة

* أجمل مباراة لعبها وائل مع من كانت؟ ومتى؟

– اجمل مباراة لعبتها كانت امام الحسين اربد موسم ٩٦، وشهدت المباراة تغيراً غريباً في حالة الجو فبعد شوط مشمس، أمطرت الدنيا في الشوط الثاني، وانتهت المباراة بالتعادل ٢/٢ وسجلت هدفي فريقي، وكان الهدف الثاني من مجهود فردي من منتصف الملعب.

* مباراة تأثرت جداً لخسارتها؟

– مباراتنا أمام الفيصلي عام ٩٦ والتي خسرنا فيها ٢/١ ظلماً حيث احتسب الحكم ضدنا ضربة جزاء غير عادلة، هذه واحدة اما الثانية فكانت خسارتنا امام الوحدات في بطولة الدرع ٢/١ ايضاً

* كيف يرى وائل مستواه في الدوري الأخير ٩٧ مقارنة بمستواه في السابق؟

– في موسم ٩٧ شعرت بنضج كبير على ادائي، جراء الخبرة التي بدأت اكتسبها، رغم في الموسم الماضي كنت موفقاً في التهديف وسجلت ٧ اهداف.

حاجة

* من خلال مشاركتك في دوري ٩٧ مع شباب الحسين، ما الذي ينقص فريقك من وجهة نظرك؟

– فريق شباب الحسين يتقدم من سنة لاخرى، لكن يحتاج الفريق الى مزيد من الدعم والاهتمام من الادارة حتى يصبح قادراً على المنافسة في الايام المقبلة، ويجب العمل على تحفيز اللاعبين، كما ينقص فريقنا عنصر الخبرة في الاضواء، لكنني اتوقع ان نقدم مستوى افضل في الدوري المقبل، ونحقق مركز متقدم نحتل فيه أحد المراكز الاربعة الاولى

* من هم اللاعبون الذين ترتاح لوجودهم في الملعب الى جانبك؟

– ارتاح لجميع اللاعبين واخص منهم عاهد الجعفري في الظهير الايمن، حموده العابورة في الوسط، وماهر الصرصور في الهجوم، اضافة للحارس علي محمود.

مدربون وملاعب

* من هم المدربون الذين تدربت معهم من البداية وحتى الان؟

– [illegible] المدربين [illegible] يعقوب اللحام، محمد [illegible]، عيسى الترك، نهاد صوقار، مثنى محسن، وهاني ابو الليل

* بالنسبة للملاعب، اين تكون تدريباتكم، وما رايك بملاعب التدريب؟

– على الاغلب نتدرب في ملعب كلية الحسين، او في صالة النادي وفي احيان نادرة نتدرب على الترتان، واعتقد ان الملاعب تعتبر حجر عثرة في طريق تقدم مستوى الاندية المحلية حيث هناك اختلاف كبير بين ارضية ملاعب التدريب وارضية ملعب ستاد عمان الذي تجري عليه المباريات [illegible] ملاعب التدريب [illegible] اساسياً في تعرض اللاعبين للاصابة

إصابة.. وحذر

* يلاحظ عليك ابتعادك عن الاحتكاك وحذرك الكبير اثناء المباراة، ماهو السر في ذلك؟

– فعلاً انا احاول كثيراً تجنب الخشونة والاحتكاك وذلك يعود للاصابة القديمة التي [illegible] الانقضاض.

منتخب.. وامانة

* هل سبق وان دعيت لتمثيل المنتخب؟

– نعم، فقد تم اختياري للعب مع المنتخب الاولمبي عام ٩٤ لكنني اعتذرت يومها للاصابة

* مارايك بتشكيلة المنتخب الوطني الاخيرة للرجال؟

– اعتقد ان التشكيلة المختارة هي الافضل تقريباً، لكنني في الوقت ذاته استغرب عدم اختيار اي من لاعبي شباب الحسين، رغم وجود اكثر من لاعب بمكنه افادة المنتخب، مع ان منتخبا الناشئين والشباب يضمان ١٢ لاعباً من صفوف شباب الحسين.

* لو كنت ستختار من شباب الحسين من يمثل المنتخب، على من سيقع اختيارك؟

– رائد العصفور كقلب دفاع، وماهر الصرصور كمهاجم.

* يمارس وائل كرة القدم ايضاً مع فريق الامانة، هل يؤثر ذلك على تطور وائل وتقدمه ايجابياً ام سلبياً؟

– التدريب وجبة يومياً يفيد اللاعب بالتاكيد وانا استفيد كثيراً خاصة في جانب اللياقة البدنية، لكنني احياناً اشعر بنوع من الملل، خاصة في مرحلة الاعداد.

اهتمامات مختلفة

* هل انت مهتم بمتابعة الاحداث الرياضية عالمياً؟

– نعم، فانا لا اضيع اي مباراة عالمية

* وهل هناك من فائدة يجنيها اللاعب من خلال المشاهدة؟

– بالتاكيد هناك فوائد كثيرة حيث يتعلم اللاعب كيفية التصرف في مواقف مختلفة من خلال مشاهدته للاعبين كبار.

* من يعجبك من اللاعبين عالمياً، عربياً ومحلياً؟

– عالمياً الفرنسي زين الدين زيدان، وعربياً خالد مسعد، اما محلياً فيعجبني حسونة الشيخ وسليمان عبد الله.

* من هم اللاعبون الذين ترى لهم مستقبل جيد في شباب الحسين؟

– امجد الشعيبي، عبد الله القطلي، احمد دعسان، عمر الصوالحي، صالح الحسيني

* اصدقاء لهم اثر في حياتك؟

– المرحوم سامي حرب، عاهد الجعفري [illegible] وشقيقي الاكبر مازن الذي يشجعني على الدوام ويتابعني باستمرار وهو بمثابة المرآة التي ارى من خلالها مستواي في اللعب.

* احب الاماكن التي تفضلها؟

– [illegible]

* [illegible] الدول التي زرتها والدولة التي تحب زيارتها؟

– زرت السعودية، سوريا العراق، والضفة الغربية، واتمنى زيارة مصر العربية.

* ماهو لونك المفضل؟

– لون فانيلة شباب الحسين «الازرق».

* كيف ينظر اهلك لك كلاعب؟

– هناك تشجيع من الاهل وخاصة من الوالد واخي مازن ولي شقيق صغير اسمه [illegible] يلعب حالياً تحت سن ١٦ اتوقع له ان يكون هدافاً بارعاً في صفوف شباب الحسين.

* ماهي الامنية التي تتمنى ان تصبح حقيقة؟

– الحصول على احدى بطولات الاتحاد، والمنافسة على مراكز متقدمة.

البطاقة



* الاسم: [illegible]
* مواليد: [illegible]
* الحالة الاجتماعية: [illegible]
* الوظيفة: [illegible]



● وائل الكتوت .. من اهم عناصر شباب الحسين بلياقته وسرعة تحركه



● ضمن التشكيلة الاساسية لفريق شباب الحسين .. ثاني الجالسين من اليمين

الكرة في الملاعب العربية

خسر الكرامة فتصدر الجيش.. والحوت ابتلع الحرية

النصر السعودي «فكك» الاتحاد القطري في كأس آسيا

فرض السقوط الكبير نفسه عنواناً بارزاً لمباريات المرحلة السادسة عشرة من بطولة سوريا لكرة القدم التي شهدت يوم الجمعة الماضي هزيمة مثيرة للكرامة المتصدر السابق امام مضيفه الجهاد بهدف لقذافي عصمت، فانتقلت الصدارة بفارق الاهداف الى الجيش اثر فوزه على الشعلة بثلاثة اهداف نظيفة لمصطفى حمصي وسيد بيازيد ومحمد خلف وتعرض الحرية لاكبر سقوط في تاريخه امام مضيفه حطين بسبعة اهداف نظيفة لعارف اغا ثلاثة اهداف وسليم جبلاوي هدفين، وجمال كاظم واحمد شومان، وضاعف الشرطة من هموم مضيفه الوثبة المهدد بالهبوط باربعة اهداف لمحمد عطار ويوسف القيسي واحمد شريجي وسامر خلف مقابل هدفين لمدافع الشرطة اياد عبد الكريم «خطأ في مرمى فريقه» وتمام حوراني وحقق تشرين حامل اللقب فوزاً معنوياً على [illegible] اليوسف وفاز جبلة على ضيفه المجد بهدفين قاتلين لماهر قناديل وعمار شمالي وسيطر التعادل الايجابي على قمة مباريات المهددين بين اليقظة وضيفه الميادين بهدف لناصر العبد الله مقابل هدف لعمر الحمش.

وشهد الشوط الاول من لقاء الجهاد والكرامة اداءً باهتاً تاهت فيه الكرة وسط الملعب دون خطورة تذكر قبل ان يستيقظ الطرفان في الدقائق الخمس الاخيرة بتسديدة قوية لجهاد قصاب جاورت قائم الجهاد، لكن رد قذافي كان اكثر بلاغة بصاروخية طار لها الحارس سالم بيطار فارتدت الكرة منه لقذافي الذي قذفها في قلب الشباك.

وازدادت هجوم الكرامة بطرد مدافعه خضر الحمد لخشونته المتعمدة، وفرض افضليته طيلة الدقائق العشر الاولى من الشوط الثاني واهدر له شادي حاج بك كرتين وتصدى سامر سعيد للثالثة قبل ان تتحول السيطرة للجهاد الذي اهدر فرصتين محققتين عبر قذافي وداوود يعقوب لكنه لم يهدر فوزاً استحقه.

وكانت مباراة الجيش والشعلة طابقية في كل شيء ولم يجد المضيف صعوبة تذكر في اختراق دفاعات ضيفة الذي تاكد هبوطه الى الثانية، وافتتح مصطفى حمصي التسجيل بكرة سددها من خارج المنطقة واهدر محمد خلف وانس صاري مرتين قبل [illegible] سيد بيازيد هدفاً ثانياً براسية قوية، وتابع الجيش سيطرته في الشوط الثاني واضاف هدف ثالثاً ارضية لمحمد خلف.

وابتلع حطين او «الحوت الازرق» الحرية بعد افضلية مطلقة فرض فيها عارف اغا نفسه نجماً للمباراة واستعاد من خلالها صدارته للائحة الهدافين بعد ان افتتح التسجيل مبكراً بتسديدة قوية، واضاف هدفاً ثانياً براسية محكمة قبل ان يسجل سليم جبلاوي هدفاً ثالثاً من تمريرة اغا العرضية.

واستمر هدير حطين عالياً في الشوط الثاني واضاف اربعة اهداف ملونة عبر جبلاوي بتسديدة طائرة وبراسية قوية [illegible] لاحمد شومان قبل ان يسجل اغا الهدف الثالث له والسابع لفريقه بلعبة راسية ذكية

وقدم الوثبة وضيفه الشرطة مباراة هجومية مفتوحة كان فيها دفاع الضيف واثقاً ودفاع المضيف متردداً وسجل محمد عطار اول اهداف الشرطة من متابعة راسية لعرضية يوسف القيسي قبل ان يخطئ مدافع الشرطة اياد عبد الكريم في ابعاد كرة عرضية فاسكنها مرمى فريقه مدركاً التعادل للوثبة لكن عطار هرب من ظله ومرر داخل المنطقة للقيسي الذي سجل بسهولة.

وهدد عبد المعطي مفريل ومراد ابراهيم مرمى الشرطة [illegible] قبل ان يسجل احمد [illegible] هدفاً ثالثاً للشرطة براسية وقلص تمام حوراني الفارق بكرة قوية لكن الافضلية بقيت للضيف الذي اكد فوزه بهدف رابع بتوقيع سامر خلف.

وعرف تشرين كيف يحافظ على هدف الفوز الذي سجله محمد اليوسف من ركلة حرة زرعها في المقص الايمن لمرمى الاتحاد امام ٢٥ الف متفرج من انصار المضيف الذي هاجم بكثافة لكن الحارس مازن كوسا تصدى بقوة لمحاولات رضوان الابرش وفتح الله الطويل، فيما وقفت العارضة امام كرة الابرش القوية فبقي هدف اليوسف فائزاً.

وفي جبلة، انتظر فريقها ٨٩ دقيقة قبل ان يخرج فائزاً على ضيفه المجد بهدفين نظيفين بعد سيطرة مطلقة اهدر فيها جملة من الفرص كما تصدى حارس المجد وليد موعد لكرات عدة سددها علي موسى ومناف رمضان وعمار شمالي قبل ان يجد راس ماهر قناديل طريقه بهدف رائع، وضاعف شمالي الغلة بتسديدة قوية في الدقيقة (٩٠).

وفي دير الزور تقاسم اليقظة والميادين السيطرة والهجوم المتبادل وتقدم الثاني بهدف راسي لعمر الحمش من ركلة ركنية وعادله ناصر العبد الله بالطريقة ذاتها.

وشهدت المرحلة تسجيل ٢٢ هدفاً مقابل ٩ اهداف في المرحلة السابقة وتصدر عارف اغا «حطين» قائمة الهدافين وله ١٧ هدفاً بفارق هدف واحد عن سيد بيازيد «الجيش» و٩ اهداف عن محمد خير مصطفى «اليقظة»

ومع انتهاء المرحلة السادسة عشر اصبح ترتيب الفرق على النحو التالي:- الجيش والكرامة في المركز الاول برصيد (٤٠) نقطة، حطين (٢٨)، الاتحاد (٢٥)، والشرطة وجبلة (٢٤) نقطة.

كاس الاندية الاسيوية

بلغ النصر السعودي الدور نصف النهائي لكاس الأندية الأسيوية ابطال الكؤوس الثامنة في كرة القدم «مجموعة غرب آسيا» بفوزه على الاتحاد القطري ٣/٢ في الدوحة في مباراة الاياب من الدور ربع النهائي.

وسجل حسين هادي والسنغالي مامادو صو ومحيسن الجمعان اهداف النصر، والبرازيلي اوزفالدو وحمد الرمضاني هدفي الاتحاد، وكانت مباراة الذهاب قد انتهت بالتعادل [illegible].

وقدم النصر اجمل [illegible] عروضه وتقدم بثلاثة اهداف قبل ان يركن الى الهدوء فاتاح لمنافسه فرصة النقاط انفاسه وتقليص الفارق.

وانطلق محيسن الجمعان من مركز الجناح الايسر وارسل كرة عرضية على رأس حسين هادي فدخل معها الشباك، وكاد مامادو صو يزيد الغلة بعد دقيقتين لكنه سدد بين يدي الحارس عامر الكعبي.

وفي الشوط الثاني، عوض صو اخفاقه الاول واستقبل كرة رفعها احمد نصيب خلف مدافع الاتحاد يوسف ادم انفرد على اثرها بالكعبي ورفعها من فوقه قوسية فعانقت الشباك.

وشق عبد الله القرني طريقه وسط منطقة الجزاء فتعرض لعرقلة من صقر الشمري واحتسب الحكم الكويتي علي مندي ركلة جزاء انبرى لها الجمعان بنجاح.

واهدر هادي فرصتين ثمينتين للنصر من انفرادين فسدد الاولى بين يدي عامر الكعبي وطالت الكرة منه في الثانية.

وضغط الاتحاد لتعديل النتيجة وكاد ينجح فسجل هدفه الاول بواسطة اوزفالدو الذي تابع كرة نفذت من ركلة حرة، وارسل اوزفالدو نفسه كرة امامية «فلشت» على قدم عبد العزيز المليفي لتجد حمد الرمضاني الذي عالجها داخل الشباك في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع.



● الكرامة والجيش .. سباق مثير على قمة الدوري السوري



● النصراويون يريدون كاس الاندية الاسيوية .. هذه المرة

الاتحاد السكندري والمصري .. في نهائي الكاس السبت ..

في ختام الدور قبل النهائي لبطولة كاس مصر والتي اقيمت بين فريقي المصري البورسعيدي والاهلي القاهري والتي جرت يوم الاحد الماضي تمكن فريق المصري من الفوز على الاهلي بفارق ركلات الجزاء الترجيحية من نقطة الجزاء ٢/صفر وكان الوقت الاصلي من المباراة قد انتهى بالتعادل السلبي دون أهداف في المباراة التي جرت في مدينة بورسعيد وبهذه النتيجة سيتقابل فريق النادي المصري مع فريق نادي الاتحاد الاسكندري الذي كان قد اخرج فريق المقاولون العرب بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة الثانية والتي كانت قد جرت يوم السبت الماضي.

ومن الجدير بالذكر ان هذه هي المرة الاولى التي يتاهل فيها فريق المصري البورسعيدي علماً ان فريق نادي الاتحاد الاسكندري كان قد احرز هذه البطولة خمس مرات من قبل اخرها كان عام ١٩٧٦ على الاهلي بهدف وحيد مقابل لاشيء.



● المهاجم الاهلاوي «كشري» سجل ثلاثة اهداف في المنصورة، ولم يسجل في المصري

ملف الكرة الافريقية

مصر تنفست الصعداء.. وتونس خرجت بالجزاء

روضت جمهورية الكونغو الديمقراطية «الاسود الكاسرة» وهو لقب منتخب الكاميرون المشارك في نهائيات كاس العالم في فرنسا الصيف المقبل بفوزها عليه ١/صفر في بوبو ديولاسو وبلغت الدور نصف النهائي من كأس الامم الافريقية الحادية والعشرين لكرة القدم، وسجل مبويلوا تونديلوا هدف المباراة في الدقيقة ٢٩.

وتابعت جمهورية الكونغو بالتالي مفاجآتها اذ سبق لها ان اخرجت غانا القوية وتاهلت على حسابها الى ربع النهائي علماً بان منتخبها اعيد بناؤه حديثاً وهو لم يستعد بشكل لائق لهذه البطولة ولم يرشحه احد لان يلعب دوراً بارزاً فيها.

ويزيد من انجاز جمهورية الكونغو «زائير سابقاً» انها لعبت بعشرة لاعبين منذ الدقيقة ٦٦ عندما قام الحكم السعودي عبد الرحمن الزيد بطرد ايسيليه باكاسو، ثم بتسعة في الدقائق الثلاث الاخيرة بعد طرد موندايا كيسومبي، وسيغيب اللاعبان بالتالي عن الدور نصف النهائي.

وباتت الكاميرون اول منتخب متاهل الى مونديال فرنسا يخرج من الدور ربع النهائي، ولا شك ان الخروج سيعني نهاية المطاف بالنسبة الى مدربه جان مانفرد اونغين الذي كان يحدوه الامل بقيادة المنتخب في النهائيات.

وقدمت جمهورية الكونغو عرضاً كبيراً وقارعت الكاميرون مقارعة الند للند خصوصاً في الشوط الاول حيث وصلت مراراً وتكراراً الى منطقة الجزاء وهددت مرمى فنسان اوغاندزي الذي يعتبر مسؤولاً عن الهدف.

ودانت السيطرة للكاميرون في الشوط الثاني من دون ان تتمكن من تسجيل اي هدف لفرض التمديد فخرجت من البطولة.

وبدأت المباراة بهجمات متبادلة من الطرفين، واستدار تونديلوا على نفسه وسدد كرة بيمناه سيطر عليها اوغاندزي بسهولة.

واحتسبت اول ركلة ركنية لمصلحة الكاميرون في الدقيقة ١٠ لكنها لم تثمر.

واشهر الزيد احد الحكام الذين تم اختيارهم لقيادة بعض المباريات في نهائيات كاس العالم الصيف المقبل في فرنسا البطاقة الصفراء في وجه الكاميروني الفونسو تشامي مسجل ثلاثة اهداف في البطولة وهي الثانية له في البطولة، ولو تاهلت الكاميرون الى نصف النهائي لغاب عن المباراة.

وفي الدقيقة ٢٩ رفع كيسومبي كرة من ركلة حرة مباشرة داخل المنطقة اخطأ حارس الكاميرون فنسان اوغاندزي في تقديرها فوصلت الى تونديلو مهاجم سركل بروج البلجيكي فزرعها داخل المرمى.

ودخل بارتريك مبوما مكان تشامي، وبعد دقيقة واحدة كاد يسجل هدف التعادل عندما تلقى كرة امامية داخل المنطقة ولما خرج الحارس لملاقاته اسقطها من فوقه لكن المدافع باكاسو ابعد الخطر في اللحظة الاخيرة، ثم تهيأت الكرة امام تشوتانغ فسددها قوية استبسل الدفاع الكنغولي في تشتيتها الى الخارج.

ثم انبرى مبوما لتسديدة مباشرة من حدود المنطقة مرت الى جانب القائم الايسر، وسجل تونديلو هدفاً لم يحتسبه الحكم لانه لمس الكرة بيده وادخلها الشباك.

وطرد الحكم باكاسو لمخاشنة جوب في الدقيقة ٦٦، لكن هذا الامر زاد من حماس الكونغوليين وكادوا يضعون المباراة في مأمن لكن المهاجمين تونديلوا واومبا كارونكيني تميزا بالرعونة امام المرمى.

وبقي المنتخب الكاميروني بكل ثقله في محاولة لادراك التعادل واجرى مدربه ثلاث تغييرات فاشرك بالاضافة الى مبوما اوليمبي وايبوا لكن الامور لم تتغير في ظل تألق الدفاع الكونغولي الذي وقف سداً منيعاً امام الهجمات الكاميرونية.

ثم طرد الزيد كيسومبي لنيله البطاقة الصفراء الثانية في الدقيقة ٨٧ فاكمل فريقه المباراة بتسعة لاعبين، وقبل دقيقتين من نهاية المباراة الغى الحكم هدفاً سجله تشوتانغ للمسه الكرة، قبل ان يطلق صافرة انتهاء المباراة بفوز للكونغو سيتردد صداه طويلاً.

- مثل الكاميرون: اوغاندزي، سونغ وميتومو وميمبوي وايتشي، تشوتانغ وبيلونغ وسيمو «اوليمبي» وومي، تشامي «مبوما» وجوب «ايبوا».

- مثل الكونغو: مايالا، كيموتو وباكاسو وماكانغا موتامبا وكيسومبي، سيلينغي وسيمبا وبازامبا «مبايو» وايميكا، كاونوكيني «كاكسونغو» وتونديلوا «كابونغو موتامبا».

تونس.. ودعت البطولة

* خرجت تونس «بحزن» وخسرت من الدولة المضيفة بوركينا فاسو بركلات الجزاء الترجيحية ٨/٧ بعدما اضاعت الفوز «الفرصة تلو الفرصة» في المباراة التي جرت بينهما امس في واجادوجو وانتهى وقتها الاصلي والاضافي بالتعادل ١/١ في دور ربع النهائي لكاس الامم الافريقية الحادية والعشرين لكرة القدم، الفوز كان كافياً لينقل بوركينا فاسو الى دور الاربعة لمقابلة مصر التي فازت على ساحل العاج بركلات الترجيح، وفي الوقت الاصلي، سجل قاسوم ووداروجو هدف بوركينا في الدقيقة ٤٥ من ركلة جزاء، وحسان القابسي هدف تونس في الدقيقة ٨٧.



● بوركينا فاسو واصلت المفاجاة . اخرجت تونس بالجزا.

وفي تنفيذ ركلات الترجيح، نجح من منتخب بوركينا فاسو سيدو تراوري وعثمانو سانو وابلاسي نانا وقاسوم وودراوغو وابراهيما تراوري ودياباتيه وليادية وعثمان كولبيالي، واضاع لاتيه وزونغو ركلتين صدهما الحارس علي بو منيجل.

وفي الجانب التونسي، سجل فوزي الرويسي وخالد بدرا ورياض البوعزيزي ورياض الجلاصي وحسان القابسي وقيس الغضبان وتوفيق الهيشري، وارتدت كرة سراج الدين الشيحي من العارضة الى خارج خط المرمى، وصد ابراهيما ديارا ركلة زبير بيه، وذهبت كرة سامي الطرابلسي بجانب القائم الايمن.

وما يحصل لبوركينا فاسو في هذه البطولة اشبه بحكايات الخيال لان احداً لم يرشحها لان تلعب دوراً كبيراً فيها، لكنها قلبت التوقعات وحققت اول فوز لها في النهائيات وكان على الجزائر ٢/١ ثم هزمت توجو ١/صفر في الدور الاول.

وباتت تونس ثاني منتخب متاهل الى نهائيات كاس العالم في فرنسا يخرج من الدور ربع النهائي في هذه البطولة، بعد ان حزمت الكاميرون حقائبها اثر خسارتها امام جمهورية الكونجو الديمقراطية.

ولعبت تونس بطريقة حذرة منذ بداية المباراة مع ان منتخ[ب] بوركينا فاسو كان في متناوله[ا] فلم تشكل اي خطر على مرم[ى] منافستها قبل ان تخرج عن صمتها في ربع الساعة الاخير[ة] وتطبق على المرمى، وظن الجمي[ع] ان المنتخب التونسي خرج من عنق الزجاجة خصوصاً ان لاعبيه يتمتعون بخبرة اكبر من المنتخب المضيف الذي صمد في الشوطين الاضافيين وجر تونس الى ركلات الجزاء فابتسمت له وسنحت الفرصة امام تونس مرتين لتحسم المباراة في مصلحتها عندما اخفق لاعبان من بوركينا في ترجمة ركلتين ترجيحيتين لكن لاعبين من تونس اخرهما زبير بيه فشل في احراز الهدف الذي كان سيضع تونس في نصف النهائي، وشق عمر بارو طريقه داخل المنطقة متخطياً خالد بدرا وسدد كرة زاحفة مرت الى جانب القائم الايمن، ومرر القابسي كرة امامية الى التلمساني سددها ضعيفة بين يدي الحارس.

وخاش خالد بدرا وبو منيجل معا سيدو تراوري داخل المنطقة فاحتسب الحكم ركلة جزاء انبرى لها قاسوم ووردراوغو مسجلاً الهدف الاول في المباراة في الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول.

واشرك مدرب تونس الفرنسي هنري كاسبرجاك صانع الالعاب زبير بيه في مطلع الشوط الثاني مكان بشير السحباني، ومرر القابسي كرة بينية رائعة الى التلمساني لكن الاخير سددها ضعيفة سيطر عليها الحارس بسهولة، واطلق بن سليمان كرة قوية من خارج المنطقة ابعدها ابرهيما ديارا بقبضتيه الى ركنية لم تثمر.

وبعد ان اجهض دفاع بوركينا جميع المحاولات التونسية وقف عاجزاً عندما رفع بيه الكرة داخل المنطقة الى الجلاصي الذي تابعها برأسه خلفية الى القابسي فاكملها في المرمى ليخرج منتخب بلاده من الفشل قبل النهاية بثلاث دقائق ويفرض التمديد علماً بان الهدف الذهبي لايعمل به في هذه البطولة.

وتقاسم المنتخبان السيطرة في الوقت الاضافي فكان الشوط الاول تونسياً والثاني لم [illegible] مصلحة المضيف لكن من دون خطورة حقيقية على المرميين باستثناء واحدة عندما راوغ [illegible] ثلاثة مدافعين وانفرد بالمرمى وسدد بين ساقي الحارس لكن [illegible] يسيطر عليها الاخير.

قاد المباراة الحكم ليم كي شونغ من موريشيوس وعاونه مواطنه بورمانو [illegible] والسوداني محمد عثمان.



● ديو مندي .. ساحل العاج يجتاز المدافع المصري عبد الستار

ملف الكرة الافريقية

اسود الكاميرون تقهقرت امام وثبة زائير

ابتسمت ركلات الترجيح لمنتخب مصر فحسم مباراته ضد ساحل العاج ٤/٥ «الوقتان الاصلي والاضافي صفر/صفر» على الملعب البلدي في واغادوغو امام نحو ٨ الاف متفرج وبلغ الدور نصف النهائي من كاس الامم الافريقية الحادية والعشرين لكرة القدم، وتلعب مصر في نصف النهائي مع بوركينا فاسو الدولة المضيفة غداً الاربعاء في بوبو ديولاسو.

وهي المرة الاولى التي تبلغ فيها مصر هذا الدور منذ احرازها اللقب عام ١٩٨٦ في القاهرة مؤكدة انها تملك الاسلحة اللازمة لاحراز اللقب ومعادلة الرقم القياسي من حيث عدد الالقاب «٤ مرات» المسجل باسم غانا.

وفرضت مصر رقابة شديدة على مهاجمي ساحل العاج جويل تيهي وابراهيم باكايوكو اللذين سجلا ٦ اهداف من اصل عشرة لمنتخب بلادهما (٤ اهداف للاول و٢ للثاني).

وقد تولى المهمة هاني رمزي وسمير [illegible] على التوالي فشلا حركتهما تماماً، حتى ان مدرب ساحل العاج الفرنسي روبير نوزاريه اضطر الى اخراج تيهي في منتصف الشوط الثاني، واعتمدت مصر على الجناحين ياسر رضوان ومحمد عمارة لاختراق الدفاع العاجي لكن الكرات العرضية التي نجحا في تمريرها داخل المنطقة لم تكن من نوعية جيدة وبالتالي لم تشكل اي خطورة.

اما ساحل العاج فخلافاً للعادة كان دفاعها الذي تلقى ستة اهداف في ثلاث مباريات في الدور الاول متماسكاً وتمكن من عزل المهاجم المخضرم حسام حسن هداف البطولة برصيد ٥ اهداف.

وسدد العاجي ساليو لاسيسي كرة مباشرة خارج الخشبات الثلاث، وفي اجمل لعبة في المباراة مرر محمد عمارة كرة امامية تركها حسام حسن بطريقة ذكية الى سامي الشيشيني لكن الاخير اطاحها فوق العارضة، وارتكب هاني رمزي خطأ نادراً فتهيأت الكرة امام دونالد سي ليسددها الاخير بقوة ارتطمت باحد المدافعين المصريين وخرجت ركلة ركنية لم تثمر، وتعرض امام للخشونة على بعد نحو ٢٥ متراً حضرها حسام حسن الى ياسر رضوان فاطلقها الاخير ضعيفة سيطر عليها الن غواميني بسهولة، واصيب سامي الشيشيني لاصطدامه ونزف دماً من انفه ليعالج خارج الملعب حيث امضى نحو سبع دقائق ثم استبدله المدرب باسامة نبيه.

وابرز [illegible] ركلة حرة من ٢٥ متراً لكن الارضية انقذت الموقف، وتطاول لاسينا دياباتيه بكرة راسية بين يدي الحارس نادر السيد هي الاخطر في اللقاء لساحل العاج، وهدأت وتيرة اللعب في ربع الساعة الاخيرة خوفاً من اي هدف قاتل يقضي على امال احد المنتخبين فلعبا بمبدأ السلامة حتى نهاية الوقت الاصلي.

وفي الدقيقة الثانية من الشوط الاضافي الاول، سدد دونالد سي ضربة مقصية مرت الى جانب القائم الايسر، وبقي التعادل مستمراً حتى نهاية الدقائق الـ١٢٠ فلعب المنتخبان ركلات الترجيح.

وسجل دومورو الركلة الاولى لساحل العاج، ورد عليه هاني رمزي معادلاً النتيجة ١/١ وانبرى غويل للركلة الثانية بنجاح وادرك ياسر رضوان التعادل لمصر ٢/٢، وصد نادر السيد ركلة ديوماندي ثم نجح سمير كمونة في محاولته لتتقدم مصر ٢/٣، وابقى باكايوكو امل ساحل العاج قائماً بتسجيله الركلة الرابعة، ونجح طارق مصطفى في محاولته لتتقدم مصر مجدداً ٣/٤، وعادل واتارا لساحل العاج ٤/٤، ثم حسم حازم امام النتيجة في مصلحة مصر بتسجيله الركلة الخامسة.

مسالة حظ

* الجوهري مدرب المنتخب المصري قال: كانت ركلات الجزاء مسالة حظ وقد ابتسم لنا، واريد ان اهنئ جميع اللاعبين الذين بذلوا مجهوداً كبيراً».

واضاف: [illegible] بوركينا فاسو ولن تكون مباراتنا سهلة لان المنتخب المضيف اثبت في هذه البطولة انه شرس ويتمتع لاعبوه بمعنويات عالية على الرغم من انه لم يقدم عرضاً قوياً امام تونس».

ادار المباراة الحكم الجنوب افريقي ايان ماكلارد وعاونه مواطنه اشمات سالي والانغولي بدرو سيماو

* مثل مصر: السيد، رضوان، [illegible] السقا، [illegible] الشيشيني «نبيه» احمد حسن، امام، وحسام حسن

* مثل ساحل العاج: غواميني، ديوماندي، دومورو، انفان «اكاسو» زيريه، وغويل، دياباتيه وس، لاسيسي «كونيه»، تيهي «واتارا»، وباكايوكو.



● هكذا سقطت المغرب امام جنوب افريقيا

جنوب افريقيا: ٢
المغرب: ١

* انتهى اللقاء المرتقب بين جنوب افريقيا حاملة اللقب والمغرب وهو الاول بينهما بفوز الاول ١/٢ على الملعب البلدي في واغادوغو وبلغت الدور نصف النهائي من كاس الامم الافريقية الحادية والعشرين في كرة القدم، وسجل بينيديكت ماكارثي وديفيد نياتي هدفي جنوب افريقيا، وسعيد شيبا هدف المغرب.

وتلعب جنوب افريقيا مع جمهورية الكونغو الديمقراطية على ملعب ٤ اغسطس في واغادوغو غداً الاربعاء، في حين تجمع المباراة الثانية في هذا الدور بوركينا فاسو ومصر في اليوم ذاته في بوبو ديولاسو، وباتت جنوب افريقيا الوحيدة بين المنتخبات الخمسة المشاركة في مونديال فرنسا الصيف المقبل تبلغ هذا الدور بعد خروج الكاميرون وتونس والمغرب، علماً بان نيجيريا ممثلة افريقيا الخامسة في النهائيات مستبعدة من هذه البطولة، وبقي بالتالي [illegible] الدورة الوحيد.

ولم يلعب قائد المغرب وفريق ديبورتيفو كورونا صلاح الدين بصير كما كان متوقعاً لانه لم يتعاف تماماً من اصابته التي تعرض لها في المباراة الاولى ضد زامبيا فترك غيابه ثغرة كبيرة في الهجوم خصوصاً في ظل عدم فعالية على الخطابي ويوسف فرتوت، وغاب ايضاً عبد الاله صابر فحل مكانه الحسن ابرامي.

اما جنوب افريقيا فبعد بداية خجولة في مباراتها الاولى مع انغولا صفر/صفر، ثم تعادلها ايضاً مع ساحل العاج ١/١ فانها قدمت عرضين قويين ضد ناميبيا قبل ان تقصي المغرب احد المنتخبات المرشحة لاحراز اللقب وطال جس النبض بين المنتخبين الى ان سدد هلمان مكاليلي كرة قوية صدها الحارس عبد القادر البرازي وكانت في طريقها الى خارج الملعب لكن برندان اوغوستين اعادها الى بينيديكت ماكارثي فلم يجد صعوبة في ايداعها الشباك مسجلاً هدفه الخامس في البطولة ليتساوى مع المصري حسام حسن في صدارة الهدافين، واستغل ماكارثي هجمة مرتدة ليسدد بين ثلاث مدافعين مغربيين كرة قوية من خارج المنطقة سيطر عليها البرازي بصعوبة، وبعد ٦ دقائق ادرك المغرب التعادل، فقد رفع [illegible] المنطقة تطاول لها يوسف شديدو برأسه باتجاه فم المرمى وسط تردد الدفاع الجنوب افريقي فاستغل سعيد شيبا الموقف ليتابعها برأسه داخل الشباك.

وفي الثواني الاولى من الشوط الثاني وصلت الكرة الى ماكارثي فاطلقها مباشرة بعيداً عن المرمى، وتهيأت الكرة على نقطة الجزاء امام فرتوت فسددها قوية لكن مارك فيش تدخل في اللحظة الاخيرة ليبعدها ركلة ركنية، وكان المغرب الافضل في الشوط الثاني وبدا الاكثر تصميماً على احراز هدف التقدم من خلال استبدال صانع الالعاب مصطفى حجي الذي كان مريضاً قبل يومين من المباراة بمهاجم الاتحاد السعودي احمد بهجا، لكن خلافاً لمجريات اللعب استغلت جنوب افريقيا هجمة مرتدة سريعة عن طريق نياتي الذي تخلص من الحسن ابرامي ثم اطلق كرة قوية عجز عن التصدي لها الحارس البرازي.

وسدد النيبت كرة قوية برأسه بين يدي الحارس براين بالويي، ورمى المنتخب المغربي بكل ثقله في الدقائق العشر الاخيرة في محاولة لادراك التعادل لكن حارس جنوب افريقيا بالويي تصدى لجميع محاولاته ثم طرد المدافع الجنوب افريقي رابتولا لمخاشنته احمد بهجا في الدقيقة الاخيرة، ادار المباراة الحكم لوسيان بوشاردو من النيجر وعاونه المالي دراماسان دانتي والاردني عوني حسونة.



● لاعب الكونغو يعبر خط النهاية في سباق دور الاربعة

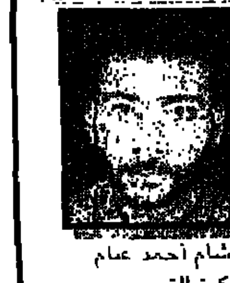
اصدقاء الوحدات

بطاقة



الاسم: محمود موسى غنام
العمر : ٢٥سنه
النادي المفضل محلياً: الوحدات
النادي المفضل عربياً: خريبكه المغربي
النادي المفضل عالمياً: بروسيا دورتموند
اللاعب المفضل محلياً: سفيان عبد الله
اللاعب المفضل عربياً: حبابي العربي
اللاعب المفضل عالمياً: اندرياس مولر
الامنية: تحقيق نتائج طيبه في البطولات الخارجيه

بطاقة



الاسم هشام احمد عام
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محلياً: الوحدات
النادي المفضل عربياً: الافريقي التونسي
النادي المفضل عالميا: ريال مدريد
اللاعب المفضل محلياً: جميع لاعبي الوحدات
اللاعب المفضل عربياً: احمد راضي
اللاعب المفضل عالمياً: مارادونا
الامنية: احتفاظ الوحدات ببطولة الدوري الى ما شاء الله.

بطاقة



الاسم: بسام محمود النجار
العمر: ٢٤ سنة
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محلياً: الوحدات
النادي المفضل عربياً:الاهلي المصري
الندي المفضل عالميا: انتر ميلان
اللاعب المفضل محلياً: عبد الله ابو زمع
اللاعب المفضل عربيا: احمد راضي
اللاعب المفضل عالمياً: رونالدو
الجريدة المفضلة: الوحدات الرياضي

هذه الصفحة مخصصة لقراء الوحدات الرياضي فاهلا بكم وبمساهماتكم ومشاركاتكم

قانون التوازن

ابارك لكم انجازكم في الحفاظ على بطولة الدوري والكاس لكنني قبل ذلك هنأت نفسي لانني احسنت منذ الصغر باختيار نادي الوحدات ليكون المصباح الذي ينير درب الرياضية والامل في ان يبقوا نجوم الوحدات دوماً ابطال ويرفعون الراية الخضراء في عالم الرياضية محلياً وعربياً وبعون الله دولياً. فالف مبروك لادارة نادي الودحات ولابطال كرة القدم ومدربنا الرائع ومبروك لنا نحن جمهور الوحدات الوفي.

ان ثقتي بفريق كرة القدم خاصة كانت دائماً كبيرة لكنني لا انكر انني كنت خائفاً واصابني القلق خلال مرحلة الاياب من الدوري الممتاز سواء كانت في البيت او الشارع او اينما كنت، مرت علي ايام صعبة لم افكر الا بالمباريات واقوم بالليل انظر للجدول واحسب من جديد حتى لاسمح الله ان نتعثر، لكن الوحدات اثبت انه كبير في كل شي، لانه قادر ان يجلب الفرحة الى جمهور الكبير.

عشت مع الوحدات باهتمام كبير في هذا الدوري من اول مبارياته الى اخرها خلافاً للمرات السابقة، ولكثرة اهتماماتي بفوز الوحدات قمت باستنتاج قانون جديد من ثنايا الارقام ارغب بتسميه «قانون التوازن» فتابعوا معي.

لاحظ الجميع ان هناك فجوة كبيرة في النتائج وبالتالي في الانجازات بين البطل ووصيفه من جهة وبين باقي الفرق المتبقية في الممتاز من جهة اخرى، هذا صحيح لكن ما هو اكثر دقة انه حتى بين الوحدات والفيصلي هناك فجوة كبيرة ايضاً تتمثل بالتوازن بين الدفاع والهجوم والموضوع ليس فرق نقطة واحدة في الترتيب لصالح البطل بل تتعدى ذلك كيف؟

نظرة الى الجدول النهائي نجد ان كل هدف دخل مرمى الوحدات رد عليه الابطال بسبعة امثاله في مرمى الخصم(٣٦/٥) في حين ان كل هدف دخل مرمى الوصيف قابله اقل من اربعة اهداف في مرمى الخصم (١٥/٥٩)، هذا جانب اما الجانب الاخر فان كل خساره تعرض لها البطل تقابلها خمسة عشر فوزاً في حين ان كل خسارة تعرض لها الوصيف تقابلها (٧,٥) فوز، وهنا اشارة واضحة ان مستوى البطل مضاعف، وان المسالة ليس فقط تسجيل اكبر كم من الاهداف، لان في الدوري العام الاهداف تلعب دوراً كبيراً في حالة الفوز بهدف مقابل لاشيء كالفائز بعشرة اهداف مقابل لاشيء.

واكبر دليل على ذلك ان الفرق بين البطل والوصيف نقطة واحدة في الترتيب ولو كان الفرق عشرة نقاط بقي ايضاً وصيفاً رغم كثرة اهدافه، هنا يجب ان اشير الى ان الهجوم يجب ان يتوازن مع الدفاع، وكثرة الاهداف ليس مكسب مالم تتوازن مع عدد الاهداف المسجلة في الاتجاه المعاكس.

اذن قانون التوازن ينص على ان الهجوم يجب ان يتناسب مع القدرة الفائقة على الدفاع حتى يصبح الفريق متوازناً.

وبناءً عليه اضيف ايضاً ان عدد الاهداف المسجلة في مرمى الوصيف هي ثلاثة اضعاف ما سجل في مرمى البطل اما عدد الاهداف التي سجلها الوصيف هي (١,٦٤) مرة ضعف عدد الاهداف التي سجلها البطل (٣٦/٥٩) لكن البطل يبقى بطلاً، ويبقى ان هناك فجوة كبيرة بين البطل والوصيف والمسالة ليست فرق نقطة واحدة في الترتيب العام، لان من اراد ان يحمل كاس الدوري سيحمله بفارق نقطة او اكثر عن الوصيف وليس مهماً.

هذا بالنسبة البطل والوصيف، اما اذا ادخلنا حسابات الفرق الباقية لهذا القانون سنجد انها كلها سيئة واسوء نسبة حصل عليها كان فريق الجزيرة حيث ان نسبة الاهداف المسجلة له الى الاهداف المسجلة عليه كانت الاسوء .

وقبل ان اختتم كلماتي اعود واهنئ فريقي المحبوب بكاس الدوري وكاس الاردن، واشكر جريدة «الوحدات الرياضي» على هذا الجهد الثمين والرائع الذي تبذله من اجل ظهور نادينا باجمل صورة، وايصال الاخبار الرياضية الطيبة الى الجمهور الكبير والوفي، وبهذه المناسبة احيطكم علماً بان الاعداد المخصصة لمدينة العقبة هي قليلة بالمقارنة مع عدد المعجبين حيث انني اجد صعوبة في الحصول على الاعداد لانها تصبح عملة نادرة بعد اقل من ساعة من نزولها الى السوق.

م. عصام حبيب غزاله/ العقبة

الوحدات الغالي

اولاً احب ان اهنئكم بفوزكم ببطولة الدوري للمرة الرابعة على التوالي وقد كان هذا انجازاً رائعاً واهنئكم ايضاً على الفوز العظيم وحصولكم على كاس الاردن واقول لكم الف مبروك وعقبال جميع البطولات المحلية والعربية والى مابعد عام ٢٠٠٠ بعونه تعالى.

والان اهنئ نادينا الحبيب بهؤلاء النشامى الذين حققوا له هذا الانجاز بفضل تعاونهم مع بعضهم البعض ونشكر لكم حسن استماعكم لنصائح مدربكم العظيم الكابتن بدر الخطيب وشكراً للاعبين سواء من شارك في الملعب او كان جالساً على مقاعد الاحتياط، والشكر الاكبر لهذا الجمهور الوفي الذي ساند فريقه في كل المباريات رغم الجو البارد وكم كنت اتمنى لو اني احتفل معكم ونزف الكاس الى معقل نادينا الحبيب ولكن الظروف لاتسمح لانني فتاة ولكن نزفكم عبر فرحتنا في البيوت وتقديم التهاني لبعضنا البعض عبر جريدتنا الغراء والحبية لانها المنفذ الوحيد للحوار معكم.

والان علنيا ان لا ننسى لاعبنا الرائع عصام محمود ونقول له الف الحمد الله على سلامتك ونتمنى عودتك الى ملاعبنا في القريب العاجل وطبعاً ايضاً لا ننسى نجمنا علي جمعة ونقول له لاباس عليك وان شاء الله تشارك في البطولات القادمة.

واخيراً شكراً لادارة نادينا الحبيب والى الامام يا ابطال المارد الاخضر وبعونه تعلى تحققون جميع امنياتكم والف مبروك.

امينة محمد كمال/ اربد

تهنئة من السعودية.. لاحلى وحداتية

تحية من الأعماق نبعثها لكم ولجميع جماهير ولاعبي الوحدات بمناسبة تحقيق ما كنا نتمناه و يتمناه كل عاشق لهذا النادي الكبير.

والف مبروك الدوري والكاس ودرع الطائرة.

عمر وعادل وعدنان علي جبريل وخالد عبد العال ومحمد ابو سعدي
الرياض/ المملكة العربية السعودية

تهنئة من الاعماق الى اغلى وحدات

اتقدم بالتهنئة والتبريك لنادي الوحدات الحبيب بمناسبة الفوز بالدوري وكاس الاردن ودرع اتحاد الطائرة نقول لكم الف مبروك والى الامام.

رامي ومنادي مصطفى قمر/ الجويدة

ماذا اعددنا لبطولات الاتحاد لعام ١٩٩٨

* بكل الحب والفخر لادارة نادي الوحدات جميعاً والى كنز النادي جريدة الوحدات الرياضي، التي منذ صدورها والوحدات يحتكر بطولات الاتحاد كالدوري الكاس وكاس الكؤوس وقد مثل الوحدات الاردن في البطولات العربية.

وبعد التهنئة لادارتنا الكريمة يجب علينا من الان الاستعداد لموسم ١٩٩٨ وعلينا اتباع ما يلي:-

* الدعم المادي والمعنوي لفريق الوحدات.
* المحافظة على لياقة وصحة الفريق.
* الزج بعناصر شابة واعطائهم الخبرة ليكونوا جاهزين وقت الشدة.
* الاسراع في جلب مدرب ذو خبرة وسمعة قبل بداية دوري ٩٨.
* إطاعة المدرب من الالف الى الياء.
* الالتزام بالتدريب جميعاً.
* التغذية وبناء الاجسام.
* الابتعاد عن التدخين والسهر للمحافظة على الصحة واللياقة البدنية.
* يجب ان نتعلم من اخطائنا السابقة وعدم تكرارها.

والله معكم ايها الابطال.

نبيل عبد الله ذيب
عمان/ جبل الحسين



● احمد امجد الصاحب العمر: ٦ سنوات
● ايناس داوود العمر: ٧ سنوات
● طه محمد عبد الرحيم العمر: ٨ سنوات
● عبد الرحيم محمد العمر: ٧ سنوات
● فيصل شكري الطويل العمر: سنة ونصف
● محمد فرج الطويل العمر: ٥ سنوات

اصدقاء الوحدات

كوني صديقتي

عبر انسايم الصباح الندي ومع اشراقة شمس كل فجر تأتي معه اطلالة حب ورسالة اشراق . . اعلنت الانتماء الى القلعة الخضراء.. غير حنينا بأي دمعة فرح او قطرة دم خضراء.. في سبيل عشقها الاصيل ومحبتها العذراء للمارد الاخضر.

الحقيقة كنت اظن انني الوحيدة التي تعشق المارد لهذه الدرجة وتعي واقعة النضال ووقوفه وحيداً في وجه التيار الباغي.. حتى انني كنت اظن قلبه ملكاً لي وحدي.. لكن نافذتنا الصغيرة ابت الا ان تخيب ظني وتظهر لي ان قلبي واحد من بين مئات لا.. بل الاف القلوب الصغيرة التي تعشق المارد عشق الارض العطشى لحبات المطر الاولى.. فالعزيزة مريم عبد الله.. حملت الطيور الميمونة لنا رسالة منها تخبرنا بحالها المأساوي المتمثل بارسالها ١٣ رسالة لم يظهر منها شيء.. اطمئنك ايتها العزيزة واقول لك انني ايضاً قمت بارسال ما يزيد عن ١٥ رسالة كنت اصبوا من خلالها لان اكون اسماً بارزاً على اوراق الجريدة الغراء وان تجد كتاباتي الطريق الى المارد الاخضر ولكن لسوء الحظ لم يظهر منها ما يشفي غليلي؟!

عداك عن رسالة شوق ومحبة بين الغاليتين مرام وناريمان تظهر فيها ناريمان رداً لطيفاً بكلمات رقيقة على رسالة ارسلتها مرام لها من قبل ولم اتي بشيء جديد اذا قلت بان الرسالتين تحملان ارق الكلمات واعذبها ويظهر من خلال سياق الرسالتين انهما نابعتان من قلبين ينعمان عماً بداخل القلوب العذارى من حب جارف تجاه من اجتمعن على حبه بالاضافة الى الصديقة سعدة التميمي وغيرها من الاحبة اللواتي عشقن المارد حتى ارتوى العشق من دموعهم.. اقدم تحية اجلال واكبار.. وهذه دعوة من قلب ترعرع في كنف الامجاد الخضراء الى قلوبكن اللاتي تعمر بالحب الاخضر وتنبض بمحبة الاخرين لاكون صديقة روحانية لكن.. لنتصل بقلوبنا.. وبارواحنا.. فانه يجمعنا حب المارد الذي ما بعده حب.. ويؤلف بين قلوبنا تشابهنا في وضعنا.. فمن خلال نافذتنا الخضراء «الوحدات الرياضي» نستطيع توطيد اواصر المحبة بيننا.. وكم ساكون سعيدة حال نشر رسالتي هذه.. عندما ارى رداً عليها من صديقة اخرى.. فلا شيء اعظم من ان نكون اصدقاء.

ليندا عيسى جيهاني

اصدقاء الوحدات

يا نادي الوحدات

يا نادي الوحدات وينك
حرام تهجر جماهيرك
واشتاقلك في الملاعب
في الفوز والهنايا
يا شوق مني للاخضر
اتخيلك في الملاعب في جلستي
على المقاعد
يا شين ذيك المباراة عن غير
طلعة جماهيرك
ياشوق عيني للاخضر
اخاف تنزل دموعي في فرحتي
واحزاني
محتاجلك في همومي اريد تفرح
جماهيرك
ياشوق عيني للاخضر
اي والله اني احبك يوم فوزك
وخسارتك
وحق حبي للوحدات انا وقلبي
رهينتك
ياشوق عيني للاخضر

هبة عايد ابو هليل/مخيم الوحدات

نجمك علا ولمع

صيتك جرى وبرع
لونك ربيع مزدهر
عطاؤك كبير منحدر
فهلل وحداتنا وكبر
الله اكبر وحداتنا مسيطر
[illegible]
[illegible]
فانعم ربنا واكرم
هذا جهاد عبد النعم
معتصم ومهند التميمي

الوحدات مدرسة

محطة صالح الفرير تهنئ ابطال نادي الوحدات لفوزهم الساحق في بطولة الدوري للعام الرابع على التوالي وكاس الاردن للعام الثاني على التوالي.. ولأبطال الطائرة ولللابد ان شاء الله.

* جبريل وجهاد وحنظل صالح الفرير، ياسين ابو ريده، اشرف واحمد ومحمد السعدي وعبد الله حنيش/ المقابلين.

تحية بالورود

تحية طيبة مكللة بالورد ومعطرة باحلى واجمل انواع العطور ابعثها لكم ايها النسور عبر هذه السطور المكتوبة باغلى انواع الحبور:-

في بداية رسالتي هذه اتقدم لكم باسمى ايات التهنئة والتبريك بمناسبة فوزكم الثمين ببطولتي الدوري للمرة الرابعة على التوالي وبطولة كاس الاردن للمرة الثانية على التوالي واتمنى لكم مزيداً من حصد البطولات المحلية والخارجية وان تكونوا وتبقوا ان شاء الله مثالاً للكرة الاردنية والعربية.

نسرين وعبير الصرفندي
ندى عقيلان وايات ابو خديجة/ مخيم البقعة

هذه الصفحة مخصصة لقراء الوحدات الرياضي فاهلا بكم وبمساهماتكم ومشاركاتكم

لماذا نحبك ياوحدات؟

لماذا نحبُ الوحدات؟.. سؤال يطرحه كثير من الناس وكثير من متابعي كرة القدم الاردنية، لماذا تحب جماهير الكرة الاردنية الوحدات؟ ولماذا هذه الشعبية الكبيرة والجارفة لنادي الوحدات؟

للاجابة على هذا السؤال يجب ان نطرح هذا السؤال على محبي نادي الوحدات.

وعند طرحنا لهذا السؤال على الكثير، كانت اجابتهم تجمع على حب نادي الوحدات وعشقه.

فقد قال الاول: احب نادي الوحدات لانه فريق قوي وعريق وصاحب بطولات وانجازات كثيرة.

وقال الثاني: احب نادي الحدات لانه فريق قوي وعريق وصاحب بطولات وانجازات كثيرة.

وقال الثالث: احب نادي الوحدات لانه فريق يحترم جمهوره ويعتز به ولان لاعبيه يتحلون بالتواضع والاخلاق الفاضلة والحميدة والروح الرياضية.

قال الرابع: احب نادي الوحدات لانه النادي الذي يفتح ابوابه للجميع.

أما انا فإني احب الوحدات اضافة الى ما ذكره المحبون لاني اشعر انه يمثلني ويمثل جماهيره الوفية ولانه يقدم مباريات قوية وعروض كروية يحصد من ورائها الالقاب والبطولات ويبقيها في خزائنه.

نعم من حق جماهير نادي الوحدات ان تحب ناديها الكبير والعريق فهذا النادي حقق لها الكثير من البطولات والانجازات كان اخرها الدوري والكاس لها العام.

ومن حق نادي الوحدات ان يزهو وينتشي ويتفاخر بحب هذه الجماهير الوفية والصادقة له فهو صاحب اكثر الاندية الاردنية شعبية وجماهيرية ولا ابالغ اذا قلت ان جميع جماهير الاندية الكروية الاردنية وبكافة درجاتها مجتمعة لاتصل اعدادها الى عدد جمهور الوحدات وقد رأينا ذلك عياناً في مباريات الدوري حيث كانت المدرجات خالية من الجماهير ولايزيد اعدادها اصابع اليد في المباريات التي لايكون الوحدات طرفاً فيها بينما كانت المدرجات تمتلا عن بكرة ابيها وقبل [illegible] الوحدات والشرطة في ختام الدوري والتي زاد الجمهور فيها على الاربعين الف متفرج وربمايزيد عن ذلك وهذا يعني ان نادي الوحدات صاحب شعبية كبيرة وان جمهور الكرة الاردنية جله يحب ويشجع نادي الوحدات، وهذا الامر يستدعي من الاتحاد الاردني لكرة القدم النظر في توزيع ريع ودخل المباريات على الاندية لان دخل المباريات معظمة او ربما جميعها ياتي من مباريات الوحدات ولايعقل ان يعطي نادي الوحدات كما تعطي الاندية الاخرى او زيادة عنها بنسبة بسيطة لاتكاد تذكر وهذا التوزيع الجائر يذكرنا «بحكم قراقوش» وانما يجب ان يُعطي نادي الوحدات ريعاً ونصيباً يتناسب مع عدد جمهوره ويتناسب مع ما تدره مباريات الوحدات من دخل للاتحاد ونرجو ان يتحقق هذا الامر في البطولات القادمة.

وختاماً كل الحب والوفاء لنادينا الحبيب نادي الوحدات ولرئيس النادي واعضاء الهيئة الادارية ولمدرب الفريق ونجومه اللامعين جميعاً، وايضاً كل الحب لجماهير الوحدات الوفية والمحبة لناديها الكبير.. وسنبقى نحبك ياوحدات لانك الاجمل والاوفى والاغلى.

صبحي مصطفى صبح
عمان/ جبل النصر

تهنئة من آل العتال

حسن العتال واخوانه احمد وابراهيم وعلي محمود وعمار العتال يتقدمون بتهنئة نادي الوحدات بمناسبة حصوله على بطولة كاس الكؤوس والدوري وكاس الاردن ودرع اتحاد كرة الطائرة...

متمنين لكم مزيداً من الانتصارات وحصد البطولات باذن الله تعالى.

واحد.. اثنين الدوري للالفين.

عظمة على عظمة.. ياجمهور الوحدات

هذا اقل ما يقال عنك ايها الجمهور الوفي الغيور الذي لولاك ما تحقق لنادينا نادي الابطال وفعلاً اثبت الجمهور الاصيل بانه اصيل ووفي حينما زحفت الالاف المؤلفة منها الى مباراة الوحدات الاخيرة بالدوري غير مكترث باجراءات تفتيشية قبل الدخول فاصبح الستاد من الداخل كعلبة السردين وانا ممن كرمهم الله وكنت داخل الستاد.

ولكن في خطوة مضحكة مبكية اتخذ الاتحاد اجراءات برفع اسعار التذاكر في نهائي الكاس للحد من التدفق الجماهيري هل سمعتم ما قلت جيداً للحد من التدفق الجماهيري ويا للسخرية القدر اي كرة هذه التي ستتطور في ظل هذه الهازل التي «للناها جداً فاتحادنا المسكين مديون يكذا وكذا وفي احدى مباريات الدوري جمع خمسة دنانير وبعدها قرر رفع اسعار التذاكر للحد من الجماهير فعلاً الحق معكم الطمع ضر وما نفع خمسة دنانير في اليد ولا عشرون الفاً على الشجرة لكني ساقص عليكم هذه القصة وهي عمل عامل ثلاث ساعات وانتهى من عمله فساله صاحب العمل عن المبلغ الذي طلبه فطلب خمسة دنانير ففزع صاحب العمل وقال تريد ريع مباراة باكملها فهل عرفتم من هو صاحب العمل، واني اخشى ان يخرج الاتحاد علينا في الموسم القادم بشيء يقتل العقل بعد كل هذا القتل فارحمونا.

صبحي الهنيني/ الجبل الاخضر

من ثغر الاردن الباسم الى المارد الاخضر

* اسمحوا لي بابداء بعض الملاحظات حول هذا الموسم الخير..
* عبد الله ابوزمع وسفيان عبد الله نجمان فوق العادة، مستوى ثابت عطاء سخي واداء مميز اتمنى ان يحافظا على مستواهما.
* فيصل ابراهيم، رأفت علي، مروان الشمالي، اتامل ان يحافظوا على مستواهم العالي في جميع المباريات فتراهم عمالقة في مباراة ومستوى عادي في مباراة اخرى.
* هشام عبد المنعم، علي جمعة، العموري، اتمنى ان يكونوا في اللياقة اللاعبين لان مواهبهم موجودة اصلاً لكن لا ادري ماذا يحدث لهم فجاة في الشوط الثاني، هل هي ضعف باللياقة البدنية ام لقل المانع خيراً
* انس كمال، سامر بحلوز، هيثم سمرين، اتوقع ان يصبحوا اساسيين في السنة القادمة نظراً لتطور مستواهم ونضوجهم الفكري وانسجامهم مع [illegible]
[illegible] شبابية
* ملاحظة هامة على خط الدفاع الذي نتغنى به دائماً ونردد اننا اقل الفرق تعرضاً لعدد الاهداف. باجماعة قوة الهجوم افضل من قوة الدفاع ومباراة نتيجتها ١/٢ افضل من ٢/صفر، والجميع يعلم بان النادي صاحب الاهداف الاكثر يفضل على النادي صاحب الاهداف الاقل اذا تساوى الفريقان بعدد النقاط والاهداف.
* اتمنى في النهاية من الادارة الكريمة ان توفق في التعاقد مع مدرب كفاءته عالية وكذلك مع مهاجم..

الم يحن الوقت لنادي كبير كنادي الوحدات بان يضم لصفوفه لاعب قناص متميز مهما كلفه الثمن؟

نحن لسنا افضل نادي في العالم فكل اندية العالم تتعاقد مع لاعبين صحيح انهم محترفون لكننا في الاردن نسمع من الجرائد والمجلات ان النادي فشل في التعاقد مع اللاعب الفلاني لان ناديه طلب مبلغ خيالي والمبلغ الخيالي تجده بصفة الالاف «الف او اثنين او خمسة» واعتقد ان الفرق يمكن لنادي كبير كنادي الوحدات تدبيره..

جمال الفارس/ العقبة

تهنئة الى العرين الاخضر

نبارك لكم فوزكم العظيم ببطولة كاس الاردن ومن قبلها الدوري الممتاز ليواصل الوحدات مسيرته المظفرة ان شاء الله كما نبارك لكم علو شانكم بالكرة الطائرة ايضاً.

ونبارك لكم النجاح الكبير الذي تتمتع به صحيفتنا الرائعة «الوحدات الرياضي».

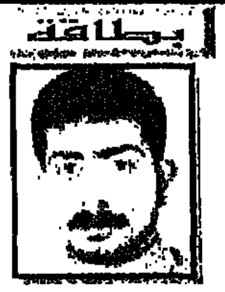
بلال اديب صادق/ الزرقاء الجديدة



● اية نعيم محمد العمر: ٨سنوات
● رافت مصلح الجمرة العمر: ٨ سنوات
● عدي جودت مطارع العمر: ٧ سنوات
● محمد مصلح الجمرة العمر: ١٠ سنوات
● محمد نهاد الحنتاوي العمر : ٥ سنوات
● مهند موفق ابو شلب العمر: ٩ سنوات

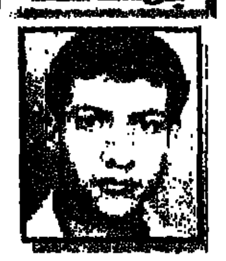
اصدقاء الوحدات

بطاقة



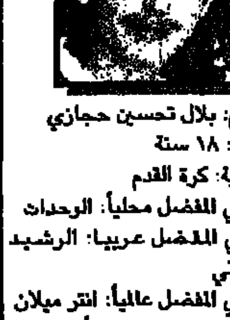
الاسم : سائد توفيق سبريه
العمر: ٢٦ سنة
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محلياً: الوحدات
اللاعب المفضل محلياً: فيصل ابراهيم
النادي المفضل عربياً: القادسية الكويتي
اللاعب المفضل عربيا : سامي الجابر
النادي المفضل عالمياً: اي سي. ميلان
اللاعب المفضل عالميا: رونالدو
المنتخب المفضل : البرازيل
الامنيه: ان يبقى الوحدات دائما في الاعلي في سماء الكره الاردنيه والعربيه ان شاء الله.

بطاقة



الاسم عبد الله صالح
العمر ٢٠سنة
الهواية كرة القدم
النادي المفضل محلياً: الوحدات
النادي المفضل عربياً النصر السعودي
النادي المفضل عالميا: انتر ميلان
اللاعب المفضل محلياً: هشام عبد المنعم
اللاعب المفضل عربياً: احمد راضي
اللاعب المفضل عالميا: ببيتو
المنتخب المفضل عالميا: البرازيل
العنوان: مخيم البقعة

بطاقة



الاسم: بلال تحسين حجازي
العمر: ١٨ سنة
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محلياً: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الرشيد العراقي
النادي المفضل عالمياً: انتر ميلان
اللاعب المفضل محلياً: فيصل ابراهيم
اللاعب المفضل عربيا: احمد بهجا
اللاعب المفضل عالمياً: رونالدو
المنتخب المفضل عربيا : السعودية
المنتخب المفضل عالميا: البرازيل

اصدقاء الوحدات

هذه الصفحة مخصصة لقراء الوحدات الرياضي فاهلا بكم وبمساهماتكم ومشاركاتكم

بطاقة



الاسم: فؤاد الجعافره
العمر: ١٩ سنة
النادي المفضل محلياً: الوحدات
النادي المفضل عربياً: الاهلي المصري
النادي المفضل عالمياً: اي.سي. ميلان
اللاعب المفضل محلياً: عبدالله ابو زمع
اللاعب المفضل عربياً: حسام حسن
اللاعب المفضل عالمياً: رونالدو
المنتخب المفضل: الارجنتين
الامنية: ان يفوز الوحدات بجميع بطولات الاتحاد الى الابد.

بطاقة



الاسم: هاني عمر دراز
العمر: ١٧ سنة
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محلياً: الوحدات
اللاعب المفضل محليا: عبدالله ابو زمع
النادي المفضل عربياً: الترجي التونسي
اللاعب المفضل عربياً: احمد راضي
النادي المفضل عالميا: يوفنتوس
اللاعب المفضل عالمياً: روبرتو باجيو
المنتخب المفضل عالميا: البرازيل
الامنية: ان يفوز الوحدات بالدوري والكاس الى الابد.

بطاقة



الاسم: امين حماد
العمر: ٢٣ سنة
النادي المفضل محلياً: الوحدات
اللاعب المفضل محلياً: عبد الله ابو زمع
النادي المفضل عربياً: الزوراء العراقي
اللاعب المفضل عربياً: ليث حسين
النادي المفضل عالمياً: يوفنتوس
اللاعب المفضل عالمياً: رونالدو
الامنية: حصول الوحدات على كافة البطولات المحلية والعربية

وحداتيات

بحمد الله تعالى وبهمة لاعبينا حفظهم الله طوبنا بطولتي الدوري والكاس، وبهذه المناسبة السعيدة ابعث بتحياتي واشواقي الى كل الاحبة اصدقاء الوحدات الرياضي الذين دعو الله ان يبقى التواصل بيننا عبر صفحتنا الغالية، وبعد ان فرحنا وضحكنا كثيراً على من شمت بالمارد يوماً ما وبعد ان اكلنا «البقدونسات» اللي زرعها غيرنا نودع موسم ٩٧ بكل ما فيه وننظر بعين التفاؤل والامل لموسم ٩٨ وكلنا ثقة بان نسورنا الذين اعتادوا اعتلاء القمة على اتم الاستعداد لنيل بطولات الموسم كاملة هذه السنة ايضا باذن الله، فمن احق منا بهم؟!، وحتى لاتكون مغرورين فإننا قد نستغني عن بطولتين على الاكثر بطولة الخماسي التي لا اعرف ما هو مبداها حتى الآن وبطولة الاتحاد فهما بنظري ليستا ضروريتان، على كل حال ليس من الحكمة استباق الامور فالموسم لم يبدا بعد ولكن دعونا نتكلم قليلاً عن بطولتين هامتين سيشارك بهما المارد هما بطولتي ابطال الدوري والكاس العربيتين، نريد منك ايها المارد ان تمحي ما تبقى من جروح العام الماضي وان تظهر بصورتك الحقيقة فيهما حتى تسكت جميع من شمت بك الى الابد..

لا اريد التحدث عن جراح الماضي لذلك سأترك المهمة للوقت و للنسور كي يمحوا ما خلفته تلك المباراة اللعينة.. والآن سأدع كل هذا حتى لا يحزن احبتي الاصدقاء في الوقت الي يجب ان نفرح فيه باحرازنا اهم بطولات الاتحاد فانتم الاحق بالفرح والسعادة والضحك ادامهم الله حليفكم..

والان وبعد ان ارتاح بالي وبال الاصدقاء وهدات نفسنا واطمأن قلبنا على فريقنا الاخضر، فاني ارى ان نعود لموضوع الرابطة التي لم ترى النور بعد ام انكم نسيتوها؟!

يقولون ان ادارتنا الكريمة لم توافق على انشائها بصورة رسمية ولكننا كوحداتيين لن نهدأ ولن نسكت حتى نحقق ما نصبوا اليه، ان لدينا الحماس والقوة والاصرار الكافي لفعل اصعب الامور فقد عُرف عنا المثابرة والجد والنشاط، فما بالكم اذا صممنا على انشاء رابطة تعنينا كاصدقاء لجريدتنا الغالية، اذن يجب ان نكون يداً واحدة وان نتعاون جميعاً من اجل ذلك، فكم انا حزين لاننا لم نستطع لغاية الآن انشاء الرابطة رسمياً وكم تمنيت لو اننا انشاناها قبل عيد جريدتنا حتى نقيم لها حفلاً كبيراً يليق بجريدتنا الغالية حقاً لها علينا بعد ان عرفتنا ببعضنا واعطتنا مجالاً واسعاً للتعبير عن افكارنا بحرية.. ولكن لم يفت الوقت بعد [illegible] ايها الاصدقاء. ولنستعد [illegible] انطلقنا عندما يحين الوقت المناسب لنحقق حلمنا جميعاً باذن الله في اقرب وقت ممكن

ولا انسى في ختام وحداتياتي ان اهنئ فريقنا البطل للكرة الطائرة على احتفاظه بلقب بطولة درع الاتحاد للكرة الطائرة على احتفاظه بلقب بطولة درع الاتحاد والدستور وابعث بتحياتي الى كافة اللاعبين، وعلى رأسهم الكابتن يوسف ابو حميد والى مدرب الفريق الكابتن مصطفى شباب ومن فوز الى فوز ان شاء الله.

شادي يوسف عساف - ماركا الشمالية/ التطوري الحضري

عبر صفحات جريدتنا المحبوبة

بداية اريد ان اعبر عن مدى فرحتي بحصول نادينا الغالي على البطولات المعترفة بها عربياً ودولياً وهي بطولة الدوري العام وبطولة الكاس، هذه البطولات التي ما كانت لتاتي اولا الجهد والتعب والاصرار من جميع اطراف المعادلة الكروية وبدعم الجماهير التي ازرت وشجعت واقتطعت من قوت عائلاتها لحضور مباريات الفريق البطل.

الف مبروك للنادي ولاعبيه هذا الانجاز، ومليون تحية تقدير للجماهير الوحداتية الوفية وايضاً تهنئة وتبريك لرجال كرة الطائرة الذين استكملوا الافراح الوحداتية ببطولة الدرع، وبعد، فانني اضع الاقتراحات التالية بين يدي ادارة نادينا:-

* اولاً: حفل تكريم الابطال:

١- تحديد موعد لاقامة الحفل منذ الان بالتنسيق مع ادارة المكان المنوي اقامة الحفل فيه، وباعتقادي ان الموعد المناسب هو خلال او بعد عيد عيد الاضحى المبارك.

٢- مخاطبة الفنانين الذين سيتم دعوتهم لاحياء الحفل قبل مدة كافية من موعده لكي يتمكن هؤلاء الفنانين من اعداد ما سيقدمونه، مع الطلب منهم تقديم فقرة تتحدث عن مناسبة هذا الحفل ان امكن.

٣- التنسيق مع مكتب او شركة تسجيل ومونتاج وتوزيع للعمل على تسجيل وقائع الحفل، ومن ثم اجراء ما يلزم لطرحه في الاسواق على شكل اشرطة فيديو وكاسيت.

٤- مخاطبة بعض الشركات التي لديها الاستعداد لتقديم الهدايا التكريمية العينية او النقدية مقابل اظهار اسمها او منتجاتها خلال الحفل.

٥- تحديد اسعار بطاقات الدخول، مع اصدار بطاقات شرف للشخصيات الرياضية الرسمية.

٦- اصدار كتيب او نشرة تتضمن الانجاز الرائع لابطال الوحدات مع مسيرة كل بطولة حتى الحصول على كاسها، بحيث يتم بيع هذه النشرة قبل وخلال الحفل.

٧- رصد صافي ريع هذا الحفل لصالح مدينة الوحدات الرياضية.

* ثانياً: مباراة تكريم النجم المعتزل «جهاد عبد المنعم ومن يليه من ابطال الوحدات»:

١- مخاطبة احد الاندية من احد الاقطار العربية المجاورة «فلسطين، سوريا، العراق، السعودية، مصر» ليكون طرف المباراة الآخر مع الوحدات والتركيز على الاندية التي ستشارك في البطولات العربية القادمة.

٢- دعوة نجوم اللعبة في الاردن لمشاركة الوحدات في هذه المباراة.

٣- تسويق هذه المباراة محلياً من خلال جريدتنا [illegible] المحلية.

* ثالثاً: المباريات الخيرية..

لما عرف عن نادينا الحبيب من دعم متواصل للمؤسسات الخيرية الانسانية محلياً وعربياً فانني اقترح ان يتضمن برنامج اعداد فريقنا المحبوب اجراء مباريات برصد ريعها لصالح الاعمال الانسانية والخيرية مع التأكد من ايصال هذا الدعم الى مستحقيه من خلال احدى اللجان في النادي.

خليل الضامن

اصدقاء الوحدات

حب وحداتي

* قالوا لي: من انتِ؟
قلت لهم: فتاة وحداتية.
* قالوا لي: من اي عائلة انتِ؟
قلت لهم: من عائلة وحداتية.
* قالوا لي: هل تعشقيه؟
قلت لهم: اعشقه كثيراً.
* قالوا لي: من هو؟
- قلت لهم: ماردنا الحبيب.
* قالوا لي: لما عشقتيه؟
- قلت لهم: لان دمي اخضر.
* قالوا لي: ماهو السر في حبك له؟
- قلت لهم: انتمائي الشديد لهم
* قالوا لي: هل تحبين احد اكثر منهم؟
- قلت لهم: والله لا، إلا ربي وربهم.
* قالوا لي: كيف عرفتي انه يوجد فريق وحداتي؟
- قلت لهم: وهل يخفى القمر.
* قالوا لي: هل تحبيه كثيراً.
* قلت لهم: حب الارض للمطر.

ميساء ابوزمع

تساؤل

ماذا اكتب ما الذي يدور في خاطري.. انت الذي سلبت مني عقلي وربيت مني مهجتي.. انت يا وحدات او الذي غاب عن حاضري درعٌ لهم وكاس انا والغالب هو الدوري

الجمهور صاحب والجريدة رايت فيها منفذي اسطر اكتبها لكم من حشاشة قلبي ونور عيني.. لكم يا من لم اذكر في اسطري خالص وفائي ومحبتي.

جهاد ابو شقرة/ مطبعة الرسالة

احبك يا وحدات

رغم اعراض القدر...
ورغم الجميع من البشر...
احبك وحدات رغم تحدي الزمن
وكل المحن... وحبي لك وحدات يفوق... كل البشر..
واعلم بانني سابقى احبك اكثر واكثر...
ياوحدات يا مالك الروح والفؤاد..
ومهما حييت لن احب نادٍ سواك...
لانك اختيار القلب لا العقل...
واقول: ماذنب قلبي ان احبك وحدات فن..
ابقى الفؤاد حتيما بهواك..
والف مبروك الف مبروك يقولها لساني والف مبروك للوحدات حناً جنيناً لجالي شموع الفرح الرابع على التوالي والدوري غيرنا ماله مُطيع.. ومني ومن اهالي صويلح الف مبروك.. ارفعي الراس دوم عالي..

ام احمد/ صويلح

الوحدات عند الاطفال

اذا قدر لك كما قدر لي ان تقترب من اي طفل وتسأله من تحب فستراه يجيب احب امي وابي وعندما تعيد عليه السؤال وتقول له هل تحب الكرة فيقول لك نعم احب الكرة لان الوحدات يلعبها، نحن هكذا عشاق المارد الاخضر فان حب الوحدات يولد معنا ويكبر معنا يوماً بعد يوم حتى يصبح حب الوحدات عندنا ادمان ويصبح لون دمنا اخضر كلون الربيع بدلاً من الاحمر ان الاطفال هؤلاء اصحاب القلوب الصغيرة تجد ان اصدق شيء عندهم هو الحب، فبرغم من صغر قلوبهم تجد الحب بداخله كبير جداً من حيث نحن معشر الوحدات الكبار نعلم ابنائنا وندرسهم حب الوحدات كما تعلمناه من ابائنا فيرثون حب الوحدات ابا عن جد كما يرثون اي شيء أخر، فهل تصدقون يا عشاق الوحدات بان ولدي الحبيب «محمد» والذي يبلغ من العمر العامين والنصف بانه يذهلني بين الحين والاخر فكثيراً ما اصطحبته معي الى مباريات الوحدات فكانه يذهب معي الى المباريات لكي يحفظ ويخزن ما يسمعه من اغاني الجماهير لفريقنا البطل، اما بعد المباراة والعودة الى البيت يبدأ في ترديد ما كان قد سمعه من الجماهير داخل المدرجات من اغاني لفريق المارد الاخضر وهي كثيرة جداً فها هو يغني «وحدات بيزيوه كما ينطقها فما اجملها عندما ينطقها طفل ويغني ايضاً «سدوا همة يا وحداتية» وغيرها الكثير فهو رغم صغر سنه يعشق الوحدات كما يعشق امه وابيه ويميز اللون الاخضر من بين الالوان جميعها.

فعندما تذهبون يا عشاق الوحدات الى المباريات فانكم تلاحظون كم يكون الاطفال الصغار مع ابائهم واخوانهم نلبسهم اللون الاخضر فانهم يفرحون بكل براءة الاطفال فهل هناك اصدق من حب الاطفال وفرح الاطفال، فان هذا الحب اذا دل على شيء فانه يدل على مدى حب الجماهير للوحدات العظيم الرمز والكيان الوحدات البطل المتربع على قمة الدوري والكاس معاً، فادعو معي يا عشاق الفن الاخضر ادعوا معي رب الكون بان يبقى الوحدات ماردأ الى ابد الابدين بطل الابطال ليس هنا فقط بل عربياً واسيوياً ان شاء الله وان تبقى الابتسامة على وجه الصغير والكبير من عشاق المارد الاخضر يا رب العالمين.

جمال احمد شتات
عمان/ مخيم الوحدات



● رجاء مصلح
العمر: ٨ سنوات

● رنين اياد
العمر: سنة

● ساندي ماهر
العمر: ٩ اشهر

● شادي جودت مطاوع
العمر:١١ سنوات

● عبادة جودت مطاوع
العمر: ٩ سنوات

● هبة اياد
العمر: ٤ سنوات

اصدقاء الوحدات

هذه الصفحة مخصصة لقراء الوحدات الرياضي فاهلا بكم وبمساهماتكم ومشاركاتكم

الاندية تطلب من الوحدات البركة

ووسط الوحدات كله حركة الخصوم.. بحاولوا يجيبوا بالوحدات جسول وعند الوحدات دفاع.. اجتيازه مش معقول عند الوحدات هجوم كلهم نشامى ونجوم عند الوحدات حارس عقد المهاجمين.. حتى ظنوا ان حجم المرمى ناقص.. الى المارد الاخضر الذي بالكاس مشى وتمختر... ياوحدات يا اخضر اسمك في قلوبنا محفور ومسطّر.. ياجمهور الوحدات من الخسارة.. لاتتذمر... وان شاء الله بكاس الاردن تظفـــــر.. وعلى زفة الابطال شهر... وكل عدو لماردنا الاخضر من الغيظ يقهـــر..

منتصر العرابي، وائل الجعبري وعماد الجراح
الزرقاء/ حي النزهة

تهنئة من الجامعة

تحية عطرة وبعد.. وكل عام وانتم بالف خير

نتقدم اليكم نحن.. «طلبة الجامعة الهاشمية» بخالص التهنئة والتبريك بمناسبة حصول نادي الوحدات الرياضي على كاس بطولة الدوري الممتاز وكاس الاردن.

واننا اليوم اذ نشارككم فرحتكم بهذه المناسبة العطرة والغالية على قلوبنا جميعاً، لنتمنى لنادي الوحدات مزيداً من التقدم والازدهار على جميع المستويات.

عنهم سليمان محمد ابو صفية

العصر الوحداتي

الف مبروك لكم هذه الانجازات العظيمة بحصولكم على بطولة الدوري والكاس، ومني لكم باقة ورد خضراء كالبقدونس.

الف تحية الى نشامى الوحدات الذين لم ننساهم ابداً من خالد سليم الى باسم تيم وبكر جمعة وغسان جمعة وباقي فريق الثمانينات الفريق العظيم والذهبي فهم اول من حمل كاس الدوري ١٩٨٠ وكاس الاردن عام ١٩٨٢.

ماجد فتوت/ نادي موظفي بنك الاسكان

الى المنقذ جهاد «أبو المجد» صانع المجد



اننا على فراقك لمحزونون ايها العملاق اتمنى من الله العلي القدير ان تكون بصحة جيدة ارجو منك يا «بيبيتو» ان تفكر كثيراً مرة اخرى في الاعتزال لاننا والله نريدك في القافلة الخضراء فانت احدى اعمدة هذه الخمية الخضراء التي تستظل بظلها ويستظل معي كل عشاق الاخضر فانت من تسكت الالسن باهدافك الرائعة.

ابراهيم جبر/ مخيم حطين

متفرقات وحداتية

طبعاً ابارك لجميع من صنع الفوز تلو الفوز حتى وصلنا الى منصة التتويج من لاعبين ومدربين واداريين وصحفيين وجماهير واما عن المباراة النهائية اي مباراة التتويج فكم تمنيت ان تكون جميع مباريات الوحدات بهذا الفرح وبهذه البهجة وبرغم التعب والاصابات فقد هون علينا واشفى العمري جراحنا حينما رفع كاس الدوري ومعه البقدونس وابتسامة الجماهير وفرحتها كانت اجمل واطيب دواء للتعب والبرد فكل عاشق للاخضر يرى هذه الفرحة في عيون الالاف فان الدنيا باكملها لا تسعه من الفرحة والذي زاد تلك الليلة سحر هو اللعب الجميل والاهداف الثلاثة الساحرة والمهرجان السنوي المعتاد لجماهيرنا الذي سيمتد الى عام الفين وتسعمائة وتسعة وتسعون والى الابد ان شاء الله.

والامنيه المتبقية هي بطولة عربية حيث انها الحلم الذي يراودنا مع ستاد الوحدات وهي التي ستكون الصاعقة لكل حاسد وحاقد على الاخضر.

* كما ابارك لفريق شباب الحسين بقائه في الدرجة الممتازة وان ينافس [illegible]

* ارجو من ادارتنا الحبيبة الواعية ان توافق على [illegible] الوحدات الرياضي من القاعة والى القلعة الخضراء.

* واقول لجميع جماهير الوحدات وعشاق الفن الاخضر في كل زمان ومكان بوركتم والف مبروك

محمد عبد الجواد حبيب
عمان/ مخيم الحسين

الوحدات الكبير.. كبير

في بداية حديثي اود ان ابارك لكم ايها النسور الخضر حصولكم على الدوري بحمد الله الذي ابى الا ان يحصل عليه من هم اولى به ولا انسى ايضاً ان ابارك لي ولجميع مشجعي ومشجعات فرق النسور الخضر الذي طالما شجعناهم ووقفنا بجانبهم في حال الفوز وحال الخسارة ونحن نستحق بالطبع هذه الفرحة التي طالما انتظرناها.. وننتظرها في كل عام وانتم بالتاكيد تستحقونها وبكل جدارة لانكم طالما سهرتم وتعبتم حتى حصلتم على مرادكم.. فشكراً لكم.

ونبارك لكم ايضاً حصولكم على كاس الاردن... وهنا اريد ان اهنئ بشكل خاص الصديقة فداء ابو غوش لانها فعلاً مثال للمشجعة الوحداتية الاصيلة والتي في كل مشاركة لها اشعر انها تتكلم بلساني ولسان جميع المشجعات ومطالبنا نحن المشجعات قليلة جداً بالمقارنة باحلامنا الكبيرة ونحن الفتيات اذا احببنا فاننا نحب بكل صدق واخلاق نعطي من نحبه كل ما يستحقه واكثر وهذا هو الحال مع معشوقتنا الوحدات الرياضي.

واخيراً اكرر تهنئتي لحبيبتي الوحدات مؤلفة باللاعبين وبالجريدة والاداريين وبالاعضاء وكل دوري وانتم بخير.

واحد.. اثنين.. الدوري للالفين.

اماني العامودي
الزرقاء/ حي الحسين

عنيدة

احببت اغنية ديانا حداد «عنيدة» واحب ان اسمعها دائماً والسبب في ذلك انها تذكرني بل وتنطبق على الوحدات، تشعر بعند الوحدات للمرة الرابعة بالاحتفاظ بالدوري وللمرة الثانية بالكاس على التوالي، وتذكرني بجماهير الوحدات العنيدة التي تابى الا ان تشجع، ولا اخفيكم القول فهي تنطبق علي انا ايضاً فانا عنيدة الى ابعد الحدود بحب الوحدات النادي والوحدات المنطقة والوحدات الجريدة والوحدات الجمهور الذي اقدره واحترمه من كل قلبي، ولكني حزينة جداً لانني لا استطيع ان اقدم لهذا النادي غير محبتي، لست انا فقط بل الآلاف من بنات جنسي يتمنين لو يستطعن ان يترجمن حبهن وانتماءهن لهذا النادي وجمهور هذا النادي الغالي فكيف ذلك؟ سؤال اطرحه امام الوحداتيين وما هي الوسيلة التي نستطيع نحن الفتيات ان نشارك مادياً وفعلياً وليس معنوياً نفي بحبنا ودعمنا للنادي كما يفعل زملائنا من الشباب، ارجوا التكرم بايجاد حل لنا، كما انني اتمنى لو تشاركني الراي جميع القارئات العزيزيات وخاصة الانسة مرام الخطيب التي اكن لها كل احترام وابعث لها تحية من خلال هذه الجريدة العزيزة، أتمنى ان لا يهمل سؤالي ولا اقتراحي، فنحن نستطيع ان نفعل العجائب كما الشباب لاجل النادي صدقوني فانا كما قلت لكم عنيدة.

فلسطين

الى نسور الوحدات

اهنئكم ببطولة الدوري والكاس وكذلك بالعيد السعيد...
تابعت اخباركم عبر الساتلايت وعبر اسرتي الوحداتية كبيرها وصغيرها.

شادي بشير حجاج
اكاديمية الصيدلة/ خاركوف - اوكرانيا

كوبون اصدقاء الوحدات الرياضي

الاسم: .... العمر: ....

العنوان: ....

رقم الهاتف: ....

يرسل الكوبون لعنوان نادي الوحدات ومنه ليد «قرر رابطة اصدقاء الوحدات الرياضي

اصدقاء الوحدات الرياضي

الرقم	الاسم	العنوان
-١	امجد غسان الفحماري	العنوان
-٢	حسام غسان الفحماري	البيادر
-٣	المؤمن بالله محمد سعيد حواشين	البيادر
-٤	علا حسين محمد جمعة	اربد
-٥	زينب حسين محمد جودة	الزرقاء
-٦	يوسف شتات	الزرقاء
-٧	قتيبة احمد التركمان	الزرقاء
-٨	محمد ابراهيم النجار	الزرقاء
-٩	حسام حرب القواسمي	اربد
-١٠	احمد حسن الفرابلي	اربد
		ماركا الشمالية

اصدقاء الوحدات

بطاقة



الاسم: محمد حمادة موسى صيام
العمر: ٢١سنه
النادي المفضل محلياً: الوحدات
اللاعب المفضل محلياً: عبد الله ابو زمع
النادي المفضل عالميا: برشلونه الاسباني
اللاعب المفضل عالمياً: رونالدو
النادي المفضل عربيا : الزوراء العراقي
اللاعب المفضل عربيا : احمد راضي
الامنية :ان يفوز الوحدات بطولة الكاس وان يفوز ببطولة الاندية العربية

بطاقة



الاسم رمزي احمد شاكر
العمر ٢٦ سنة
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الزمالك المصري
النادي المفضل عالميا: جوفنتوس.
اللاعب المفضل محلياً: سفيان عبد الله.
اللاعب المفضل عالمياً: ترماس بروابن.
المنتخب المفضل عالمياً: البرازيل
الامنية: ان يفوز الوحدات في كاس الاردن لهذا العام وكل عام

بطاقة



الاسم: ايمن عثمان سلمان
العمر: ٢٤ سنة
الهواية : كرة القدم
النادي المفضل محلياً: الوحدات
اللاعب المفضل محلياً: عبد الله ابو زمع
النادي المفضل عربياً: الاهلي المصري
اللاعب المفضل عربياً: حسام حسن
اللاعب المفضل عالمياً: باتيستوتا
الامنية: ان يحرز الوحدات بطولة الدوري والكاس لهذا العام



● براءة عبد الرحيم محمود
العمر: سنة

● عادل منار حسين
العمر: ٤ سنوات

● مصطفى خالد محمود
العمر: ٤ سنوات

● اسراء فتحي محمد
العمر: ٧ سنوات

● اصبي فتحي محمد
العمر: ٥ سنوات

● محمد فتحي محمد
العمر: ٩ سنوات

نجم علبال

عزت حمزة
عازف اللحنين.. لاعباً ومدرباً

[illegible] بالدوري

ضيفنا هذا الاسبوع، شخصية كروية صاحبها له مكانة مميزة على الساحة الرياضية الاردنية، هو «الكابتن» عزت حمزة.

من ازقة الوحدات كانت انطلاقته، التي وصل به فيما بعد الى قيادة منتخبنا الوطني.

نما الطيف الاخضر في قلبه منذ ربع قرن، فلعب ضمن ناشئي الوحدات، ثم صعد الى صفوف الفريق الاول.. وبعد الاعتزال تولّى مهمة تدريبه.

إنه بذلك، شاهد عيان على فترة هامة ومثيرة جداً، من مسيرة الكرة الخضراء.

اشتهر كمدرب ومُحلّل، فني لمباريات الكرة بالتلفزيون، وفاق بها شهرته كلاعب.. حيث بدأ مع الكرة وانتهى، في سنين لم تكن الاضواء مسلّطة على كرة القدم، كما هو عليه الحال الآن.

هذه رحلة مع عزت حمزة، وجولة في ثنايا الذكريات التي كانت له في ناديه.. الوحدات.

البدايات

* ليحدثنا الكابتن عن بداياته في كرة القدم؟

– اواخر الستينات ١٩٦٩/ ١٩٧٠ وبعد اعادة افتتاح النادي الذي كان مغلقاً ومدمراً إثر الاحداث المأساوية في تلك الفترة كنت احد ناشئي النادي الذين استعان بهم المهتمون باعادة فتح النادي وتجديد نشاطه على الساحة الرياضية الاردنية وكان على راسهم سليم حمدان وهاشم هترية وعمر نوفل ورجب عبد المجيد، وشاركت باسم النادي مع مجموعة من اللاعبين ورفعنا اسم النادي في احتفالات المملكة بالذكرى العشرين لتأسيسها واذكر يومها انه لم يكن معنا اطقم ملابس موحد في النادي.

* ماهي اول تشكيلة وحداتية لعبت معها، وهل لعبت مع فرق اخرى غير الوحدات؟

– اول تشكيلة لعبت بها كانت تضم خليطاً من الشباب الجُدد منهم هشام تيم، سمير دعسان، خالد نوفل، عمر عوض، عمر شهاب، محمد يعقوب واللاعبين القدامى عيسى بوادي، محمد علي، نصر قنديل، بهجت شهاب، اسماعيل بوادي عبد القادر قنديل، رجب احمد، يعقوب ذيّاب، ولم العب مع اي فريق غير الوحدات ابداً.

* ماهي اكثر مباراة كان لها طعم خاص، وماهو الهدف الذي سجلته وتعتز به، وماهي احلى مباراة اديتها ومع اي الفرق؟

– اكثر مباراة لها طعم خاص كانت مباراة الوحدات وكفرسوم في دوري الدرجة الاولى في موسم ٧٣ وبالصدفة اصبحت كابتن القريق لمدة مباراتين فقط بعد غياب اضطراري معظم اللاعبين الكبار وكذلك مباراة القادسية والوحدات في موسم ٧٥ ويومها كانت حساسة ومصيرية للصعود واحرزت الهدف الوحيد في حياتي كلاعب كرة قدم من منتصف الملعب في اول دقيقة، وفزنا بها ١/٤.

وأحسن مباراة اديتها كانت في دمشق امام فريق الشركة الخماسية وكانت مباراة استعدادية لبدء الموسم الكروي ١٩٧٦.

المشاركات

* هل كانت لك مشاركات مع منتخبات اردنية؟

– لم يكن لي مشاركات مع اي منتخب اردني للاسف ولظروف خاصة بدراستي.

* من هم لاعبو الاجيال الذين عاصرتهم في نادي الوحدات؟

– الاجيال الذين عاصرتهم في النادي هم جيل عبد القادر قنديل، ونصر قنديل، وبهجت شهاب، [illegible] نوفل، وعبد الرحمن الحوراني، والجيل الثالث جيل جلال قنديل، وسلامة الرزاز، وماجد البسيوني وخالد سليم، ابراهيم البنا، احمد يوسف والجيل الرابع جيل وليد قنديل وخالد ذيب، ونادر زعتر، وعمر سلامة، وسائد شريف.

المدربون

* من هم المدربون الذين تُدين لهم بالفضل؟

– هناك مدرب له فضل عليّ بشكل خاص فانا اعتز كلاعب ومدرب باستاذي في الحياة الرياضية وهو الكابتن الكبير فتحي كشك.

* كيف كان استعدادكم قبل كل مباراة؟

– كانت ظروف النادي المالية صعبة جداً وتدريبنا يتم بكرة واحدة وفي الغالب كان عبارة الركض لمسافات طويلة وبدون تدريبات مهارية وفي الموسم الذي صعدنا به للدرجة الممتازة كان الحافز الاول لصعودنا هو التحدي الذي اطلقه مدرب عين كارم الفريق القوي انذاك والهابط من الدرجة الممتازة الاستاذ محمد سعد الشنطي ففزنا على عين كارم وكانت البداية المطلوبة وفزنا ٢/٣ وكانت في الغالب استعدادات نفسية.

* ماهي [illegible] النادي وانت تلعب [illegible]

– كان لي الشرف ان اكون ضمن ١١ لاعباً ساهموا في صعود الوحدات سنة ٧٥ وكان لي الشرف ايضاً في الصعود مرة ثانية في موسم ٧٧ ولم يتبقى من كبار السن من اللاعبين سوى نصر قنديل وعزت حمزة، ويعقوب ذياب وكان اخر موسم لي كلاعب بسبب ظروف الاصابات الخطيرة التي تعرضت لها في حياتي القصيرة كلاعب حيث اصبت بالعمى المؤقت في احدى عينيّ خلال التدريب المشترك مع جلال قنديل وكسرت ساقي اليمنى في مباراة ودية مع النادي الفيصلي، بعد اصطدامي مع محمد اليماني.

* من هو المهاجم الذي كنت تخشاه؟

– لاني كنت لاعب في الخطوط الخلفية كان اكثر لاعب يزعجني فتحي الزعبي لاعب الرمثا السابق وزميله عبد المجيد سماره وكذلك جبرا لاعب القوقازي الاسمر.

* كنت صانعاً للاهداف فما هو اجمل هدف صنعته؟

– شاركت في موسم ٧٥ كلاعب في خط الوسط مع جلال واسماعيل يوسف، وكان الاثنان عقل الفريق المفكر وكنت احد اكثر اللاعبين الذين مولو نصر قنديل [illegible] الزمن حيث كان اداونا في ذلك الموسم يعتمد على تسليم الكرات له خلف المدافعين الخصوم

* ماهي اخر مباراة شاركت فيها؟

– اخر مباراة شاركت بها كلاعب مباراة نادي عمان والوحدات موسم ٧٧ وانتهت بالتعادل وصعدنا بعدها مرة ثانية الى الدوري الممتاز.

الالق.. الاخضر

* ماهو رايك بفريق الوحدات الحالي؟

– فريق الوحدات الحالي امتداد للمدرسة الوحداتية الكبيرة التي انجبت على مدى الزمن نجوماً كبار ففي الستينات كان هناك ٦ او ٧ لاعبين في صفوف المنتخب الوطني من الوحدات يلعبون باندية اخرى وجاء الوقت لينتقل اسم الوحدات من مستنبت لتفريغ اللاعبين وتزويد الاندية الكبيرة بهم الى معقل كروي كبير.

* لماذا اخترت ان تكون مدرباً للكرة الوحداتية بعد اعتزالك؟

– كنت اصغر مدرب في تاريخ الاردن، يقود فريق الوحدات في لعبة الكبار الى المركز الثالث عام ٧٨ دون اي تردد او خوف ومع رحلتي التدريبية في الوحدات احرزت ١١ بطولة بين كاس ودرع [illegible] بتحقق حلمي باحراز بطولة الدوري ولو مرة واحدة وكنت اول مدرب محلي يقود الوحدات الى نهائيات الاندية الاسيوية، ومع الوحدات كنت اول مدرب يترك عمله ليدرب المنتخب الوطني وتركت المنتخب الوطني لقيادة الوحدات بعد ان كان في المركز قبل الاخير في موسم ٩٢ واعدته الى وضعه الطبيعي في مركز الثاني في نهاية الدوري ولكن انجازاتي التي اعتز بها وتبكيني بعض الاحيان ما قدمته للوحدات من نجوم خدموا الكرة الوحداتية والاردنية لفترة طويلة كان اولهم يوسف العموري، سنة ٨٢ واخرهم عبد الله ابوزمع، فيصل ابراهيم، سامر بحلوز، عدنان الطويل، سفيان عبد الله، رافت علي، جمال محمود، وكذلك بينهم مجموعة كبيرة من ابنائي واخواني اللاعبين الذين عشت معهم ذكريات جميلة لا تنسى.

* ماذا قدمت لك كرة القدم؟

– كرة القدم ونادي الوحدات قدموا لي كل ما يتمناه الانسان «حب الناس، الشهرة، النجومية»، وادين بالفضل الكبير لكل حجر من احجار النادي.. القديمة منها والجديدة ولكل عضو اداري او عامل.. اشكرهم على ما قدموه لي حتى اصبحت احد محاضري كرة القدم الاردنية بعد ان كنت مدرباً وطنياً، وصدقاً كان هناك من لاعبي الوحدات من هو افضل مني فنياً واحسن من مستواي كلاعب ولكن حظي وانتمائي لهذه الاسرة الكبيرة الاسرة المعطاءة «الوحدات» كانت السبب فيما وصلت اليه.

ناشئون .. واحتراف

* ما رايك بالاحتراف واللاعب الاجنبي؟

– الاحتراف وسيلة ناجحة لتطوير كرة القدم ولكن هناك خطوات قبل الاحتراف واستقدام اللاعب الاجنبي لانه في الاصل ان تكون العربة والحصان جاهزين ونحن نحضر الحصان قبل العربة

* هل تشجع فكرة احضار اللاعب الجاهز او الاعتماد على اللاعب الناشئ؟

الاصل ان تسير العملية بخطين متواصلين متوازيين أن نبحث في فرق الناشئين في النادي عن المواهب التي تغطي النقص في صفوف الفريق الاول واذا عجزنا عن ايجاد هذه المواهب فعلينا الاستعانة باللاعب الجاهز.

ادارة.. جماهير.. لاعبون.

* ماذا تقول للتالية:-

– الادارة: مهما كان اللون او الاسم اوصيكم بالعمل دائماً لنبذ الخلافات من اجل ان يبقى الاخضر عالياً في القمة مكانه الطبيعي.

– الجمهور: [illegible] كل ما حققناه في نادي الوحدات تستحقون التضحية بكل شيء من اجل اسعادكم فلكم منا كل الشكر والمحبة.

– اللاعبين: امنية كل لاعب في البلد ان يرتدي الفانيلة الخضراء فحافظوا على هذا الكنز.

– الجريدة: ارجو ان تظل صوت الحق والحقيقة.

وفي نهاية هذا اللقاء نترك لك سطرين لتعبر عما تشاء

– الوحدات سيبقى دوماً في القمة مكانه الطبيعي بغض النظر عن كل الحزازيات.

– وكل الشكر العاملين في هذه الجريدة وارجو لهم كل تقدم وازدهار لتبقى الجريدة منارة يهتدى بها كل من يطلب العلم والمعرفة الرياضية.



● دربكة امام مرمى الوحدات في مباراة بدمشق عام ٧٦ .. عزت حمزة اللاعب «فس الوسط» . امامه خالد سليم ويعقوب ذياب، وخلفه حارسنا محمد الصوباني ومهاجم سوري



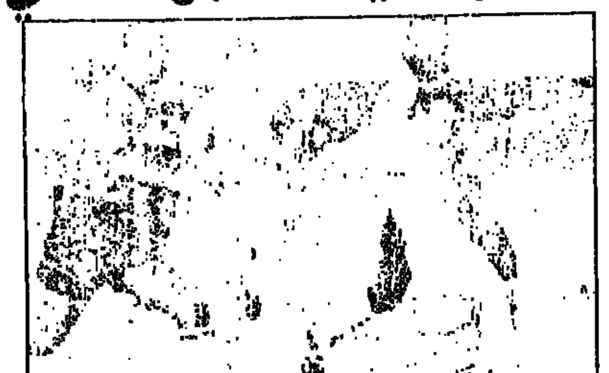
● عزت حمزة في اول مشواره التدريبي .. الاول من اليمين

البطاقة



* الاسم: عزت ابراهيم حمزة
* العمر: ٤٤ سنة، مواليد عام ١٩٥٤
* العمل الحالي: نائب مدير فرع في البنك العربي
* الحالة الاجتماعية: متزوج وله خمسة ابناء [illegible]

«الموندياليون» يتساقطون.. في افريقيا!



فريق واحد فقط من القائلة الى نهايات كاس العالم بفرنسا [illegible] صمد، ونجح في الوصول الى دور الاربعة [illegible] كاس الامم الافريقية رقم ٢١، التي توشك على النهاية.

واذا كان منتخب نيجيريا الرهيب، قد ابتعد عن مفاجآت هذه البطولة [illegible]، بسبب حرمانه ادارياً من المشاركة فيها، فان المنتخب التونسي الشقيق قد تعرّض لسقطة مروعة، بخروجه من دور الثمانية امام فريق بوركينا فاسو المتواضع، الذي لايملك اي تاريخ كروي، وليست لديه الخبرة الكافية لمقارعة الفرق الكبيرة، ولا امكانات له، الا دعم جماهيره، باعتباره صاحب الارض.

خسرت تونس وغادرت البطولة بسبب استهتار نجومها المحترفين في اوروبا، عند تنفيذ ركلات الجزاء الترجيحية، وخاصة «زُبير بيّه» الذي كان السبب الرئيسي في انتكاسة بلاده كروياً.

وقد جاء استهتار زملائه بمنافسيهم، اذ كان بمقدور التونسيين حسم النتيجة لصالحهم، وبدون اللجوء الى ركلات الجزاء الترجيحية، الا انهم بخلوا ببذل الجهد في الوقتين الاضافيّين، وتفننوا في إهدار الفرص السهلة، وكأنهم كانوا يلعبون فقط من اجل الخروج بالتعادل!

[illegible]

اغتال المنتخب الغاني الممتع!

خلفاء «روجي ميلا» لم يكونوا في مستوى المناسبة . انهم يعتمدون فقط على السرعة وقوة البنية، واغلبهم يفتقر الى المهارة العالية، والفكر الجيّد والذكاء المطلوب داخل اللعب.

لاعبون يجرون على مدار ٩٠ دقيقة، وينشدون «الصدفة» في تحقيق الفوز.. فليس غريباً ان يكون هذا هو مصيرهم.

* على العموم، فان كرة تونس والكاميرون في «مونديال» افريقيا، لابد وانها قد اعطت للمسؤولين عنهما اكثر من درس وعبرة، كي يتنبهوا اكثر قبل ان يحين موعد «المونديال» العالمي الكبير، ويدركوا الاخطاء التي وقعا فيها امام فرق لايمكن ابداً مقارنتها، مع المدارس الكروية العريقة التي سيواجهانها في فرنسا.

المنتخب التونسي بحاجة الى [illegible]

يشطون ثورة في صفوفه، ونقاط ضعف خطيرة يجب ترميمها قبل ان يقع الفاس في الراس.

اما المنتخب الكاميروني، فهو كما ذكرنا اهوج في تحركات لاعبيه، الذين يتنقلون بلا هدى، وامكانية وصولهم الى الشباك المنافسة.. صعبة!

انه كتلة ضخمة من العضلات . لكن بلا عقل

* المنتخب المصري الشقيق . كان رائعاً اما [illegible] تعامل مدربه ونجومه مع المباراة بوعي وفطنة [illegible] مناف [illegible] الدنية الهائلة [illegible] ذلك الكثير من العنف والخشونة المتعمدة.

كان بامكان مصر ان تعود

دون اللجوء الى ركلات الجزاء الترجيحية، لكن [illegible] واجه كرة [illegible] وردها قبل ان [illegible] بمساعدة العارضة.

يضم الفريقان المصري والمغربي في صفوفهما مواهب كروية نادرة، يشكلون اروع [illegible] ويقدمون اداء [illegible] غير قابل للتقليد

المنتخب الغاني فقط هو الذي يمكن مقارنته بمصر والمغرب . الا انه لازال يعاني من عدم فكّه للعقدة التي تقول بانه يبدع امام الكبار، ويموت امام الصغار!

* قبل سفره الى «اوجادوجو» [illegible] مدرب مصر ولاعبيه الى انتقادات حادة جداً، وصلت حد «التهكم» حيث توقعت له كل وسائل الاعلام ان يخسر بقسوة، وان يعود الى القاهرة مبكراً، يجر اذيال الخيبة!

ومما زاد من التوقعات السلبية المنتخب المصري انه لم يسبق [illegible]

[illegible]

[illegible]

نادينا في [illegible]

[illegible]

* فرقنا الرياضية [illegible] تعمل على [illegible] المدني [illegible]

اذكر [illegible] ادارة النادي [illegible] المانيا لشراء غرفة متكاملة [illegible] غرفة [illegible] في التدريبات [illegible]

فهل تبادر الادارة الى [illegible]

* للاخضر سمعة [illegible] في كل مكان [illegible] وبطولاته اللامعة وشهرته الكبيرة

الاخوان في نادي غزة الرياضي، اصروا على مشاركة فرقته الفذة الكروية الوحداتية في مهرجان اعتزال حارسهم البارع مأمون، حماه الله.

والاحباء في نادي الهلال ونادي الشباب، من مدينة اريحا، يريدون ابطال الدوري والكاس للعب سلسلة من اللقاءات الودية في الضفة الغربية.

انه الواجب.. الذي لم يتاخر عنه نادي الوحدات ابداً.

* نجوم الوحدات.. جند اوفياء لكل منتخبات الوطن.

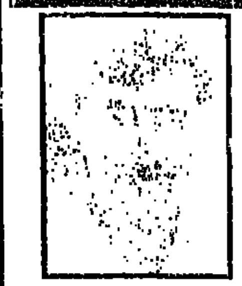
لم يقصر احدهم في اداء مهمته على اكمل وجه.. وهذا تؤكده وقائع المباريات التي تخوضها منتخباتنا في الداخل والخارج.

غياب لاعبينا عن تدريب واحد للمنتخب الوطني، لسبب خاص يتعلق بعقد اول اجتماع للفريق، استعداداً للموسم الجديد، لايستحق هذا «الاستغراب» الصحفي، الذي ابدا حرصاً وهمياً نحو المنتخب؟

والا اين كنتم حين اصر لاعبو ذلك النادي على مقاطعة تدريبات المنتخب فترة ليست قصيرة، تجاوباً مع دعوة رئيسهم؟!

الوحدات ايها السادة.. نادي كبير في عطائه للوطن.

[illegible]



عبد عقالة

الجندي المجهول، الذي يبذل الكثير مع فريق كرة القدم، حامل اكبر الالقاب..

ويقف وراءه بصبر وصمت، يتابع امور الفريق،ويعمل جاهدا لتسهيل مهمة المدربين واللاعبين كي يؤدونها بقوة وحماس بعيدا عن اي منغصات او عقبات.

لديه قدرة غير عادية على العطاء، فهو لا يبخل على الوحدات باي شي، بل انه يقدم للنادي الذي عشقه على مدار ربع قرن كل ما يطلب منه، ولو على حساب وقته وعمله وبيته.

رجل لا يحب «المنظرة» ولايهوى ضجيج الاعلام، فتراه يبتعد عن الاضواء، وينأى بنفسه الى مواقع العمل

قضى سنين طويلة في [illegible] في المدرسة

انسان مهذب يعتبر الاخلاق زينة الحياة وودود مع اصدقائه، صادق صدوق . ينتهز اي فرصة للجلوس معهم للاستراحة من العناء.

يعتبر اللاعبين اخوة وابناء له، وهم يبادلونه دوما مشاعر الود والاحترام والتقدير.

بينه وبين «الاخضر» حكاية عشق لا تنتهي، مادام فيه عرق.. ينبض.

مراسلة



الى الكابتن بدر الخطيب..

جهودك عنوان نجاحاتك، وهي التي منحتك ثقة ولا اغلى.. انت اهل لها

كفاءتك دفعت الادارة لان توليك مهمة الفريق الكروي العنيد، في المرحلة الاولى لاعداده

فهل تعتقد بان جريّ اللاعبين لمسافات طويلة، على ارض اسفلتية صلبة، لن يعرضهم لخاطر الاصابة؟!

على فكرة

التصفيات.. العربية

اتحاد كرة القدم، اغفل في برنامجه الزمني لنشاطاته في موسم ٩٨، ان الوحدات مُقبل على خوض تصفيات بطولتي الاندية العربية. في بيروت خلال النصف الاول من شهر تموز، وربما في عمان خلال فترة اخرى سيحددها الاتحاد العربي في اجتماعه بالقاهرة.. غداً.

الاتحاد.. افترض تأهل الوحدات الى النهائي مسبقاً، فاعطاه «الفيزتين» اللتين اعلن عنهما الاتحاد العربي، في كل من بيروت وجدة، خلال شهري اب وتشرين ثاني!

على اتحادنا ان يراعي مشاركة الوحدات في تصفيات الاندية العربية، قبل تنفيذه لبرنامجه لبطولاته.. بما يعطي للاخضر فرصة للاستعداد [illegible] في العام [illegible] «تكتيف» مبارياتنا [illegible] انطلاق البطولة العربية. [illegible] هذه المرة؟!

بدون مجاملة



● شباب ● صقر

تعجبني جداً مثابرة «الكابتن» مصطفى شباب، واصراره على ان يظل فريقنا للطائرة، في اوج «شبابه».

ويمدّني اسناد تدريب الناشئين الى «الكابتن» محمود صقر، بالكثير من التفاؤل.. فقد كان لاعباً مخلصاً بارعاً، واصبح مدرباً على قدر من الكفاءة.

مستقبل طائرتنا الخضراء.. في امان.

باختصار



رأفت علي...

مهاراته العالية يجب استغلالها لخدمة الفريق كمجموعة.. في الموسم المقبل.

من الساحة



سليم حمدان

الدورة.. والفائدة المرجوّة

اقامة الدورة الرياضية العربية عندنا، لابد وان نجني منها [illegible] مكاسب ثابتة، اهم من الميداليات وشهادات حسن التنظيم

رياضتنا بحاجة الى منشآت رياضية وملاعب، تُمكن انديتنا على تطوير مستويات فرقها وهذا الجانب الحيوي من الرياضة الاردنية، ليس له الاولوية في مخططات الجهات المعنية، كالبلديات مثلاً وامانة عمان الكبرى، بدليل ان ملعب القويسمة لازال العمل معطّل فيه، فيما اقامت الامانة جسوراً وشقّت انفاقاً.. وما شابه ذلك

الدول الشقيقة التي سبقتنا الى تنظيم دورات عربية، استفادت كثيراً من المدن الرياضية الحديثة التي تم انشاؤها فيها [illegible] كسوريا ولبنان، اللتين [illegible] عندهما اعداد [illegible] من الملاعب [illegible] حيداً المستقبل

[illegible] الدورة، [illegible] بريقها مع مرور الزمن، [illegible]

[illegible]

كذلك [illegible] كاملة [illegible] وان لا يتدخل في عمله احد [illegible] يعمل بدون تاثيرات خارجية، [illegible] تمس صميم [illegible]

مدربون عديدون [illegible] للاشراف على منتخباتنا [illegible] لكن اغلبهم [illegible] «الفشلهم» خبراء الكرة عندنا بتدخلاتهم الجاهلة غير اللازمة!

فماذا سيكون مصير [illegible] كورفاتش [illegible]؟